

22^{ème} édition
festival de musique festive du monde

LabYrinthe de la Voix

Rochechouart • 87



24 > 27
juillet
2025



Dossier de presse

Billetterie & programme complet : labyrinthedelavoix.fr

L'écho des lieux, de la voix et des rencontres

A la croisée des chemins, **notre festival célèbre la richesse de nos cultures et leur métissage contemporain au gré des voix du Monde**, dans des lieux d'exception...

C'est la volonté de prolonger cette belle aventure qui m'anime pour ma prise de fonction en tant que nouveau président de l'association. Je me fixe comme cap de **marcher dans les jolis pas de mes prédécesseur·se·s et porter le festival vers de nouveaux horizons** avec la même ambition !

Cette 22^{ème} édition en sera d'ailleurs une belle illustration, puisque le Labyrinthe déambulera en maints lieux de notre cité :

Notre voyage débutera au Manoir des Perrières, puis nous ferons une halte sur la place du Château, et mettrons **à l'honneur le savoir-faire local** avec un village d'artisans et de producteurs. **Bien sûr, le cœur du festival vibrera toujours dans les allées**, pour deux grandes soirées avec -entre autres- Manau et Anne Etchegoyen. La formule des Matins en forêt au Chêne de Bramefan, sera elle-aussi de retour. Enfin, nous vivrons une clôture de festival exceptionnelle, puisque les Tri Yann nous feront l'amitié de sortir de leur retraite pour un unique concert événement...

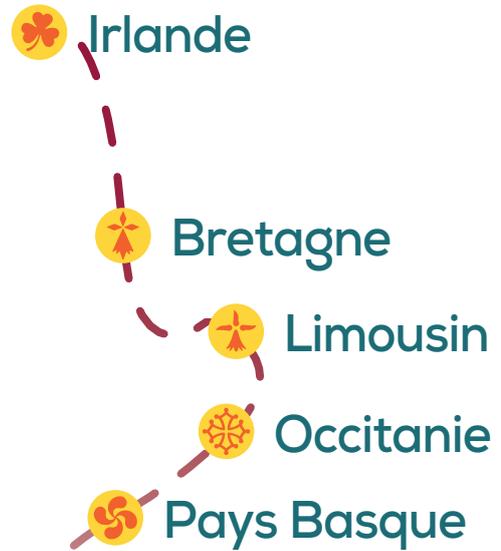
Ces flâneries musicales seront aussi l'occasion de **saluer toutes les belles volontés et les différentes associations de Rochechouart.**

Bienvenue dans le Labyrinthe de la Voix 2025.

David Mathieu,
président du festival

D'Irlande en Afrique...

Si le Labyrinthe de la Voix est identifié depuis de nombreuses années pour ses voyages musicaux à travers le globe, l'édition 2025 va cette fois-ci faire la part belle aux métissages de mélodies de nos régions riches en patrimoine musical :



La Bretagne, avec Manau, Electrad et Tri Yann, l'Occitanie avec Guillaume Lopez et son nouveau projet Perqué Pas ?, le Pays Basque avec Anne Etchegoyen & Les Voix Basques et Les Copines.

Si les traditions nourrissent l'art de tous ces groupes, ils ont su avec brio les mêler à des influences plus contemporaines, allant du rap à l'électro en passant par la pop ou le rock progressif.



Burkina Faso

La world music ne sera pas en reste grâce à OAP porté par la voix irlandaise de Rory, et Diya Faso qui nous emmène au Burkina Faso avec ses airs afro-groove percutants !

Bon voyage...

Jeudi 24 juillet



Les Compères



Perqué Pas ?

L'ouverture du festival se déroulera en dehors des allées du château, avec 2 concerts à prix libre. Le premier sera l'occasion d'investir pour la première fois le superbe parc du Manoir des Perrières.

Le 2nd verra le retour d'un concert du «Laby» sur la place du château, comme en 2019. Pour l'occasion, **le parvis se transformera en véritable place de marché occitane, embellie de brouettes fleuries et de stands d'artisans et de producteurs locaux.**



Vendredi 25 juillet



Les Copines



Manau



Electrad

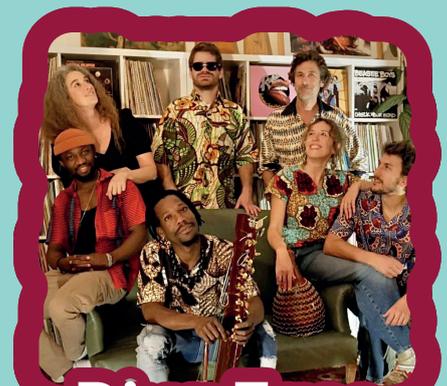
Samedi 26 juillet



Electrad



**Anne Etchegoyen
& les Voix Basques**



Diya Faso

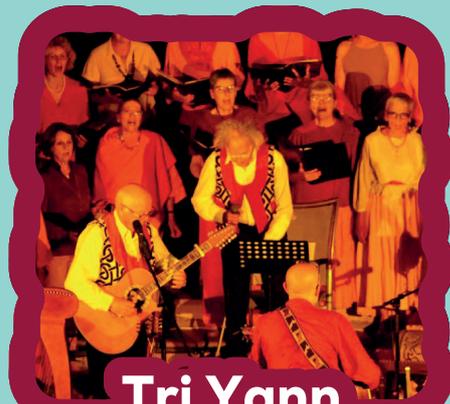
La venue tant attendue de Manau et le retour réclamé d'Anne Etchegoyen et des Voix Basques permettront à la 22^{ème} édition d'être une vraie locomotive pour offrir au public de nouvelles pépites à découvrir. Les allées accueilleront ainsi cette année pas moins de **10 sets musicaux répartis sur 2 soirées.**

Foodtrucks, buvette, stand de paillette, studio photo... D'année en année, **le site principal du festival devient un véritable village**, et de nombreuses nouveautés sont attendues cet été pour permettre à chacun d'aborder le festival à sa manière. Ouverture de la cité labyrinthique à 18h le vendredi et le samedi !

Dimanche 27 juillet



**Ensemble vocal
Marie Nodier**



**Tri Yann
et l'EVMN**

Le lien entre le Labyrinthe de la Voix et les emblématiques Tri Yann est très marqué... Et depuis le record établi en 2018 lors de leur venue, ne s'est jamais démenti : au fil d'apparitions plus ou moins officielles et de projets multiples, Tri Yann n'était jamais bien loin de Rochechouart : Les Mâls de Mer, OAP, hommages à Jean-Paul, la Java des 20 ans...

2025 sera donc l'année de l'impensable : **un retour du groupe pour UNE SEULE DATE, à Rochechouart**, dans un répertoire sublimé par la présence des 32 choristes & musiciens de l'Ensemble vocal Marie Nodier, venu tout droit du Jura.

Les matins en forêt



O.A.P



**Duo Herrou
& Garcia**

La proposition plébiscitée en 2024 est de retour ! 2 concerts 100% acoustiques au creux de la forêt de Rochechouart, sous la coupe du chêne tricentenaire de Bramefan... Instants suspendus à prévoir !

Zoom sur les têtes d'affiche

Manau

rap celtique

Manau est un LE français de rap celtique par excellence, fondé en 1998 et connu notamment pour son tube "La Tribu de Dana". Alliant hip-hop, rap et influences celtiques, il mêle beats modernes et mélodies traditionnelles. Pour sa nouvelle tournée et album, Manau s'entoure aujourd'hui d'un DJ, un violoniste et un souffleur, enrichissant son univers sonore d'une touche live puissante et immersive. Toujours fidèle à son style unique, le groupe continue de faire vibrer le public avec son énergie et ses récits épiques.



**Le 25 juillet à 21h30 dans les allées du château
26€ (tarif plein), 23€ (tarif réduit), gratuit (12 ans et moins)**

Le même soir :

Les Copines - polyphonies traditionnelles

Un air de vieux sabots - folk limousin

Electrad - fest-noz electro

Anne Etchegoyen & les Voix Basques

pop/flamenco/trad basque

Anne Etchegoyen et les Voix Basques célèbrent la culture basque avec "Festa", un nouvel album festif et émouvant. Portée par la voix cristalline d'Anne, la formation s'enrichit des chants polyphoniques puissants du chœur basque et de deux guitaristes flamencos, apportant une touche ensoleillée et vibrante.

"Festa" c'est une invitation à partager l'âme du Pays Basque, à travers des mélodies envoûtantes et une énergie musicale fédératrice, à la sauce feria !



Le 26 juillet à 21h dans les allées du château
21€ (tarif plein), 18€ (tarif réduit), gratuit (12 ans et moins)

Le même soir :
Le bal d'Electrad - initiation aux danses trad
La Châtelaine - banda limousine
Diya Faso - afrogroove

Perqué Pas ?

trad/jazz/rock progressif occitan

Guillaume Lopez, chanteur et multi-instrumentiste occitan, venu nous voir en 2016 avec Les Ogres de Barback, revient avec "Perqué Pas ?", une nouvelle formation audacieuse et métissée. Pour célébrer ses 20 ans de scène, Guillaume Lopez s'inspire ici des musiques traditionnelles des pays d'oc et de la Méditerranée pour créer un univers musical situé quelque part entre le jazz et le rock progressif en passant par des musiques planantes... quasi cinématographiques !



Le 24 juillet à 21h sur la place du château
Prix libre

Tri Yann & l'ensemble vocal Marie Nodier

folk breton & chœur polyphonique du Jura

Le projet de Tri Yann avec l'ensemble vocal Marie Nodier réunit musique bretonne et polyphonie dans une collaboration tout aussi éphémère qu'exceptionnelle. Jean-Louis Jossic et Jean Chocun ont décidé de reprendre du service et de rappeler leur violoniste Christophe Peloil et leur souffleur Konan Mevel pour cette occasion unique (et ce mot n'est pas un euphémisme) : faire vibrer une ultime fois le répertoire de Tri Yann, en mêlant leurs voix à celles des 32 choristes de l'ensemble vocal Marie Nodier. **Le Labyrinthe de la Voix a la fierté de pouvoir porter en clôture du festival l'une des deux seules dates de ce projet, l'autre étant le Zénith de Nantes en 2026 !**



**Le 27 juillet à 21h dans les allées du château
26€ (tarif plein), 23€ (tarif réduit), gratuit (12 ans et moins)**

Le même soir :
Ensemble vocal Marie Nodier - polyphonies folk

Ailleurs s'écoute ici

Depuis 2002, le Labyrinthe de la Voix explore la voix dans tous ses états d'âme, aux abords du château de Rochechouart : un écrin unique qui a largement contribué à faire de ce festival un refuge pour les amateurs de découvertes musicales et d'instantanés suspendus.



43 000
spectateurs accueillis

145
concerts organisés

Détail du programme

**JEUDI
24 JUILLET**

Manoir des Perrières
Rochechouart

18h30
LES COMPÈRES

Place du château
Rochechouart

21h
**PERQUÉ
PAS ?**

**VENDREDI
25 JUILLET**

Ouverture des allées à 18h



Allées du château
Rochechouart

19h30
**LES
COPINES**

21h
UN AIR DE VIEUX SABOTS

21h30
MANAU

23h
UN AIR DE VIEUX SABOTS

23h30
ELECTRAD

**SAMEDI
26 JUILLET**

Chêne de Bramefan
Rochechouart

11h
**OLD AGED
PENSIONERS**

Ouverture des allées à 18h



Allées du château
Rochechouart

19h30
**LE BAL
D'ELECTRAD**

20h30
LA CHÂTELAINE

21h
FESTA

22h30
LA CHÂTELAINE

23h
**DIYA
FASO**

**DIMANCHE
27 JUILLET**

Chêne de Bramefan
Rochechouart

11h
**DUO HERROU
& GARCIA**

Ouverture des allées à 18h



Allées du château
Rochechouart

19h30
**ENSEMBLE VOCAL
MARIE NODIER**

21h
**L'EVMN ET
TRI YANN**



Plus d'infos sur :
labyrinthedelavoix.fr



Écoutez la playlist du festival
en scannant ce QR code

