

CAILLOU DU JARDIN BOTANIQUE

Décembre 2018

Concert FIP le 19 décembre



INFOS PRATIQUES

CAILLOU DU JARDIN BOTANIQUE
Concert du mercredi au samedi
Dès 20h30

RESERVATION OBLIGATOIRE
06 85 99 32 42

ACCES

Esplanade Linné - Jardin Botanique Bordeaux Bastide

Ⓣ Tram A : arrêt Jardin Botanique

ⓑ Bus : Lianes 10 et Citéis 45

Ⓥ Vcub : Jardin Botanique

INFOS

www.lecaillou-bordeaux.com

Facebook : [Caillou du Jardin Botanique](#)

Twitter : [@JazzclubCaillou](#)

01/12/2018 – 20H30

Three Gamberros



Bluegrass / Folk / Country

« De sueurs et de sang (...) une symbiose à l'acoustique épurée qui va à un répertoire exigeant et ambitieux .. » - ABS Magazine Septembre 2014

« THREE GAMBERROS » ou quand trois vocalistes, multi-instrumentistes, transfuges de « Loretta & The Bad kings », décident de mélanger sur scène Country, Folk, Bluegrass, et traditionnel mexicain pour vous emporter au cœur du continent américain.

Mig Toquereau : chant guitare et ukulele

Anthony Stelmaszack : harmonica et guitare

Loretta : contrebasse et chant

www.youtube.com/watch?v=zDgfXt9fNNI

05/12/2018 – 20H30

**Rencontre : Benoît Fauvet (tambours vaudou)
& Amandine Calige (Violon irlandais)**



"Entre ciel et terre, au pays des hommes, se produit la rencontre inattendue entre le Violon Irlandais et les Tambours Batà. Les mélodies celtes enivrantes viennent jouer sur le terrain des rythmes Yoruba pour créer un univers jamais entendu à ce jour. Le fiddle aérien est pratiqué traditionnellement pour accompagner les Jigs et les Reels qui sont des danses sautillantes tandis que les tambours batàs, très rares en dehors des rites Yoruba, dansent sur des rythmes telluriques destinés à nous amener à la transe. L'improbable tête-à-tête fonctionne à merveille. L'improvisation en trame de fond nourrit le dialogue entre Amandine et Benoît. Le plaisir de cette rencontre est contagieux. »

06/12/2018 – 20h30

Arthur de la Taille Trio - Release



Chansons pop françaises

Arthur a reçu a reçu le Coup de Cœur de l'Académie Charles Cros en Mars 2018 à Genève pour son album « Ministère des ondes ».Le voilà sur les routes pour porter ce projet, cette fois-ci il jouera son répertoire en trio !

La guitare oscille entre douceur folk et rythmes pops, proposant une riche palette de sonorités et couleurs! La chanson française est caressée par les vents du monde, le passé rencontre modernité dans ce répertoire où dominant l'émotion et les contrastes.

<https://www.youtube.com/watch?v=UJaM0YEB3b4>

07/12/2018 – 20H30

Bluffgrass



Folk / Bluegrass

Quatuor franco-americano-canadien dont le répertoire porte sur la musique traditionnelle nord-américaine/Folk/Bluegrass à la sauce O'brother ou Alabama Monroe

"On dit dans le quartier que ce quartet vous embarque dans les montagnes du Kentucky où l'herbe prend parfois des nuances de bleu. Il paraît que les airs qu'ils entonnent vous offrent un aperçu des origines de la musique traditionnelle américaine. Enfin c'est ce qu'on dit... Ce qui est sûr, c'est que cette formation franco-américaine du nord, polyphonique et multi-instrumentalistes vous fera chercher les paroles pour les accompagner. Préparez vos dancing shoes et vos mouchoirs pour une soirée mélancolico-endiablée avec cette formation du Collectif du Chat dans la Gorge. Yee-haw !

Ravenna Motil-Mcguire : chant, guitare, harmonica

Galen Hartley : chant, guitare, violon

Guillaume Lacampagne : chant, banjo

Laura Soulard : chant, accordéon, clarinette

<https://www.youtube.com/watch?v=sqMUXgMa51s>

08/12/2018 – 20H30

The Woods



FOLK BLUES ROCK

THE WOODS est à la croisée des chemins de différents styles, le folk, le bluegrass, le rock 70, le rythm and blues et le blues rock.

Cette musique jouée par des musiciens de talents et aux solides personnalités ne laisse personne indifférent.

Sur scène ils développent un feeling naturel et sont la véritable incarnation d'une musique authentique née il y a plus de cinquante ans.

Ayant écumé des centaines de clubs concerts, festivals et autres scènes, la foi est toujours la même séduire avant tout le public.

<https://www.youtube.com/watch?v=ydgohEsqzas>

12/12/2018 – 20H30

**Rencontre : Valerie Chane Tef et
Mary l'Asterisk**



Rencontre transtyle

Itinéraires de deux jeunes filles gâtées de créativité sur un parcours insolite de chansons, de pop world, de jazz, par un échange de voix, de piano et de percussions.

Valérie Chane tef : Piano voix

Mary l'Asterisk : Percussions voix

<https://www.youtube.com/watch?v=IPa3gXUqRpc>

13/12/2018 – 20H30

Célia Marissal trio



Jazz vocal standards

Ce trio est l'occasion de mettre en avant les talents de chanteuse et pianiste de Célia à travers l'interprétation de grands standards de jazz, ré-arrangés par et pour le groupe .

Célia et Mathieu travaillent ensemble depuis longtemps au sein de l'ensemble vocal a capella Sankofa; Jean-Noel et Mathieu sont également partenaires de longue date, ayant collaboré ensemble notamment avec la chanteuses Zaz.

C'est au fil des années de complicité dans différents projets que ces trois musiciens décident de poursuivre leur route ensemble sur le chemin du jazz . Tous trois multi-instrumentistes et multi-taches, ils nous proposent ici de revisiter en trio quelques-uns des plus grands standards du jazz, de Duke Ellington à Georges Gershwin, en passant par Cole Porter .. Des standards échappés des années 1920 à 1950, réarrangés par et pour le groupe en moments aériens rappelant les arrangements de Cassandra Wilson, ou encore colorés de blues et de musiques latines. Inspirée de chanteuses telles d'Anita O'day, Ella Fitzgerald ou encore Dianne Reeves, la voix de ce trio navigue entre touches blues et scat au gré des morceaux et des envies, pour votre plus grand plaisir. Laissez - vous porter !

<https://www.youtube.com/channel/UCNi9n5scabvn8prNmzyUSJw>

14/12/2018 – 23h

Rencontre Jazz d'Alex Golino



Rencontre jazz par Alex Golino

Établi à bordeaux depuis des nombreuses années après avoir vécu aux Etats-Unis, le saxophoniste italo-grec Alex Golino est vite devenu l'un des musiciens le plus en vue de la région. Il a étudié à Rome, Athènes et Boston avec John la Porta, Jerry Bergonzi, parmi d'autres.

Après avoir joué dans des contextes musicaux différents et variés, il se consacre essentiellement au jazz et à sa riche tradition, tout en restant ouvert aux influences les plus hétéroclites.

Les Jazz Survivors composés d'Alex Golino au saxophone, de Hervé St. Guirons à l'orgue, Dave Blenkhorn la guitare et Didier Ottaviani à la batterie, revisitent les compositions de musiciens comme Wes Montgomery, Stanley Turrentine, Oscar Peterson ou Kenny Burrell parmi d'autres.

15/12/2018 – 20H30

OCB Blues Band



Blues rock & cigars box par Orville Grant band

Depuis des années déjà Orville Grant est en France un des plus fervents défenseurs et promoteurs des Cigar Box Guitars.

Après avoir arrêté son groupe éponyme en 2014 avec lequel il avait réalisé 4 albums dont un enregistré en 2009 à Nashville,

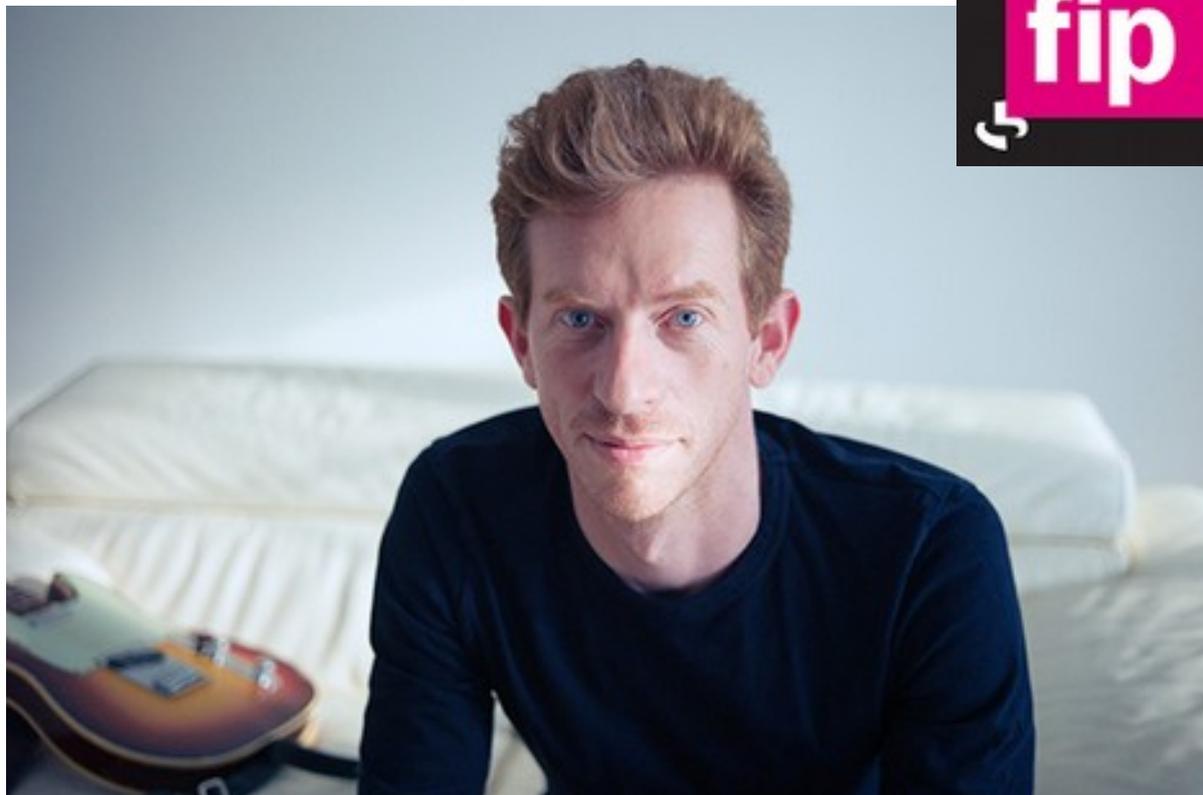
c'est avec l'harmoniciste-chanteur Teddy Costa (Teddy Costa and the Thompsons, Talaho) qu'il a décidé de débiter l'aventure OCB.

Après moins de 3 ans d'existence ils ont joué sur les plus jolies scènes de Blues et de Jazz du Sud Ouest.

<https://www.youtube.com/watch?v=teJ0ep9RWUY>

19/12/2018 – 20H30

Rencontre : Didier Ottaviani & Christophe Maroye



Rencontre transamples

Autour des compositions de l'un et de l'autre, un ensemble de créations originales et improvisées. Les samples de Christophe Maroye seront plus présents que jamais, dans ses inspirations jazz moderne, bien relancé par Didier Ottaviani.

Didier Ottaviani : batterie

Christophe Maroye : guitare et samples

https://youtu.be/QZN4Z_9148c

20/12/2018 – 20H30

Les duos de Tom Ibarra



Carte blanche à Tom Ibarra

Invité Manfred Veber (Basse/synth)

Manfred Veber est un bassiste électrique influencé par la musique funk et jazz fusion des années 70/80 et passionné de synthèse sonore et de musique électronique. Il était évident que Tom Ibarra l'invite à partager la scène du Caillou, comme un avant goût de cadeau de Noël !

<https://www.youtube.com/watch?v=zjhoM71Wci4>

21/12/2018 – 20H30

Serge Moulinier trio



Pop jazz

Serge Moulinier renoue avec les compositions personnelles interprétées par un trio traditionnel, Piano, Basse, Batterie. La griffe de ce pianiste-compositeur est bien là, le style est perfectionné vers encore plus de maturité et d'évidence.

Les musiciens présents y sont également pour quelque chose. Il s'agit là de compagnons de route de longue date, car ce trio a très souvent servi de combo à bien des projets, qu'il soit derrière des chanteuses, chanteurs, ou des solistes instrumentaux. Christophe Jodet (contrebasse) et Didier Ottaviani (Batterie).

<https://youtu.be/KDaGTzpJMg>

22/12/2018 – 20H30

Bertrand Noel trio



Jazz Pop-électrique

Batteur Bordelais installé à Paris depuis quelques années, Bertrand Noel est un musicien éclectique aussi à l'aise dans des projets jazz comme avec le pianiste Israélien Yonathan Avishaï, la chanteuse Haitienne Moonlight Benjamin que dans des projets plutôt pop comme la chanteuse Pauline Croze... Il revient avec un projet original faisant apparaître ses qualités de compositeur du jazz avec un soupçon d'électro. Il sera accompagné de Christophe Marroye (Guitare), et Nicolas Veisseyre (Basse)

<https://youtu.be/25Gp6eUsR8A>