

VENDREDI 05 JUILLET - 20H30

Andernos-les-Bains - Église Saint-Éloi

VIVALDI FEVER



ANDRES GABETTA, VIOLON & CAPPELLA GABETTA

Plongez dans un tourbillon vivaldien endiablé avec Vivaldi Fever !

Un concert enflammé où Andrés Gabetta et son ensemble, virtuose argentin, vous transportent à travers les feux de Vivaldi, explorant ses chefs-d'oeuvre qui n'ont plus besoin de présentation : les Quatre Saisons et "Il Grosso Mogul", un concerto au titre mystérieux évoquant le célèbre diamant de l'époque du compositeur. Ce concerto, avec son deuxième mouvement rhapsodique aux harmonies audacieuses, laisse libre cours à la folle virtuosité du soliste, et est réputé être l'un des concertos les plus virtuoses de l'époque. Une soirée de pure énergie musicale vous attend !"



PROGRAMME

Purcell – *Timon of Athens, Curtain Music*
Vivaldi - *Le Printemps, Les Quatre Saisons*
Vivaldi - *L'été, Les Quatre Saisons*
Vivaldi - *Concerto pour la Signora Anna Maria, RV .387*
Vivaldi - *Automne, Les Quatre Saisons*
Vivaldi - *L'Hiver, Les Quatre Saisons*
Vivaldi - *Concerto pour violon "Grosso Mogul", RV. 208*



INFOS PRATIQUES

- Lieu : Église Saint-Éloi
- Adresse : Boulevard de la Plage, 33510 Andernos-les-Bains
- Heure : 20H30 - Ouverture billetterie à 20h
- Tarif B : 30€ | Tarif réduit : 15€ | Tarif -18 ans : gratuit

Avec le soutien de la COBAN et en partenariat avec la commune d'Andernos-les-Bains.



©Gilles Money

ANDRES GABETTA, VIOLON

Le violoniste franco-argentin Andrés Gabetta est considéré comme l'un des musiciens baroques les plus brillants de sa génération. Toujours à la recherche d'une sonorité riche et de couleurs contrastées sur instrument d'époque, il se produit en tant que soliste et chef dans les plus grandes salles européennes (Elb Philharmonie, Berlin Philharmonie, Kölner Philharmonie, Musikverein Wien, Philharmonie de Paris, Concertgebouw Amsterdam, KKL Luzern, Théâtre des Champs Élysées, ...) aux côtés de solistes à la renommée internationale tels Cécilia Bartoli, Franco Fagioli, Sol Gabetta, Julia Lezhneva, Giuliano Carmignola, Vivica Geneaux, Simone Kermes, Nuria Rial, Maurice Steger, Gabor Boldoczki, Sergej Nakariakov et Christophe Coin.

Andrés Gabetta développe une interprétation et une présentation originales des œuvres célèbres tout en explorant des pièces encore inédites du répertoire baroque, ainsi qu'en atteste sa discographie très souvent récompensée : une nomination aux Grammy Awards pour les enregistrements des Concertos Brandebourgeois de J.S Bach, et plusieurs Diapasons d'Or.

Remarqué par Christophe Coin, Andrés Gabetta fait ses débuts en 2004 comme violon solo de l'Ensemble Baroque de Limoges, puis à l'Orchestre de Chambre de Bâle, avant de créer la Cappella Gabetta en 2011. En 2017, il collabore pour la première fois avec Cecilia Bartoli (enregistrement du CD Dolce Duello), laquelle l'invite aussitôt à partager la scène comme soliste lors d'une tournée européenne consacrée à Vivaldi. Depuis, elle l'invite régulièrement en tant que soliste, violon-solo et/ou chef de son orchestre monégasque Les Musiciens du Prince.



GABETTA CONSORT

Gabetta Consort est né du désir d'Andrés Gabetta de (re)découvrir un répertoire varié, inédit, parfois insolite du baroque italien et français, parfois jusqu'à la frontière entre les différents styles musicaux. Cette formation à géométrie variable, qui va du quintette aux symphonies de chambre, s'est construite grâce à la complicité et à la maturité musicales développées par des musiciens dont la plupart sont habitués à jouer ensemble depuis plus de dix ans, compagnons du parcours musical d'Andrés Gabetta...

Au menu de l'ensemble : enregistrement de concertos pour violon inédits, découverte d'oeuvres classiques sous un angle nouveau, collaboration étroite avec de grands artistes de la scène internationale.

gabettaconsort.com

BILLETTERIE & INFOS PRATIQUES

EN LIGNE :

- Sur le site internet : www.lesescapadesmusicales.com (paiement en carte bancaire, billets à imprimer soi-même ou à télécharger sur smartphone)

AU GUICHET :

- Auprès des Offices du Tourisme partenaires :
 - Arcachon, Gujan-Mestras, Cœur du Bassin (Audenge, Biganos, Lanton et Mios), La Teste de Buch, Le Teich et Val de l'Eyre : vente de places pour les 12 concerts payants.
 - Andernos-les-Bains : vente uniquement pour ce concert (05/07)
- Auprès d'un revendeur partenaire : Alice Cap-Ferret, pour le concert à Lège Cap-Ferret (22/07)
- Sur place : le soir du concert dans la limite des quotas disponibles (paiement en espèces, chèque et carte bancaire)

L'achat des places ne se fait ni par téléphone, ni par e-mail, ni au bureau du festival. Conditions générales de vente : les billets achetés ne sont ni annulables, ni remboursables, ni échangeables.

PAR CORRESPONDANCE :

En remplissant le bulletin de réservation (sans commission) figurant dans la brochure ou sur le site internet des Escapades Musicales, à retourner à l'adresse suivante :

Les Escapades Musicales - 501 Avenue Gustave Eiffel, 33260 La Teste-de-Buch

Les places seront à récupérer le soir du concert ou envoyées par voie postale (merci de joindre une enveloppe affranchie avec nom, prénom et adresse au plus tard 10 jours avant le premier concert choisi).

TARIFS :

Tarif B plein : 30€

Tarif B réduit** : 15€

*Pass tous concerts : ce pass donne accès aux 15 concerts avec un billet unique à conserver mais ne donne pas droit à une place réservée ou à un accès privilégié aux concerts – pour cela, découvrez nos offres Club !

**Jeunes de moins de 26 ans, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap (justificatif à fournir).

Tous les concerts sont gratuits pour les moins de 18 ans !

CONTACT INFORMATIONS & RÉSERVATIONS :

Eugénie Richert, Chargée des relations avec les publics
06 95 08 43 91 - reservation@lesescapadesmusicales.com

HORAIRES :

- Horaire des concerts : 20h30
- Durée moyenne sans entracte : 1h20
- Ouverture de la billetterie sur place et accès au site à 20h00

LES INFOS PRATIQUES

- **Places réservées** : lors de chaque concert, un quota de places est réservé à nos partenaires, mécènes et donateurs membres du Club des Amis sans qui les concerts ne pourraient pas avoir lieu. Si vous souhaitez pouvoir réserver votre place, n'attendez plus et rejoignez le Club des Amis du festival !
- **Placement libre** : il est conseillé d'arriver au moins 30 minutes avant le début du concert pour profiter des meilleures places.
- **Accès PMR** : Personnes à mobilité réduite, l'équipe des Escapades Musicales est à votre disposition au 06 95 08 43 91 afin de vous accueillir dans les meilleures conditions.
- **Solution de repli** : Nous vous proposons pour chaque concert en extérieur une solution de repli en cas de mauvais temps. Merci de consulter notre site internet pour connaître le lieu définitif du concert. Le nombre de places en prévente sera limité à la capacité de la solution de repli. En cas de beau temps, des places supplémentaires pourront être achetées le soir même.
- **Photos et vidéos** : Afin de respecter la volonté des artistes, il est interdit de prendre des photos ou des vidéos pendant le concert sans accord préalable du festival. Vous pouvez en revanche photographier les artistes lors des saluts ou après le concert.

