

ITINÉRAIRES PHOTOGRAPHIQUES EN LIMOUSIN – édition 2025

NATURE VIVANTE

DAUX Jean-Michel

Légumes, fruits, fleurs encore vivants mais la fumée qui s'en dégage annonce l'inexorable. Comme une alerte, un présage sur les effets du réchauffement climatique, pour la nature comme pour les humains.



COMEDIE HUMAINE

DELLA-VEDOVA
Michel

Cette série de photographies nommée « Comédie humaine » utilise des personnages issus des débuts de la photographie pour des mises en scène poétiques et décalées naviguant entre comédie, tragédie et image surréaliste.



PERSONNALITÉS

FISCHER Mickaël

Un format unique pour des portraits de femmes et d'hommes toutes différentes par leur singularité physique, leur regard, leur look, leur choix de vie. Comme un hymne à la diversité et à la tolérance.



TROUBLES SONGES

FROIDUROT Julien

Troubles songes est un voyage dans l'inconscient, à travers cet univers où les frontières entre rêve et réalité s'estompent.



VEIL OF THE OCEAN

LEBOUTET Laura

est une série photographique où le corps et la nature se rejoignent dans un mouvement fluide. Elle interroge la vulnérabilité du corps et comment il s'harmonise avec la beauté de la nature.



VARIATIONS SURJECTIVES

POUZET
Jean-Michel

Par la subjectivité (préfixe « sur » comme surréaliste) l'objectivité ou la subjectivité de la photographie se trouvent confrontées au dépassement du réel.



HO(M)MES

STARON Gérard

Gérard Staron travaille sur la perception du réel au travers du medium photographique. La série Ho(m)mes, interroge la forme du documentaire au travers de textes et de photographies

