

FESTIVAL INTERNATIONAL DE  
MUSIQUE DE CHAMBRE  
MAS MUSICI

20/07  
-03/08  
2024

MASMUSICI.COM



**20 Juil.**  
**Sam.**  
**20h30**

### **SAINT-QUENTIN-LA- CHABANNE ÉGLISE**

**Expo:** "Souffle et Silence"  
Richard Marcziniak / 15  
juin - 15 sept

**Ouverture du Festival**



F. Chopin: Nocturnes Op. 15 n. 1, Op. 55 n. 1, Op. Posth. Do dièse mineur  
B. Smetana: Trio à piano op. 15  
J. Koetsier: Duo Giocoso Op. 69

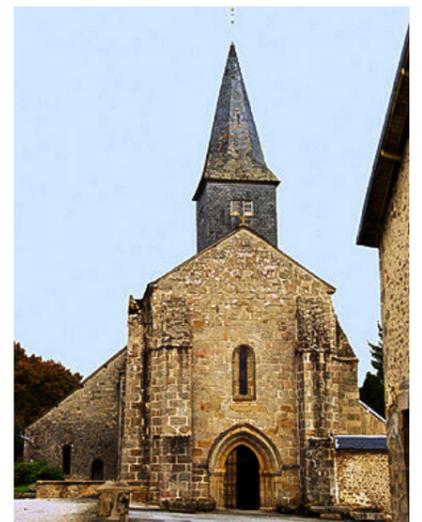
Piano: Grégory Léonti  
Violon: Gayané Grigoryan  
Alto: Camille Havel  
Violoncelle: Antoine Payen  
Trompette: Christophe Terver

**21 Juil.**  
**Dim.**  
**18h**

### **MARSAC ÉGLISE**

N. Kapustin: Sinfonietta - Ouverture  
G. Knox: Viola spaces n.4 : 9 fingers  
G. Rossini: Duo pour contrebasse et violoncelle  
D. Schostakovich: Concerto pour piano n. 1 Op. 35

Piano: Grégory Léonti, Fleur Lucchinnacci, Ayumi Nabata  
Violon: Gayané Grigoryan, Constantin Riccardi  
Alto: Camille Havel  
Violoncelle: Boris Benazdia, Nora Braun  
Contrebasse: Choul-Won Pyun  
Trompette: Christophe Terver



**24 Juil.**  
**Mer.**  
**20h30**

### **SAVENNES SALLE DES FÊTES**

**Expo:** Véronique Pastor



W.A. Mozart: Concerto pour piano n. 9, K.271  
W. Rabl: Quatuor à piano Op. 1

Piano: Toko Furuta, Fleur Lucchinnacci  
Violon: Keika Kawashima, Constantin Riccardi  
Alto: Vladimir Paulen  
Violoncelle: Boris Benazdia, Nora Braun  
Saxophone: Yuina Takamizo

**25 Juil.**  
**Jeu.**  
**20h30**

### **FELLETIN ÉGLISE**

**Expo:** " L'arche d'alliance  
entre l'art musical et l'art  
pictural" Pierre Marescau

C. Saint-Saëns: Sonate pour violoncelle et piano n. 1  
J. Cage: Living room music  
L.v. Beethoven: Quatuor n. 4 Op. 18

Piano: Ayumi Nabata  
Violon: Keika Kawashima, Constantin Riccardi  
Alto: Camille Havel, Vladimir Paulen  
Violoncelle: Boris Benazdia  
Clapping: Camille Havel, Ayumi Nabata, Grégory Léonti, Vladimir Paulen



**28 Juil.**  
**Dim.**  
**18h30**

## LUPERSAT ÉGLISE

F. Schubert: Quatuor n. 14 «La jeune fille et la mort »  
W.A. Mozart: Concerto pour violon n. 4, K.218

Violon: Keika Kawashima, Karen Nonomura, Constantin Riccardi  
Alto: Camille Havel, Vladimir Paulen  
Violoncelle: Boris Benazdia, Nora Braun  
Saxophone: Yuina Takamizo



**30 Juil.**  
**Mar.**  
**18h30**

## AJAIN ÉGLISE

*Repas sous chapiteau couvert proposé à l'issue du concert par l'association Ajain Patrimoine - sur réservation uniquement*



J. Francaix: Trio pour clarinette alto et piano  
F. Chopin /Glazunov: Etude Op. 25 n. 7 (8)  
R. Esmail: Trio à piano

Piano: Grégory Léonti, Fleur Lucchinnacci, Ayumi Nabata  
Violon: Constantin Riccardi  
Alto: Camille Havel  
Violoncelle: Boris Benazdia, Nora Braun  
Saxophone: Yuina Takamizo

**01 Août**  
**Jeu.**  
**20h30**

## FAUX-LA-MONTAGNE ÉGLISE

**Expo:** Patrick Bernard / 10 juil - 10 août

C. Saint-Saëns: Introduction et rondo capriccioso Op. 28  
W.A. Mozart: Concerto pour piano n. 23, K 488  
F. Chopin: Introduction et polonaise brillante Op. 3

Piano: Grégory Léonti, Fleur Lucchinnacci, Ayumi Nabata  
Violon: Keika Kawashima, Constantin Riccardi  
Alto: Camille Havel  
Violoncelle: Boris Benazdia, Nora Braun



**02 Août**  
**Ven.**  
**18h30**

## MÉRINCHAL THÉÂTRE HÉLIOS

**Expo:** Irène Morgadinho

Réservations uniquement au **05 55 66 10 78** ou sur **www.theatrehelios.fr**

C. Debussy: Sonate pour violon  
J. Brahms: Quatuor à piano n. 3 Op. 60  
F. Chopin: Ballade n. 3 Op. 47

Piano: Toko Furuta  
Violon: Karen Nonomura  
Alto: Vladimir Paulen  
Violoncelle: Antoine Payen



**03 Août**  
**Sam.**  
**20h30**

## VALLIÈRE ÉGLISE

**Expo:** Nine Esbaz / 19 juil -15 août

**Clôture de festival**



F. Chopin: Polonaise fantaisie Op. 61  
W.A. Mozart: Quatuor à piano n.1 K. 478  
O. Respighi: Quintette à piano

Piano: Grégory Léonti, Ayumi Nabata  
Violon: Keika Kawashima, Karen Nonomura, Constantin Riccardi  
Alto: Camille Havel, Vladimir Paulen  
Violoncelle: Nora Braun, Antoine Payen

Pour la neuvième édition de son festival international de musique de chambre, Mas Musici invite des musiciens du monde entier et des artistes locaux à se rencontrer en Creuse.

Des artistes d'Allemagne, Arménie, Corée, France, Japon, Luxembourg et Slovaquie se retrouvent en Creuse pour 9 concerts sur tout le territoire.

Jeune, ambitieux, innovant et incontournable, Mas Musici 2024 propose un voyage musical sur plus de 300 ans de musique, avec des grands « classiques » et de la musique inouïe dans une atmosphère unique de découverte et de rencontre au cœur de la ruralité.

C'est aussi l'occasion de mettre en valeur de nouveaux artistes plasticiens, aux côtés de partenaires de toujours, en proposant des expositions aux moments de certains concerts pour augmenter l'expérience musicale.

Rendez-vous également sur les marchés de Felletin et Vallière pour des animations musicales en fin de matinée.

Un festival ancré dans le territoire creusois et tourné vers le monde et la découverte, vous propose des rencontres, des surprises et de la diversité au croisement des arts et des univers sonores.

## Infos sur [masmusici.com](http://masmusici.com)

Prix d'entrée : 15,00€ / place

Infos et Réservations

[masmu.contact@gmail.com](mailto:masmu.contact@gmail.com)

+33 06 41 21 21 87

Réductions:

A partir d'un deuxième concert: 12,00€ / place

Chômeurs et étudiants: 10,00€ / place

Mineurs: gratuit

*Informations pratiques:*

*Réservations fortement conseillées, places non numérotées.*

*Ouverture des portes et de la billetterie 30 minutes avant le début du concert*



Avec le soutien de: Ajain, Faux-la-Montagne, Felletin, Lupersat, Marsac, Saint-Quentin-la-Chabanne, Savennes, Vallière