



# Festival de la Terre du Milieu

Les rencontres du 7ème art en Médoc

du 04 au 11 octobre 2026

Deuxième édition

## Vivant (e)s

l'humain au cœur de son environnement

au cinéma **Jean Dujardin**  
20 rue du Palais de justice  
33340 LESPARE-MEDOC

## Dossier de Presse



Association Et C'Terra  
à mairie  
4, rue du Palais de justice  
33340 Lesparre-Médoc

avec le soutien

LA COMMUNIQUE  
DE TOULOUSE

Crédit Mutuel  
du Sud-Ouest

Lesparre  
Médoc

« Et C' Terra »

Association loi 1901 reconnue d'intérêt général  
en mairie – 37 cours du Mal de Lattre de Tassigny – 33340 LESPARE-MEDOC Identifiant  
dans le Répertoire National des Associations (RNA) : W334006140  
SIRET 939 704 912 000 12

# A propos de l'association ET C'TERRA...

## Qui sommes-nous ?

**Et C' Terra** est une association loi de 1901 reconnue d'intérêt général, qui a pour but de susciter une réflexion sur le lien entre l'homme et son environnement, en valorisant les initiatives locales, inclusives et solidaires.

Ancrée dans le territoire médocain, elle rassemble toutes celles et ceux qui souhaitent agir concrètement pour un futur plus juste, durable et humain.



Indépendante de tout courant politique ou structure, l'association agit comme un catalyseur d'énergies citoyennes, en proposant des actions culturelles, éducatives et environnementales, accessibles à tous.

## A propos du Festival...

### 1. Présentation du Festival

Tout d'abord, vous vous demandez certainement pour quelle raison, nous avons décidé d'appeler ce Festival comme celui de la Terre du Milieu, tout simplement parce que l'origine du nom "Médoc" vient du patois qui signifie "Terre du Milieu", car elle est située entre l'Atlantique et l'estuaire de la Gironde.

Le Festival de Cinéma "**La Terre du milieu**" est un événement annuel unique en Médoc, qui invite à réfléchir ensemble, par le prisme du cinéma comme langage universel, à notre manière de vivre sur cette planète commune.

Il valorise des films porteurs de sens, en lien avec les grands enjeux environnementaux et sociétaux, et met en lumière les initiatives locales.

En amont, le **Ciné Débat** du Festival a proposé une projection pour fêter le Printemps, suivie d'un temps d'échange convivial afin de faire vivre sur le territoire la réflexion du thème annuel :

**Le Festival bourgeoise** ! Tables rondes, rencontres, ateliers, échanges, débats.

Étaient présents à ce débat, **Bastien Campistron** (photographe animalier) et l'**association Curuma – CPIE Médoc** (Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement en Médoc).

« Et C' Terra »

Association loi 1901 reconnue d'intérêt général  
en mairie – 37 cours du Mal de Lattre de Tassigny – 33340 LESPARE-MEDOC Identifiant  
dans le Répertoire National des Associations (RNA) : W334006140  
SIRET 939 704 912 000 12



# Le Festival bourgeonne

# LE CHANT DES FORÊTS

LE NOUVEAU FILM DE VINCENT MUNIER

M. JONES-JORGENSEN • WARREN ELLIS • DOM LA NINA • ROSEMARY STANLEY

**SUR LE GRAND TERRAIN DE LA PLAGE D'ARCHEL MONDRIEN ET UNOISEZAS, HARPOUNER, LE TRICOLOR ARMOYON**

**Samedi  
21 mars 2026**

à 20h30



**Association Et C'Terra**  
 27 cours du Marché de la Croix-de-Boisguy  
 33340 L'ESPÉRANCE-ABRÉCOC

et avec le soutien...

**Crédit Mutuel  
du Sud-Ouest**

la projection sera suivie d'une rencontre avec des représentants de l'association CURUMA-CPIE Médoc, et du photographe animalier Bastien CAMPISTRON

Association loi 1901 reconnue d'intérêt général  
en mairie – 37 cours du Mal de Lattre de Tassigny – 33340 LEPARRE-MEDOC Identifiant  
dans le Répertoire National des Associations (RNA) : W334006140  
SIRET 939 704 912 000 12

## 2. Thème de l'année 2026 :

# "Vivant (e) s"

« L'humain au cœur de son environnement »

### Le VIVANT, au cœur de nos histoires...

Pour sa 2ème édition, le Festival du Film de Lesparre choisit de mettre **Le Vivant** à l'honneur.

Le vivant, c'est bien sûr la vie dans toute sa diversité. Mais c'est aussi ce qui nous relie : les rencontres, les liens familiaux, l'amour, la maladie, la fragilité, la résilience, la transmission et la capacité à se réinventer.

À travers une programmation éclectique, le festival propose de regarder **l'humain dans toutes ses dimensions**, dans ses forces comme dans ses vulnérabilités.

Des histoires de femmes qui repoussent leurs limites aux parcours de celles et ceux qui affrontent la maladie, le deuil ou la fin de vie, la programmation explore ces moments où l'existence bascule et où chacun doit trouver en soi les ressources pour avancer.

Le vivant, c'est aussi **le lien à l'autre**. Les relations familiales, les rencontres inattendues, l'accompagnement, l'amitié ou encore la reconstruction sont au cœur de nombreux récits. Des personnages se cherchent, se confrontent, se découvrent et, parfois, se réinventent au contact des autres.

Le festival aborde également la **fragilité de l'existence**, qu'elle soit physique ou psychique, et pose un regard sensible sur celles et ceux qui, à un moment de leur vie, se retrouvent confrontés à la maladie, à la souffrance ou à la perte.

Mais le vivant, c'est aussi **la capacité à espérer, à résister et à se relever**. Face aux épreuves individuelles comme aux bouleversements collectifs, les films de cette édition interrogent notre instinct de survie, notre courage et notre capacité à croire encore en l'avenir.

Enfin, le vivant est indissociable de **l'Histoire, de la mémoire et de l'engagement**. Le cinéma nous rappelle que vivre, c'est aussi faire des choix, défendre ses convictions, transmettre et parfois résister.

Et parce que le vivant se partage et se transmet, le festival fait également une place particulière à la **jeunesse**, avec des films et des ateliers destinés aux élèves des écoles primaires, collèges et lycées de Lesparre.

Pendant toute la durée du festival, certaines projections seront accompagnées de **débats et de rencontres avec des intervenants**, pour prolonger les émotions du cinéma par l'échange et la réflexion.

**Le Vivant : une thématique immense, intime et universelle, que le cinéma nous invite à regarder autrement.**

## 3. Objectifs du Festival

- **Sensibiliser** aux enjeux de l'humain et de sa place dans l'environnement
- **Créer des ponts** entre habitants, jeunes, artistes, scientifiques
- **Encourager** l'expression et la création cinématographique locale
- **Faire dialoguer** savoirs scientifiques, récits artistiques et initiatives citoyennes
- **Transmettre** une culture de respect, d'écoute et d'ouverture aux autres

« Et C' Terra »

Association loi 1901 reconnue d'intérêt général  
en mairie – 37 cours du Mal de Lattre de Tassigny – 33340 LEPARRE-MEDOC Identifiant  
dans le Répertoire National des Associations (RNA) : W334006140  
SIRET 939 704 912 000 12

## 4. Programme

Du **04 au 11 octobre 2026**, projections, débats, ateliers et rencontres rythmeront la semaine dans une ambiance chaleureuse et accessible.

### Sélection officielle :

Films documentaires, fictions, courts-métrages, films d'animations, œuvres centrées sur les relations entre humains, espèces, climat, territoires, et expressions artistiques vivantes. Projections accessibles aux publics jeunes, familles, personnes en situation de handicap ou en insertion.

### Ateliers, Rencontres et Tables Rondes :

- **Ateliers scolaires** : biodiversité, sciences du vivant, sensibilisation, mini-films
- **Rencontres intergénérationnelles** autour du vivant local et global
- **Ateliers jeunes** (documentaire, écriture de scénario, création vidéo)
- **Ateliers familles** : découverte du vivant autour de projections, échanges, initiatives locales
- **Débats avec scientifiques, soignants, naturalistes, artistes, auteurs**

### Courts métrages

Après avoir projeté leurs premières capsules l'an dernier, le Festival invite les artistes de la Compagnie « Toucher le Vent » à présenter, pour cette 2<sup>ème</sup> édition, leur court-métrage intitulé « **Portraits** »



Ce film sera présenté :

- avec **une remise de prix lors de la cérémonie de clôture**,
- devant un jury composé de professionnels du cinéma, artistes

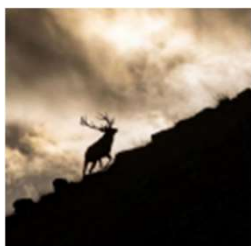
**Objectifs** : transmission, émergence de jeunes talents, dialogue intergénérationnel, ancrage territorial, lien social et local.

« Et C' Terra »

Association loi 1901 reconnue d'intérêt général  
en mairie – 37 cours du Mal de Lattre de Tassigny – 33340 LEPARRE-MEDOC Identifiant  
dans le Répertoire National des Associations (RNA) : W334006140  
SIRET 939 704 912 000 12

## Actions culturelles :

- Exposition de photos animalières réalisées par **Bastien Campistron**



Le photographe présentera une exposition inédite consacrée au vivant, à ses formes fragiles, sauvages ou méconnues.

Une immersion sensible dans les textures, mouvements et pulsations du monde naturel.

- Conférence : « Chronique d'une œuvre annoncée », de Cyril CEVAER  
Peintre URBEX



Urbex Nocturne N°2, huile sur toile 65 x 92



Urbex Nocturne N°12, huile sur toile 65 x 92

- Instants musicaux au fil de l'eau durant la semaine du Festival par la chorale « **Tappage** »



## 5. Les Temps Forts

### Les Ateliers du Festival :

Du **28 septembre au 02 Octobre**, en partenariat avec les scolaires du territoire médocain, et grâce aux mallettes pédagogiques réalisées par notre association, les élèves travailleront avec les enseignants lors des projections, sur les thématiques de l'Humain au cœur de son environnement.

#### « Et C' Terra »

Association loi 1901 reconnue d'intérêt général  
en mairie – 37 cours du Mal de Lattre de Tassigny – 33340 LESPARE-MEDOC Identifiant  
dans le Répertoire National des Associations (RNA) : W334006140  
SIRET 939 704 912 000 12

## Cérémonie d'ouverture : Dimanche 04 octobre, à 14h30

- Présentation du thème "Vivant(e)s"
- Projection d'un film d'ouverture Les Misérables, en AVANT PREMIERE, suivie du débat national retransmis
- Présence de notre invitée d'honneur
- Rencontre et échanges
- Verre de l'amitié

## Débats après les projections

- Intervenants en fonction du thème du film
- Verre de l'amitié pour clôturer les échanges

## Cérémonie de clôture : Dimanche 11 octobre

Clôture du Festival

- Prix du Jury
- Prix du Public
- Réception par la Mairie de Lesparre-Médoc au CALM
- Clôture artistique avec la Chorale TAPPAGE

## 6. Invitée d'honneur :

**France DARRY** sera notre invitée d'honneur de cette 2<sup>ème</sup> édition.

Comédienne et actrice française prolifique, France Darry est active à la fois au cinéma, à la télévision et sur les planches de théâtre. En 1982, elle a fondé la compagnie théâtrale "Darry-Echantillon" aux côtés de son époux, le metteur en scène Jacques Échantillon (décédé en 2009). Ensemble, ils ont notamment travaillé sur la pièce *Mort accidentelle d'un anarchiste* de Dario Fo, qui a remporté le Molière du meilleur spectacle comique en 2000.



**Théâtre :** Très active sur scène, elle a joué des rôles classiques et contemporains (Molière, Elfriede Jelinek, Tarjei Vesaas). Elle a collaboré régulièrement avec des institutions comme le Théâtre National de Bordeaux en Aquitaine (TNBA).

**Cinéma & Télévision :** Elle prête régulièrement ses traits à des personnages secondaires marquants, naviguant entre drames, comédies et séries policières.

### Rôles et filmographie notables

La Vie pour de vrai (2025) – Réalisé par Dany Boon

Les Invisibles (2022) – Série policière

Le Goût des merveilles (2015) – Réalisé par Éric Besnard

Populaire (2012) – Réalisé par Régis Roinsard

Inch'Allah dimanche (2001) – Réalisé par Yamina Benguigu

« Et C' Terra »

Association loi 1901 reconnue d'intérêt général  
en mairie – 37 cours du Mal de Lattre de Tassigny – 33340 LESPARRÉ-MÉDOC Identifiant  
dans le Répertoire National des Associations (RNA) : W334006140  
SIRET 939 704 912 000 12

## 7. Partenariats et Soutiens

Le festival bénéficie du soutien de donateurs privés, engagés dans la relation étroite entre l'Humain et son Environnement sur le territoire médocain.

Notons également le soutien actif dès la première heure du **Crédit Mutuel du Sud-Ouest**, de la **Cinémathèque de Toulouse** et de la **Mairie de Lesparre**.

avec le soutien  
**Crédit Mutuel  
du Sud-Ouest**



**LA CINÉMATHEQUE  
DE TOULOUSE**

## 8. Informations Pratiques

Lieu : **Cinéma Jean Dujardin**  
20 rue du Palais de Justice  
33340 Lesparre-Médoc

Dates : **du 04 au 11 Octobre 2026**

**Billetterie** : Les tickets seront disponibles au cinéma Jean Dujardin de Lesparre dès le 01<sup>er</sup> octobre.

Tarifs: Adhérents de l'association **Et C'Terra** : **5 €** et **PASS Festival** : **20 €** (pour 4 séances)

Rappel tarifs habituels du cinéma :

Tarif plein : 7 €

Tarif réduit\* : 6 €

Tarif -16 ans : 5 €

Carnets de 10 places : 55 €

*\*Tarif réduit : +60 ans, demandeur d'emploi, étudiant, famille nombreuse (sur présentation d'un justificatif)*

**Accréditations presse** : Les journalistes souhaitant couvrir le festival peuvent demander leur accréditation sur le site officiel, section "Presse".

## 9. Contact Presse

Pour plus d'informations ou pour organiser une interview, contactez:

**Jacques GARCIA** (Président association) : 06 06 46 20 01

**Isabelle GUERRIER PINTO** (responsable communication - bénévole)

**Philippe PINTO** (webmaster et trésorier - bénévole)

Courriel : [associationetcterra@gmail.com](mailto:associationetcterra@gmail.com)

Site Web : [www.festivaldelaterredumilieu.com](http://www.festivaldelaterredumilieu.com)

« Et C' Terra »

Association loi 1901 reconnue d'intérêt général  
en mairie – 37 cours du Mal de Lattre de Tassigny – 33340 LEPARRE-MEDOC Identifiant  
dans le Répertoire National des Associations (RNA) : W334006140  
SIRET 939 704 912 000 12



# PROGRAMMATION 2ème EDITION - 2026



## Film d'Ouverture

**Dimanche 4 octobre - 14h30**

« LES MISÉRABLES » - 2026

Drame/Historique de Fred Cavayé  
avec Vincent Lindon, Tahar Rahim, Camille Cottin

Ancien bagnard en quête de rédemption, Jean Valjean adopte l'orpheline Cosette. Traqué par le policier Javert, il lutte pour la protéger dans un Paris en révolte.



**Lundi 5 octobre - 18h30**

« MARCHER SA VIE » - 2024

Film documentaire de Valérie-Anne Moniot  
dans le cadre d'**Octobre Rose**

Quatre femmes brisent les codes de la relation patient/soignant en décidant de sortir de leurs rôles habituels pour relever le défi physique et mental ultime de l'ascension du Kilimandjaro.



**Lundi 5 octobre - 21h**

« DE SON VIVANT » - 2021

Drame de Emmanuelle Bercot  
avec C. Deneuve, B. Magimel, Gabriel Sara

Un homme atteint d'un cancer en phase terminale entreprend, avec le soutien de sa mère et de son équipe soignante, un bouleversant chemin d'acceptation, de réconciliation et d'adieux face à la fin de sa vie.



**Mardi 6 octobre - 20h30**

« NOS ÂMES LIBRES » - Nov. 2026

Documentaire de/par Salomé Stévenin

NOS ÂMES LIBRES est une expédition sensible qui explore notre rapport au vivant à travers le temps, la terre et l'eau. Entre rencontres avec la faune sauvage et cérémonies ancestrales, ce film se veut un véritable hymne à la vie



**Mercredi 7 octobre - 18h30 (VOST)**

« MON GRAND FRÈRE ET MOI » - 2025

Comédie dramatique de Ryôta Nakano  
avec Kô Shibasaki, Joe Odagiri, Hikari Mitsushima

La mort de son frère entraîne une femme dans un voyage aussi chaotique que touchant, qui change son regard sur leur histoire.



**Mercredi 7 octobre - 21h**

« COMPOSTELLE » - 2026

Comédie de Yann Samuël  
avec A. Lamy, Julien Le Berre, Mélanie Doutey

Une femme en quête d'apaisement accompagne un ado en rupture sur le chemin de St-Jacques-de-Compostelle, un voyage qui les conduit à affronter leurs blessures et à retrouver un nouvel élan.



**Jeudi 8 octobre - 20h30**

« A LA FOLIE » - 2022

Drame de Audrey Estrougo  
dans le cadre de la **Semaine d'Information sur la Santé Mentale (SISM)**

Lors d'une réunion de famille, deux sœurs se retrouvent confrontées à la maladie mentale de l'une d'elles, faisant ressurgir blessures, tensions et secrets enfouis.



**Vendredi 9 octobre - 20h30**

« PORTRAITS » - 2026

Courts métrages de la Compagnie Toucher le Vent

Inspiré de Strip-tease, Portraits est un documentaire qui raconte le monde à travers le quotidien. À chaque épisode, l'œil impitoyable de la caméra capture l'humain dans ses contradictions, ses failles, sa poésie et sa fragilité.



**Vendredi 9 octobre - 20h45**

« L'INVITATION » - 2026

Comédie de Olivia Wilde

avec Seth Rogen, Olivia Wilde, Penélope Cruz  
Angela et Joe invitent leurs mystérieux nouveaux voisins du dessus à dîner. La soirée va alors rapidement faire voler en éclats toutes leurs certitudes.



**Samedi 10 octobre - 18h30**

« LA VIE D'UNE FEMME » - 2026

Comédie/drame de Charline Bourgeois-Tacquet  
avec Léa Drucker, Mélanie Thierry, Charles Berling  
Gabrielle, chirurgienne brillante et surmenée, voit son quotidien parfaitement organisé bouleversé par l'arrivée d'une romancière dans son service, qui l'amène à questionner ses choix et ses désirs.



**Samedi 10 octobre - 20h30**

« L'INCONNUE » - 2026

Drame/Thriller de Arthur Harari  
avec Léa Seydoux, Niels Schneider, Valérie Dréville

David, un photographe solitaire, suit une mystérieuse inconnue rencontrée lors d'une soirée et se réveille au lendemain dans son corps, bouleversant à jamais son rapport à l'identité et à lui-même.



**Dimanche 11 octobre - 15h**

« L'EVEIL » - 1991

Biopic/Drame de Penny Marshall  
avec Robert De Niro, Robin Williams, P. Ann Miller

Un jeune neurologue tente de sortir de leur état catatonique des patients grâce à un traitement expérimental, dont Leonard, un homme qui redécouvre la vie après des années d'absence.



**Dimanche 11 octobre - 17h30**

« JIM QUEEN » - Juin 2026 - **Interdit - 12 ans**

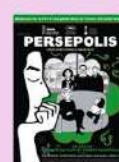
Animation/Comédie de Marco Nguyen, N. Athane  
avec Alex Ramires, Jérémy Gillet, S. Souagnon

Touché par un virus qui rend les hommes gays hétérosexuels, une icône parisienne et son dernier admirateur cherchent un remède pour éviter l'extinction de leur communauté.



- Toute la programmation : [www.festivaldelaterredumilieu.com](http://www.festivaldelaterredumilieu.com)
- Certains films seront suivis d'un débat avec des intervenants
- **Cérémonie de clôture au CALM dimanche 11 octobre à 19h30**

**Films & ateliers Jeunesse : 5, 6, 8 & 9 octobre 2026**  
pour les primaires, collégiens & lycéens de Lesparre





# La Presse en parle

Retombées 1<sup>ère</sup> édition 2025

**SUD  
OUEST**  
10 octobre 2025

**16d Médoc**

**LESPARRE-MÉDOC**

## Le festival de la Terre du milieu a rendu hommage aux super-héros du quotidien

Organisé par l'association Et C'Terra, le festival de la Terre du milieu a été parrainé par le photographe, scénariste et réalisateur Christophe Cheysson pour sa première édition. Rencontre

**L**a première édition du festival de la Terre du milieu (autrement dit le Médoc) s'est déroulée à Lesparre du 13 au 19 octobre. Le thème choisi, « Super humains », visait à rendre hommage aux super-héros du quotidien et aux valeurs humaines. Le parrain de cette première édition, le photographe, scénariste et assistant réalisateur Christophe Cheysson, a, lors de la cérémonie d'ouverture au grand public vendredi, rendu un hommage vibrant à l'acteur et réalisateur Jacques Perrin, décédé en 2022, avec qui il a collaboré sur la réalisation du film documentaire « Océans » (2009).

« Dans le petit univers du cinéma tombé dans la logique de la rentabilité d'un moment d'échange avec le public, en présence du skipper médocais Lakou Roucyrol et de l'ingénierie en océanographie Dune Stora, « Océans » devait être un film de fiction, mais, faute de moyens financiers, il est devenu un film purement naturaliste. Sur un tel film, explique Christophe Cheysson, on envoie 12 ou 13 équipes dans le monde à des endroits différents et chaque équipe réalise son petit morceau humblement, le metteur en scène devenant une espèce de coordinateur en chef qui homogénéise la pensée, galvanise les troupes. C'est la collaboration dont il est le plus fier, avec « Deux frères » de Jean-Jacques Annaud, un tournage en Asie avec des tigres.

« J'ai découvert avec le cinéma que j'étais capable de travailler 15 heures par jour, sans avoir le sentiment de travailler »

Ilé, Jacques Perrin était sans doute l'un des derniers rêveurs, a-t-il déclaré, très ému. Merci Jacques pour l'héritage que tu nous laisses, pour l'aventure extraordinaire que tu nous as offerte ». La projection du film documentaire « Océans » a été



Les organisateurs avec Christophe Cheysson (2<sup>e</sup>), Tarlita Cyrille Cavaux (4<sup>e</sup>) et la réalisatrice Edouarde Scollé (5<sup>e</sup>). V.N.

« La révolution de ma vie »

C'est par un pur hasard que Christophe Cheysson a trouvé sa voie. « À 18 ans, comme-t-il, j'étais une scolarité extrêmement médiocre, j'avais tout raté, et j'ai découvert soudain, avec le cinéma, que j'étais capable de travailler 15 heures par jour, sans avoir le sentiment de travailler, que j'adorais ça. Ce fut la première surprise et révélation de ma vie. »

Après des débuts en tant que stagiaire, il a rejoint un à un les échelons, jusqu'à travailler avec les plus grands réalisateurs. Aujourd'hui, il s'investit en tant que maître d'une petite commune de Bourgogne pour « réparer une vie extraordinaire de cinéma mais peu citoyenne ». « Je n'étais jamais en France pour les élections et j'étais un mauvais citoyen du monde puisque j'ai eu une carte allemande de grand voyageur pendant quinze ans. En tant que pollueur de

la planète, aujourd'hui, j'essaie de réparer ça. »

Christophe Cheysson avoue n'être plus en phase avec le cinéma actuel, il regrette la paupérisation de la pensée et constate que le passage de l'argentique au numérique a conduit au non-respect des réalisations. « Les films sont exploités sur clé USB et il ne coûte rien d'enlever un film d'une salle après une seule projection. »

S'il s'est éloigné du milieu du cinéma, il a choisi de transmettre sa passion en animant des ateliers de courts métrages dans les collèges et écoles primaires de sa région. « Je me suis mis en retrait de cette vie qui a été extraordinairement aventureuse et épuisante. Maintenant, place aux jeunes ! », conclut-il, altéré.

**Véronique Fangerolle**

## Une programmation tournée vers la jeunesse

Pour sa première édition, le festival a accueilli 600 jeunes des écoles publiques, du collège Les Lesques et du lycée Odilon-Redon de Lesparre

Pour sa première édition, le festival de la Terre du milieu a accueilli 600 jeunes des écoles publiques, du collège Les Lesques et du lycée Odilon-Redon de Lesparre, dans le cadre de projections privées pendant la semaine.

Le thème du festival, « Super humains », a été illustré par des héros du quotidien, qu'ils soient des personnages de films comme la biche-ronne de « La Huitième Vieille », ou la nageuse de

« Face à la mer », ou de vraies gens comme les pompiers de Pauillac ou les membres de l'association « Quatre pattes, un toit », héros du court métrage des jeunes de l'association Rénovation.

Le festival s'est terminé par un moment convivial au Calm, au milieu des expositions de photos sous-marines de Christophe Cheysson et de tableaux d'urbanisme de Tarlita Cyrille Cavaux. Étaient présents l'adjointe à la culture de Lesparre Syl-



Le Festival s'est terminé par un moment convivial au Calm, accompagné par les chœurs de la chorale L'appage. V.N.

vaïne Messiauz et le vice-président en charge de la culture de la CdC Médoc Cœur de Fresquille Serge Raynaud, qui a promis d'essayer de

débloquer une subvention de la CdC pour l'édition 2026, sur le thème du « Vivant ».

**V.N.**

