



# CHEZ ALRIQ

LA GUINGUETTE

*Dossier de presse*

**Jeudi 2 mai : Bojan Krstic ( Fanfare / Serbie )  
(Ouverture guinguette Jour 1) Concert 21h30  
- 7€ (Ouverture 19h)**

Bojan Krstić et son orchestre viennent de Vladičin Han dans le sud de la Serbie. Cette petite ville est connue depuis des décennies comme l'origine des meilleurs trompettistes et orchestres de cuivres de l'ensemble des Balkans. Une renommée internationale acquise en faisant des tournées dans le monde entier et en jouant dans des films et des pièces de théâtre. Le Bojan Krstić Orkestar ouvre cette saison en fanfare dans un joyeux et puissant tourbillon festif.

Plus d'infos : <http://bojankrsticorkestarbk.com/>



**Dimanche 5 mai :**

**Nawaris trio (Musique traditionnelle / Irak ) -  
Concerts 17h - Part.libre.**

Nawaris est un ensemble musical, qui interprète avec une vision contemporaine, des musiques traditionnelles irakiennes. Autour d'Hussein Rassim (Oud) Jeune irakien formé dans les grandes écoles, Juliette Lacroix (Violoncelle) active dans des projets de musique du monde (Perrine Fifadji, Éclats) de musique contemporaine et improvisée (Ensemble Un, L'nude) et de musique électronique (Blunk) et Ersoj Kazimov, Percussionniste de Kocani (Macédoine) qui a entre autres collaboré avec le Band of Gypsies: Taraf de Haidouk / Kocani orkestar.

Un bel après-midi aux parfums d'orient.

Plus d'infos : <http://nawaris.be/>



**Vendredi 3 mai : Charlaz  
(Swing - Rockabilly 50's) + Dj Stanbul - 6€ -  
(Ouverture des portes 19h)**

Cela fait maintenant plus de dix ans que Charlaz trio décoche son Rock 50' plein de swing. Des centaines de concerts et 5 albums à leur actif n'ont pas usé le trio qui redonne vie au rock and roll des années cinquante avec des vieux standards millésimés (Jerry Lee Lewis, Eddie Cochran, Gene Vincent) du jazz du blues ainsi que des compos originales.

Un son inimitable et un style résolument décalé.

Plus d'infos: <https://www.facebook.com/charlaz.trio>



**Samedi 4 MAi Le Bal Chaloupé Concert 21h30  
(Ouverture 19h)**

Le Bal Chaloupé s'est construit autour d'une féroce volonté de faire danser, remuer, gigoter, transpirer. Ce groupe issu du parti Collectif, prend forme en 2016. Très actif sur la scène Bordelaise, chaque bal devient vite un rendez-vous de haut voltage, une ode à la danse, au jeu et à la transe. Des tropiques à la Gascogne, de la cumbia au soukous, les rythmes se conjuguent par des musiciens hors-pair à une énergie ardente et électrique. Chauffez vos rotules, enfilez vos tongs et l'air de rien, votre imaginaire vous dictera les pas. Plus d'infos: <http://urlz.fr/7yOV>



**Jeudi 9 mai : Casuarina (Samba / Brésil) Concert 21h30  
- 7€- (Ouverture 19h)**

Avec près de 8 albums, Casuarina est l'une des formations les plus représentatives de la jeune génération samba carioca. Deux fois distingués comme meilleur groupe de samba au Brésil, cette icône de Rio de Janeiro est indéniablement une belle signature authentique pour tous les aficionados de musique brésilienne. Des standards des écoles de samba légendaires aux compositeurs clés des années 40 aux années 70. de la baie de Guanabara aux berges de la Garonne il n'y a qu'un pas.

Plus d'infos : <https://www.helicomusic.com/casuarina>



**Vendredi 10 mai : Reco reco (Tropical bass latin) -  
Concert 21h30 - 7€ - (Ouverture 19h)**

Le Reco reco est un instrument de percussion brésilien fréquent dans les batucadas et la capoeira. Ce live band Tropical Bass du même nom, propose une musique à la fois futuriste et ancestrale où se rencontrent les rythmes traditionnels sud-américains et les infrabasses les plus profondes venant des dancefloors Européens. Un rituel vaudou qui convoque le kuduro, merengue, le bal mexicain, la cumbia mais aussi le Forró et baião du Brésil.

Reco reco est une petite bombe tropicale percutante taillée pour la fête.  
Plus d'infos : <https://urlz.fr/9g6C>



**Samedi 11 mai : Afro social club (Afrobeat / Fr) -  
Concert 21h30 - 6€ - (Ouverture 19h)**

Après plus de 200 concerts en France et en Europe, des collaborations avec d'anciens musiciens de Fela Kuti et piliers de l'afrobeat comme Ebo Taylor, Oghe- ne Kologbo et Muiyiwa Kunnuji, Afro Social Club est indéniablement l'un des plus beaux noms de l'afro- beat bordelaise. Le groupe s'inspire également du Highlife, de la musique éthiopienne ou du Trip Hop avec une exigence artistique qui façonne un groove sensuel implacable.

Plus d'infos: <http://afrosocialclub.com/>

**Dimanche 12 mai : Marry me 60's cover band - Concert 17h - Part. libre**

Marry Me, ce sont deux chanteurs / guitaristes passionnés par les années soixante qui reprennent à leur manière de nombreux tubes de ces folles années. Au programme, hits et perles tirés de la pop 60's anglo-saxonne et de la chanson française ( Beach Boys, Everly brothers ..) mais aussi quelques surprises cueillies au coeur des années 70 et 80 .... Let's go Back to the sixties !!»

Plus d'infos : <http://marryme60.fr>



**Jeudi 16 mai : Louise Weber (Chanson) -  
6€ - Concert 21h30 - (Ouverture 19h)**

Louise Weber, écrit et chante au fil de ses chocs émotionnels, les bons comme les mauvais, accompagnée de son ukulélé Elvis. Sa musique est marquée par la saveur des mots (Brigitte Fontaine, Serge Gainsbourg) et des couleurs (Blues, jazz, bossa nova, saudade ). Flanquée de ses acolytes le multi-instrumentiste Félix Lacoste et le rythmologue Antonin Mallaret, le trio bordelais revendique un esprit artisanal et biologique, intimiste et dansant. (Louise Weber).

Plus d'infos: <http://www.louiseweber.fr/>



**Vendredi 17 mai Opsa Dehëli  
(Latino Roots Balkan) - 7€ - (Ouverture 19h)**

Opsa Dehëli est un collectif bordelais qui invite à la fête et à la communion avec son public. Sur une route traçant une ligne entre les balkans et l'Amérique latine, le groupe à l'instrumentation riche (Clarinettes, violon, saxophone, percussions en tous genre) et l'énergie communicative bondit sur scène dans un joyeux bazar, doté d'un Premier album "Resaca Bailón" dont ils fêteront la sortie avec nous.

Plus d'infos: <http://opsadeheli.tumblr.com>



**Samedi 18 mai : Michel Macias (Bal Jazz gascon) - 6€ - Concert 21h30 (Ouverture 19h)**

Toujours un pied dans le rondeau et les musiques à "Transer" Michel Macias s'en vient désormais, Jazzant tout ce qui lui plait ! Avec ses compères Yoann Scheidt à l'affut derrière ses futs et Eric Duboscq aux extras basses ils s'aventurent de concert créant leurs espaces de jeux, de sons, de rythmes, de silences ... Valses Musette, compositions, biguines, mazurkas, standards de jazz ... Tout s'écoute, tout se danse.

Plus d'infos: <http://creartista.com/michelmacias/>



**Dimanche 19 mai : Sou-Ko (Musiques du monde) -**

**Concert 17h - Part.libre.**

"Sou-Ko" signifie le songe en malinké, un dialecte traditionnel d'Afrique de l'Ouest.

Leurs compositions, originales et atypiques, témoignent d'un voyage musical inspiré par les rythmes d'Afrique, les sonorités de l'Orient et la musique ancienne occidentale. Avec une kora, un balafon diatonique et quelques percussions, Lucas Rizzotti crée son univers musical et sonore. Xavier Uters vient y greffer ses mélodies et improvisations avec un petit violon monté de cordes en boyaux et une flûte en roseau venue d'Iran, le ney. La confrontation de leur deux mondes musicaux offre des compositions originales à un public qui n'hésite pas à se laisser emporter par la douceur et la richesse sonore de ces instruments, et à faire...un songe. (Sou-Ko)

**Jeudi 23 mai : Onde (Musique Celtique)**

**Concert 21h30 - 6€ - (Ouverture 19h)**

Une terre sonore où le rock progressif, le jazz et la pop explorent les rivages du folklore celtique. Depuis 2014, Amandine Calige (violin), Julien Bruneteau (flûtes), Jean-Christophe Morel (guitare folk), Simon Crespeau (batterie) et William Rieublanc (basse électrique) s'emparent de la scène et sillonnent les routes pour vous inviter à une odysée de sons et de couleurs. Partez à la découverte de Onde, cinq musiciens qui empruntent à la musique celtique ses rythmes et sonorités pour créer un langage musical poétique et saisissant.

Un appel à la fête et au voyage. (Onde)

Plus d'infos: <http://onde-music.com/>



**Vendredi 24 mai : Impérial Orphéon ( Bal Populaire) - 21h30 - Concert 6€ (Ouverture 19h)**

Sortie du creuset de la bouillonnante Compagnie Impérial, Impérial Orphéon s'affirme depuis plus de huit ans comme une formation atypique à l'énergie explosive. Ces quatre musiciens poly-instrumentistes virtuoses, vous embarquent dans une invitation à la danse, au son d'une musique puissante, généreuse et inattendue à travers des folklores de tous bords. On voyage du Brésil à des trances orientales, de valse populaires à des mélodies lyriques et pop héroïque.

Plus d'info : <https://compagnieimperial.com/>



**Samedi 25 mai : Mokoomba (Afrobeat/Zimbabwe) -  
Concert 6€ - 21h30 (Ouverture 19h)**

La forte sensation africaine du mois nous vient du Zimbabwe. Le groupe le plus célèbre de Victoria Falls est à Bordeaux apportant une énergie électri-  
fiante d'afro-fusion et de rythmes traditionnels des Tonga. Leurs chansons enracinées dans les traditions  
locales et la vie quotidienne résonnent avec un chanteur hors-pair à la voix puissante et rocailleuse,  
propulsé par un groove empruntant aux groupes de sungura, reggae, dancehall, urbains et afro-jazz.  
Plus d'infos : <http://derapageprod.fr/Mokoomba>



**Dimanche 26 mai : Samuel Leroy  
(Chanson) - Concert 17h - Part.libre**

Samuel Leroy c'est d'abord une  
présence joyeuse pleine de bonho-  
mie. A travers ses chansons il décrit  
des situations cocasses et extrava-  
gantes qui jouxtent la tendresse  
et l'émotion révélant une person-  
nalité sensible. Son concert est une  
séquence jubilatoire et rebondis-  
sante qui nous fera passer un bon  
moment au bord de la Garonne.  
Plus d'infos : <https://urlz/9g2w>



**Jeudi 30 mai : Les poules à Colin (Québec/Folk-  
Pop) - Concert 6€ - 21h30 - (Ouverture 19h)**

Les Poules à Colin sont cinq descendants de mu-  
siciens trad élevés dans les coulisses de festivals  
folk. Elles poussent plus loin l'exploration des  
alliages entre le trad québécois et le mélange des  
styles jazz, pop, folk, bluegrass et contemporain  
révélant une perspective unique et moderne sur  
la culture traditionnelle québécoise.  
Plus d'infos <https://lespoulesacolin.com/>



**Vendredi 31 mai : Sofaz (Maloya electro) -  
Concert 7€ - 21h30 - (Ouverture 19h)**

" La Réunion, un creuset de rencontre  
entre cultures et savoirs où chant, mu-  
sique, danse, poésie disent les rêves et  
réalités communes, les espoirs et les  
colères, la transe pour mieux nous relier  
et nous relever " (Sofaz). Thierry Devje, le  
créateur de Sofaz avec Edouard Chaize  
est de culture malgache et Réunionnaise.  
Il a convoqué des musiciens talentueux  
: Siaka Sanou (Percussions) Jamal Bijdaa  
(Guembri) Martin Etienne (Saxophone)  
pour créer ce nouveau regard sur la  
maloya qui prend ici des allures plus élec-  
troniques où breakbeat & bass cotoient le  
Kayamb dans une lave créole en fusion.  
Plus d'infos : <http://sofaz-music.com/>



#### Contacts

Site web : <http://www.laguinquettechezalriq.com>

Facebook : <https://www.facebook.com/laguinquettechezalriq/>

E-mail : [guinquettealriq@gmail.com](mailto:guinquettealriq@gmail.com)

Téléphone : 05 56 86 58 49