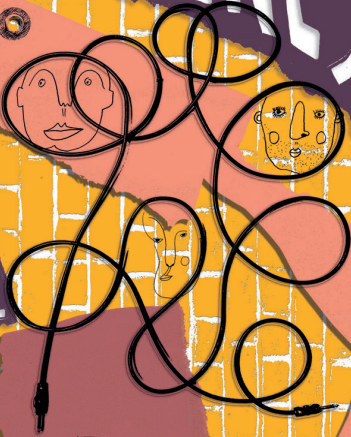




GRAINES DE RUE

27^e
FESTIVAL



BESSINES
SUR
GARTEMPE

DU 5⁸
AU
JUN
2025

ARTS DE RUE

Françoise Trillaud, Directrice du festival

C'est la 27ème édition d'un festival où se côtoient des jeunes Graines et des artistes professionnels ! un curieux mélange non ? Au début, rien n'était gagné et finalement 27 ans plus tard, les Graines ont grandi, sont maintenant adultes, certaines sont même devenues des professionnelles de la culture, beaucoup reviennent chaque année au festival, créant des liens durables attestant de la richesse de l'expérience commune vécue. Elles sont spectateur.ices, bénévoles ou œuvrent à nos côtés pour l'organisation. Je mesure le chemin parcouru et en suis très émue ! Pourtant aujourd'hui, la culture subit une menace grandissante comme en témoignent les coupes budgétaires qui sévissent un peu partout ! Comment ne pas s'en alarmer ? La culture est bien Essentielle à chacun.e pour le vivre ensemble et l'élévation de nos esprits et doit être défendue partout.

A Graines de Rue, nous tenons debout, c'est fragile mais la solidarité est solide et durable. Alors un GRAND MERCI à tous.tes celles et ceux qui ont bossé pour faire exister ce beau festival depuis 27 belles années, MERCI pour l'exigence, le soutien, le collectif et le vivre ensemble, que de beaux moments nous avons partagés. Cette année, ce sont plus de 300 Graines de 6 à 26 ans et 21 équipes professionnelles qui se partageront les espaces de jeu, qui se déploieront dans différents espaces de Bessines pour les sublimer et les embellir ! Un vrai mélange des genres, du beau, du merveilleux, du surprenant, de l'épatant, du délicieux, du (mon)REVE à la réalité !

Michel Laporte, Président de l'association

Ce n'est pas un secret, la curiosité est le plus beau défaut des spectateurs du festival. La suprême récompense pour Graines de Rue, c'est quand cette curiosité est assouvie et que scintillent les étoiles dans les yeux à la sortie des spectateurs. Cependant, pour que ces petits miracles se produisent, une année entière de butinage est nécessaire. Aller voir, découvrir, sélectionner des spectacles, en accueillir en résidence, trouver les financements, les partenaires, les hébergements et j'en passe. En ces temps où la culture subit en première ligne les contraintes et restrictions budgétaires c'est un travail d'équilibriste. Françoise et Manon sont d'habiles funambules, épaulées par un CA renouvelé engagé à proposer une excellente édition 2025. Ce qui serait irréalisable sans l'aide précieuse des bénévoles, la rigueur et les compétences de l'équipe technique, les hébergeurs et le solide coup de main des employés municipaux et saluons le travail fondamental d'Acte Un avec les enfants et adolescents. Merci aux mécènes et partenaires financiers ainsi qu'à la Mairie de Bessines. En m'excusant auprès de ceux que j'aurais oublié. Bon festival 2025 et surtout, restez curieux !

Madame La Maire, Andréa Brouille

Depuis 27 ans déjà, Graines de Rue fait vibrer les rues et les cœurs, offrant aux artistes et au public un espace d'expression, de découverte et de partage. Cette nouvelle édition ne dérogera pas à la règle : une programmation riche et audacieuse viendra une nouvelle fois transformer les rues de Bessines en scènes à ciel ouvert, où artistes confirmés et jeunes talents vont se succéder pour faire briller la culture sous toutes ses formes.

Année après année, Graines de Rue a su rester fidèle à ses valeurs : un festival ancré dans son territoire, porté par la passion de l'équipe organisatrice, l'engagement des bénévoles et l'enthousiasme du public. Il est aujourd'hui devenu un rendez-vous incontournable du printemps, comme un moment suspendu où l'art s'invite au plus près du public et fait naître des émotions inattendues.

Cette nouvelle édition promet encore son lot de surprises, d'émerveillements et d'instantanés magiques. Poésie, humour, audace et convivialité seront au rendez-vous, pour faire de ces quelques jours une célébration inoubliable des arts de la rue.

À toutes celles et ceux qui font vivre cet événement : artistes, bénévoles, partenaires et spectateurs, un immense merci à vous de permettre la tenue de ce festival chaque année. Que cette 27e édition soit une nouvelle graine semée dans nos imaginaires, prête à éclore et à faire grandir encore un peu plus l'amour du spectacle vivant et des arts de la rue



PLAN DU SITE

- 1 Jardin paroissial
- 2 Rimaury
- 3 Suzanne Valadon
- 4 Cantine
- 5 Champ de foire
- 6 Ecole Maternelle
- 7 Salle des fêtes
- 8 Teppish Kingdôme
- 9 Pelouse
- 10 Chapiteau
- 11 Collège
- 12 Centre Culturel



Infos pratiques

Billetterie, buvette et tarifs

Ouverture de la billetterie

Lundi 5 mai 2025

En ligne depuis notre site internet

www.grainesderue.fr

Rubrique > Festival

Par SMS ou téléphone jusqu'au 3 juin

06 12 31 23 87 / 05 55 76 38 28

Sur place, Stade des Chataigniers

Vendredi > 18h à 22h30

Samedi > 10h à 22h

Dimanche > 10h à 21h30

Tarifs

5 € prix mini / 10 € prix conscient / 15 € prix généreux.

Prix libre : Le banc de la cie L'Aurore et

80 m2 de la cie Opus

Gratuit pour les restitutions des actions culturelles, les spectacles de jeunes et les concerts.

Modes de paiement

CB à partir de 10€, chèques et espèces.

Pass Culture (réservation directement sur le site du Pass culture)

Ouverture de la buvette et petite restauration du vendredi au dimanche

Horaires

Vendredi 18h - 1h00

Samedi 11h30 - 1h00

Dimanche 11h30 - 1h00

*Coupure snack entre 15h et 18h

Se restaurer

Bières artisanales locales, jus de pommes, sirops, limonade, vin, café et thé.

Salades, sandwiches et frites, galettes, crêpes et des propositions sucrées.

*Propositions végétariennes

Pour dormir

Notre partenaire L'Hôtel de France à

Bessines : 05.55.76.03.04

Office de tourisme

Tél. 05 55 76 09 28



www.grainesderue.fr

L'équipe de Graines de Rue

Salariées permanentes :

Françoise Trillaud : **Directrice Artistique**

Manon Bernard : **Chargée de production**

Equipe pour le festival:

Sylvestre Nonique-Desvergnès : **Directeur Technique**

Christophe Marraud, Christophe Delaugea, Paul Casas : **Techniciens**

Flavie Bourdillot et Marion Fournière : **Cuisinières**

Léa Boin : **Stagiaire**

Timothée Rouffy : **Affiche, illustration, signalétique**

Administrateur.rice.s :

Michel Laporte : **Président**

Naïs Guerbaa : **Vice-Présidente**

Anne-France Giraud : **Trésorière**

Leïla Guichet : **Trésorière adjointe**

Sophie Marnier : **Secrétaire**

Aline Sauret : **Secrétaire-adjointe**

Dominique Trillaud : **Président d'honneur**

Brigitte Valagatuké, Christian Delaunay, Gaëlle Delaunay, Emilie Letoffé, Stéphanie Dufournaud, Aurélie Chagne, Lou Laporte, Hippolyte Revuz, Titouan Guerbaa, Nicolas Brunet : **Conseil d'administration**



Les médiations

Le festival Graines de Rue mène des médiations culturelles avec des écoles du territoire et des compagnies professionnelles. Quelques groupes ouvrent le festival tout public. Ces médiations sont possibles grâce à la DRAC, Pour un Elan culturel et Elan. Avec le soutien des mairies de Saint Sulpice les Feuilles, d'Ambazac, de Bessines, de Saint Sylvestre, de Saint Sornin Leulac, Razès et Châteauponsac.

Lundi 2 juin - Nouveau Monde - CM1-CM2 de Saint Sulpice Les Feuilles - Théâtre.



Et si ... Et si nous réinventons le monde ? Juste comme ça, pour voir. L'imaginer, le rêver, le modeler à notre convenance. Mais sans limite... Le réécrire, simplement. Ensemble. Juste comme ça, pour voir. Et puis... Lui donner corps. Le sortir des têtes et des cœurs et le montrer. Plutôt l'offrir.

Vendredi 6 juin à 17h30 - L'envol - CE1 de l'école Paul Cézanne à Ambazac et la Cie Les Involtes - marionnettes - 15 minutes - Pelouse (9)



Ils vont explorer le "Respirer ensemble" au travers d'un envol marionnettique en espace public, après une semaine de laboratoire sur le rêver, fabriquer et bouger en chœur... Venez ressentir le frisson de la nuée qui s'envole ...

Vendredi 6 juin à 17h45 - CM1-CM2 deux classes de Bessines et une classe de Saint Sylvestre, GS-CP de Saint Sornin Leulac, CP-CE1 de Razès et la Cie complice Les Ateliers Misuk - Chant lyrique et cirque - 50 minutes - Pelouse (9)



Nous proposons une série d'ateliers influencés par le chant, la danse contemporaine et les arts du cirque. Ensemble nous souhaitons construire des cabanes de nos corps et de nos voix: Faire des cabanes: imaginer des façons de vivre dans un monde abîmé. (...) Faire des cabanes pour relancer l'imagination. Marielle Macé, Cabane

Vendredi 6 juin à 18h30 - Nos révolutions - 4e du collège de Châteauponsac et la Cie A demain j'espère - Théâtre de Rue - 20 minutes - Pelouse (9)



La Cie A demain j'espère et les élèves du collège Louis Timbal à Châteauponsac vous préparent une surprise explosive !



Les Groupes de jeunes

Le festival réunit chaque année entre 300 et 400 jeunes de 6 à 26 ans, mêlant amateurs et professionnels dans une expérience artistique unique. Les jeunes, à la fois acteurs et spectateurs, présentent des créations libres ou inspirées, faisant vibrer les arts de la rue dans une ambiance de partage et de découverte.

Samedi 7 juin à 9h30 au Centre Culturel - Le loup en slip - CM1-CM2 de Bessines - Théâtre - 30 minutes



Le spectacle est interprété par 23 élèves de CM1-/CM2 dans une mise en scène joyeuse et exigeante.

Samedi 7 juin à 10h30 au Centre Culturel - Poucet pour les grands - Acte Un collégiens (Stage) - Théâtre - 30 minutes



C'est à ne pas croire : j'ai lu ce livre qui raconte ton histoire et je suis dedans. Nous sommes dans la même histoire. Tu t'appelles Poucet.

Samedi 7 juin à 11h30 au Centre Culturel - Scintiller - Collégiens de Bessines et la Cie La Baleine Cargo - Théâtre, danse, chant - 30 minutes



Elles sont collégiennes, se racontent, chantent, dansent. Elles interrogent le monde dans lequel nous vivons, partageant leurs joies, leurs colères. Il suffit de les écouter. Elles scintillent.

Samedi 7 juin à 14h au Centre Culturel - La cie des griffes - Acte Un primaires (Pépinière) - Théâtre - 30 minutes



Les jeunes se lancent cette année dans une aventure trépidante et héroïque, pleine de pépites de mystère et saupoudrée de danger !

Samedi 7 juin à 15h au Centre Culturel - Petites chroniques radiophoniques sur la vie des gens de Bessinesw/Gartempe en Haute-Vienne- Acte Un lycéennes - Théâtre - 30 minutes



Librement inspiré d'un texte d'hervé Blutch c'est une fantaisie sociétale et complément loufoque

Samedi 7 juin à 16h30 au Centre Culturel - Autrefois, aujourd'hui, demain - Atelier ados Ambazac - Théâtre - 30 minutes



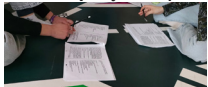
Elles nous racontent leur vision du monde et du temps qui passe, sur "un fil tendu entre autrefois et demain". Quelle place le monde actuel laisse-t-il à l'espoir et aux rêves pour leur vie future ?

Samedi 7 juin à 18h30 au Centre Culturel - L'enfant sauvage - Groupe d'Egletons - Théâtre - 50 minutes



Ce récit raconte une histoire vraie, celle de Victor de l'Aveyron. Un docteur et sa gouvernante accueillent à Paris, au début du 19ème siècle, un enfant sauvage et tentent de l'éduquer afin qu'il devienne civilisé

Dimanche 8 juin à 9h30 au Centre Culturel - La terre qui ne voulait plus tourner - Acte Un Primaires (Les jeunes pousses) - Théâtre - 30 minutes



Lassée, agacée, fatiguée, la Terre a pris une décision irrévocable : elle cessera de tourner tant que l'humanité continuera de mal se comporter. Saura-t-elle relever le défi ?

Dimanche 8 juin à 10h30 au Centre Culturel- « Qui a tué mademoiselle rose ? » Une enquête à remonter le temps - Groupe de Faux-La-Montagne - Comédie -50 minutes



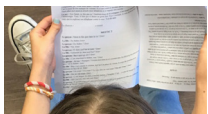
Une grande actrice retrouvée morte, deux inspectrices peu commodes sont chargées de l'enquête. Les indices les mènent jusqu'à une étrange machine à remonter le temps, le début d'une grande aventure dans le passé.

Dimanche 8 juin à 11h30 Dans la cour de l'école maternelle - ADN - Atelier Ados Compreignac - théâtre - 30 minutes



"Donner la parole à des adolescent.es autour de la force du collectif, aussi destructrice que salvatrice. Travailler ensemble pour s'affirmer contre le groupe, lutter contre la machine infernale qui broie, au détriment du libre arbitre de chacun.

Dimanche 8 juin à 13h30 au Centre Culturel - Tout ça tout ça - Acte Un collégiens (mardi) - théâtre - 30 minutes



C'est l'été. Ehsan, 12 ans, a disparu. Un petit mot posé sur son lit dit son désarroi face à un monde où la banque fond, où les forêts brûlent, où la guerre fait rage. Le compte à rebours est lancé ! Sauront-ils le retrouver ?

Dimanche 8 juin à 15h dans la cour de l'école maternelle - Cyrano dégraissé, le nez en résumé... - Lycéens de La Part des anges - Théâtre - 75 minutes



À moins de vivre dans une grotte, elle-même dissimulée à l'intérieur d'une autre grotte vous avez forcément entendu parler Cyrano de Bergerac. Tout en alexandrins! Et oui on a relevé le défi mais on a tout dégrossi et surtout dégraissé pour une version adaptée et à notre portée.

Dimanche 8 juin à 16h dans la cour de l'école maternelle - Fast - Acte Un jeunes adultes - théâtre - 1 heure - A partir de 10 ans



Une réflexion joyeuse sur notre rapport au monde de la mode. Ca oscille entre le paraître, voyage intime, le documentaire et des témoignages poignants avec une bonne dose d'humour.

Dimanche 8 juin à 18h dans la cour de l'école maternelle - L'évolution - atelier Rue du cirque - Cirque (boule et échasses - 10 minutes



"Du Big Bang jusqu'à la domination de l'IA en passant par l'invention du feu, les premières civilisations. Du temps où des êtres immémoriaux se disputaient avidement la planète Terre sans voir quelle dépréssait. La vie menacée par la folie humaine !"

Théâtre ludique
50 minutes
Tout public

L'Iliade
Cie Bravache

"Une version accélérée et aboutie de l'Iliade avec une bonne dose d'impro. Tous titres garantis!"

Vendredi 6 juin 20h30

Pelouse (9)

300 places



©Pierre Planchenault

Ils pensaient plier ça en trois jours, ça a duré dix ans. Connaissez-vous l'histoire de l'Iliade ? La bataille acharnée des Achéens contre les Troyens ? L'amour impossible d'Hélène et Pâris ? L'ingéniosité d'Ulysse ? La force d'Achille ? La sensibilité de Patrocle ?

Pleine de bonne volonté et avec les moyens du bord, la cie Bravache lance le chronomètre pour vous faire revivre la véritable histoire de la terrible guerre de Troie.

Quand les Dieux et Déeses de l'Olympe s'amuse des mortels, le sang coule à flot et les passions se déchaînent.

Et n'oublions pas que tout ça part d'une pomme !



Avec le soutien de la DRAC Nouvelle-Aquitaine, du Fonds d'insertion de l'école du tnba - Ecole supérieure de théâtre Bordeaux Aquitaine, financé par la Région Nouvelle-Aquitaine et la DRAC Nouvelle-Aquitaine et le soutien du Fonds culturel de la société Suisse des Auteurs (SSA)



Les mots de Françoise Trillaud, Directrice du festival

Marionettes
40 minutes
Dès 6 ans
100 places

Echappée vieille Cie Tof Théâtre (Belgique)

” Toutraque, touchant et incroyablement drôle
Un clip à l'œil au Vieux tournaux.
Délicat et sensible ”

Théâtre chanté
45 min
Dès 8 ans

Ponk Opérat Cie Simul'act

” Un incroyable répertoire chanté qui peut très
justement un thème très pénible. ”

Vendredi 6 juin à 22h
Pelouse (9)
Samedi 7 juin à 13h30,
15h et 16h45 Cour de
l'école maternelle (6)



©Jean Goovaert

Gaby et Antoine sont deux retraités en goguette. Sur une place, dans un parc ou à l'orée d'un bois, ils installent leur remorque dans un joyeux désordre pour y présenter un spectacle cocasse de leur cru racontant les déboires de deux résidents en maison de retraite, bien décidés à faire le mur pour goûter à nouveau aux saveurs de la vie, renouer les contacts sociaux et... faire la fête ! Entre fête foraine et spectacle de rue, leur but est clair : créer la rencontre, retisser ce lien intergénérationnel confisqué.



Wallonie - Bruxelles
International.be

Production TOF THEATRE. Conception : Laura Durnez, Alain Moreau et Dorothée Schoonooghe, Jeu : Laura Durnez et Dorothée Schoonooghe, Mise en scène : Alain Moreau, Musiques : Max Vandervost, Régie : Amaury Bertels, Scénographie, marionnettes et accessoires : Alain Moreau assisté de Céline Robaszynski et Odile Dubucq, Costumes : Céline Robaszynski, Construction décor et chipotages sur la remorque: Matthieu Chemin, Amaury Bertels, Jean-Christophe Witmeur, Magda Kulaga et Antoine Steier, Coach DJ: Klaus Carter.

Samedi 7 juin à 11h30
Préau du collège (11)
300 places



©Lucie Labastire

Ponk a fui sa famille maltraitante. Il a été recueilli par des rats pas assez affamés pour le manger. Merci pour lui. Chaque année, il fête l'anniversaire de sa maman à sa manière. Cette année, il a décidé de le fêter avec les gens qui passent. Il en profite pour vous raconter un bout de sa vie...

Ce seul en scène voit le jeu théâtral se mêler au chant a cappella et à l'expression corporelle. Le répertoire musical va du chant lyrique à la chanson populaire.

Spectacle soutenu par l'IDDAC33, Graines de Rue, Bastid'art, La jolie Rosette, la ville de Targon et Accroc prod, la ville de Condezaygues.

Sieste musicale
55 minutes
Dès 5 ans



Coton
Cie Emotive

”Un petit moment musical, tout doux, juste par le plaisir, quelque soit votre âge ! attention risque d'endormissement.”

🕒 Samedi 7 juin à 13h30
et 17h30
Salle des fêtes (7)
45 places



©Julien Poulain

Coton se présente ainsi comme une bulle de douceur où la musique se déroule lentement, enveloppant les participants. Le confort de l'installation s'harmonise avec la chaleureuse scénographie en bambou. Venez profiter de cette expérience pour vous sensibiliser aux bienfaits du sommeil et aux enjeux qui lui sont associés.



Création - Composition - Interprétation et Décor : Pierre BLAVETTE - Vincent SIROTE - Auto production 2022 : VERSUS V Prod - Partenaires : Ville de LOCHES - Ville de TOURS - le 37ème Parallèle - Le Sénarparia bar café concert.

Jonglage
25 minutes
Tout public

Bobby et moi
Cie Mr Poc

”Un spectacle bluffant sublimé par le talent inégalé de Bobby McFerrin.”

🕒 Samedi 7 juin à 13h30
et 16h
Pelouse (9)
200 places



©Thomas Lule

C'est la rencontre entre un jongleur et la voix d'un musicien qui, le temps d'un disque, s'accompagnent, s'approprient, se taquent et partagent, avec nous, leur intimité. Deux solistes qui se jouent l'un de l'autre pour former un duo improbable, rythmé de malice et de surprises. Une petite ballade pleine de magie et de poésie, où les balles jouent à cache cache, les chapeaux s'envolent, les objets et les notes s'entremêlent. Bobby McFerrin, magicien de la voix, s'échappe un instant de ce vinyle, pour rencontrer un jongleur, musicien du geste. Leur complicité, aussi forte qu'éphémère, vibre et respire le temps d'un trente-trois petits tours, et puis... s'en va...

De et avec Frédéric Péran Musique Bobby Mc Ferrin, LP « The Voice1984 » Regard extérieur et plus... Danielle Le Pierres (Cie Le P'tit Cirk) Regard magique Pierre Fleury Le Gros (Cie des Dragonfly) Décor Ronan Menard Costumes Mademoiselle Lolotte (Laurence Demay). Production Cie POC avec le soutien du Conseil Général des Côtes d'Armor et de Saint-Brieuc Agglomération et de la Région Bretagne

Déambulation
1h15
Dès 8 ans

En attendant la mer
Cie Les Barbus

” De la poésie engagée, on aime ça ! ”

ère

Samedi 7 juin à 14h15
Rue du Rimauray (2)
200 places



Lui, il veut retrouver son dernier amour, elle. Elle veut remonter le temps pour ne plus avoir à le subir. En attendant la mer, les deux personnages se racontent, racontent l'Histoire à travers la leur. Parce que se rappeler est essentiel, parce que le temps n'existe pas, on va le remonter pour revivre à nouveau les rires, les luttes, la fête et la joie d'être ensemble.

OA
na OFFICE
ARTISTIQUE
RÉGION
NOUVELLE-
AQUITAINE

Soutenu par L'OARA, Graines de Rue (87), Urbaka (87), La ville de Podensac (33), Convergence Garonne (33), La ville de Ares (33), Scènes Nomades (79)

Jeu clownesque,
objets et
marionnettes
60 minutes
200 places

Wallonie - Bruxelles
International.be

Love, liebe, amor
Cie Théâtre du sursaut
(Belgique)

” Son enfin tout savoir sur l'amour :
Une version légère pour les enfants
Une plus cœe en soirée ”

Samedi 7 juin à 14h30 dès
7 ans et 20h30 dès 14 ans
Dimanche 8 juin à
16h30 dès 7 ans et 21h30
dès 14 ans - Pelouse (9)



©Bruno Bosilo

” Ce spectacle existe en 2 versions complètement différentes. En après-midi vous pouvez découvrir les scènes familiales dès 7 ans . En soirée, les scènes adultes ne sont ABSOLUMENT pas accessibles avant 14 ans”. Un public dès 14 ans peut donc prendre un plaisir certain à découvrir les deux versions.”

Balade impertinente pour quatuor névrosé. L'amour c'est quoi ? Un cri ? Une tentative ? Une romance ? Une angoisse ? Un désir ? Une chimère ? Un désespoir ? Une échauffourée ? 4 clowns vous parlent d'amour. Avec ce qu'ils sont ou ce qu'ils voudraient être, ils vous plongent dans cette immensité qui les submerge. Pour cela, 4 castelets, des objets, des marionnettes et surtout de délicieuses petites névroses. Un spectacle itinérant truffé de courts solos impertinents.

Diane Levêque : Comédienne/clown, Stefano Tumicelli : Comédien/clown, Monica Varela Couto : Comédienne/clown, Hélène Pirenne : Comédienne/clown, Hélène Pirenne : Conception, mise en scène, scénographie et marionnettes/objets. Avec le soutien de : La Fédération Wallonie-Bruxelles, Centre Culturel de Chênée

Déambulation
1 heure
Dès 10 ans

Regarde la rue
Cie Marc en solo

” Une invitation à voyager... autrement...
Un délice ”

Samedi 7 juin à 16h
Derrière la cantine
(4)
100 places



©Nans

Regarde la rue est une sorte de séance de graffiti légale, publique et commentée avec pour objectif de regarder la rue COMME JAMAIS, de rendre visible l'invisible et de relier la grande Histoire à nos petites vies modestes et géniales. De rêver ensemble finalement ! "Le seul véritable voyage, le seul bain de Jouvence, ce ne serait pas d'aller vers de nouveaux paysages, mais de voir le monde par les yeux d'un autre, de cent autres." écrivait Marcel Proust dans À la recherche du temps perdu. Comment creuser de nouveaux paysages dans les murs avec nos yeux ? Par des histoires, des mots, ceux des habitant.e.s du quartier, des spectateur.ice.s et des grandes pages de la littérature, plus quelques traits de fusain, blanc de meudon sur vitrine, craie sur trottoir et cendre soufflée... comme le faisaient déjà nos ancêtres dans les grottes.

De et avec: Marc Sollogoub, Pochoirs: Hélène Bautista/Gilles Chambréuil, Fresque : Antoine Bouraly, Costume : Léa Decants, Scénographie : Jean-Pierre Laroche, Voix off : Jean-Benoit Lhéritier, Regard extérieur: Justine Macadoux, Production : Le Théâtre Zéro, Co-productions : Festival Graines de Rue, Centre Culturel le Bief, Semeurs d'Art, Festival la Grande côte en solitaire, Mairie de Sainte Marie d'Alloix, Médiathèque de Cunlhat.

REGARDE LA RUE est soutenue par la DRAC Auvergne Rhônes Alpes

Déambulation,
théâtre, danse,
chant polyphonique
chansigne, street
art

Furtives
Cie La Baleine Cargo



” Une insurrection féroce, plastique et féminine
Essentiel ”

Samedi 7 juin à 17h30
Cour du collège
300 places - 50 minutes
Dès 10 ans



©Mathieu Vouzelaud

Elle a dit : Je ne veux pas être en colère tout le temps. Je ne veux pas vivre dans l'émeute.
Je lui ai demandé : Tu veux quoi alors ?
Et vous, vous voulez quoi ? Face au désastre écologique et humain en cours, qu'est-ce qu'on fait ? On baisse les bras ? On se serre les coudes ?
Trois femmes se glissent dans la ville, collent des slogans sur les murs. Elles embarquent le public dans une manifestation poétique. Leur urgence : tisser des liens et agir sur le monde.



Aides et Soutiens : DGCA et SADC (Ecrire pour la rue 2022) – DRAC Nouvelle-Aquitaine – Région Nouvelle-Aquitaine – Département de Charente Maritime (17) – Ville de La Rochelle (17) – Maison des Ecritures La Rochelle (17) Coproductions, Accueils en résidence : OARA – CNAREP Sur le Pont, La Rochelle (17) – Communauté d'Agglomération Rochefort Océan (17) – Lacaze aux sottises, Orion (64) – La Lisière, Bruyère le Châtel (91) Ville de Lagord (17) – Ville de Puilboreau (17) – Ville de Périgny (17) – Théâtre du cloître, Bellac (87) – Graines de Rue, Bessines sur Gartempe (87)

VENDREDI 6 JUIN

17h30 à 17h45 - L'envol - Cie Les Involtes et les CE1 d'Ambazac - Gratuit - Pelouse (9)

17h45 à 18h30 - Les Ateliers Misuk et les 5 classes du territoire- Gratuit - Pelouse (9)

18h30 - Inauguration - Gratuit - Pelouse (9)

20h30 à 21h10 - L'Iliade - Cie Bravache - Pelouse (9)

22h à 22h45 - Echapée vieille Cie ToF Théâtre - Pelouse (9)

23h - DJ Set de la cie ToF Théâtre - Gratuit - Pelouse (9)

SAMEDI 7 JUIN

9h30 à 10h - Le loup en slip - CM1-CM2 de Bessines - Gratuit - Centre Culturel (12)

10h30 à 11h30 - Poucet pour les grands - Acte Un collégiens - Gratuit - Centre Culturel (12)

11h30 à 14h30 - Scintiller - Collégiens de Bessines - Gratuit - Centre Culturel (12)

11h30 à 12h15 - Ponk Opérat Cie Simul'Act - Préau du collège (11)

13h30 à 14h20 - Coton - Cie Emotive - Salle des fêtes (7)

13h30 à 14h10 - Echapée vieille - Cie ToF Théâtre - Cour de l'école maternelle (6)

13h30 à 14h - Bobby et moi - Cie Mr Poc - Pelouse (9)

14h à 14h30 - Jean de la lune - Acte Un Primaires - Gratuit - Centre culturel (12)

14h15 à 15h30 - En attendant la mer - Cie Les Barbus - Rue du Rimaury (2)

14h30 à 15h20 - Love, liebe et amor (7ans) - Cie Théâtre du sursaut - Pelouse (9)

15h à 15h45 - Echapée vieille - Cie ToF Théâtre - Cour de l'école maternelle (6)

15h à 15h40 - Petites chroniques radiophoniques sur la vie des gens de Bessines/ Gartempe en Haute-Vienne- Acte Un lycéennes - Gratuit - Centre culturel (12)

16h à 16h50 - Regarde la rue - Cie Marc en Solo - Derrière la cantine (4)

16h à 16h30 - Bobby et moi - Cie Mr Poc - Pelouse (9)

16h30 à 17h - Atréfois, aujourd'hui, demain - Adosleccents Ambazac - Centre Culturel (11)

16h45 à 17h15 - Echapée vieille - Cie ToF Théâtre - Cour de l'école maternelle (6)

17h30 à 18h20 - Coton - Cie Emotive - Salle des fêtes (7)

17h30 à 18h20 - Furtives - Cie La Baleine Cargo - Préau du collège (11)

18h30 à 19h20 - L'enfant sauvage - Adosleccents Egletons - Gratuit - Centre Culturel (12)

19h à 19h30 - Fall-In - Cie Presque siamoises - Préau du collège (11)

20h30 à 22h - Sans Issues - Cie A demain j'espère - 5€/10€/15€ - Pelouse (9)

20h30 à 21h20 - Love, liebe et amor (12 ans) - Cie Théâtre du sursaut - Pelouse(9)

22h à 22h30 - Come Back - Cie Presque Siamoises - Préau du collège (11)

23h - Olenk'A - Gratuit - Chapiteau (10)

DIMANCHE 8 JUIN

9h30 à 10h - La terre qui ne voulait plus tourner - Acte Un Primaires - Gratuit - Centre culturel (12)

10h30 à 11h - Qui a tué mademoiselle rose ? - Faux la Montagne - Gratuit - Centre culturel (12)

11h30 à 12h - ADN - Ados Compreignac - Gratuit - Centre Culturel (12)

11h30 à 12h - Fall-In - Cie Presque Siamoises - Préau du collège (11)

12h15-12h25 - Le banc - Cie L'Aurore - Prix libre - Préau du collège (11)

13h30 à 14h20 - Roméo dans la baignoire - Cie C'est pas grave - Pelouse (9)

13h30 à 14h - Tout ça tout ça - Acte Un collégiens - Gratuit - Centre Culturel (12)

15h à 16h15 - Cyrano dégraissé, le nez en résumé - La Part des anges - Gratuit - Cour de l'école maternelle (6)

15h à 15h45 - Ce à quoi nous tenons - Cie Les Ateliers Misuk - Pelouse (9)

16h à 17h - Fast - Acte Un jeunes adultes - Gratuit - Cour de l'école maternelle (6)

16h-16h15 - Le banc - Cie L'Aurore - Prix libre - Préau du collège (11)

16h30 à 17h - Come Back - Cie Presque Siamoises - Préau collège (11)

16h30 à 17h20 - Love, liebe et amor (7ans) - Cie Théâtre du sursaut - Pelouse (9)

17h30 à 18h30 - Couleur bitume - Cie La tendresse du Gravier - Pelouse (9)

17h30 à 19h30 - 80m2 - Cie Opus - Prix libre - Pelouse (9)

18h à 18h10 - L'évolution - Adosleccents Rue du cirque - Gratuit - Cour de l'école maternelle (6)

18h à 18h15 - Le banc - Cie L'Aurore - Prix libre - Préau du collège (11)

20h - 21h20 - Autostop - Cie Théâtre du rond-point - Champ de foire (5)

21h30 à 22h30 - A table - Cie Marc en solo - Cour de l'école maternelle (6)

21h30 à 22h20 - Love, liebe, amor (12 ans) - Cie Théâtre du sursaut - Pelouse (9)

23h - DJ Set - Les Teppish People - Gratuit - Teppish KingDôme (8)

Duo texte et
mouvement
30 min
Dès 5 ans
150 places

Fall-in Cie Presque Siamois

” Un spectacle chantant sur la rencontre
amoureuse. Beau, tout simplement! ”

Samedi 7 juin à 19h
Dimanche 8 juin à 11h30
Préau du collège (11)



©Kalimba

Comment ça commence ?

Quand tout chavire, quand tout change... Tu dis quoi en premier ?
Quand l'inattendu t'attend au tournant, quand tu n'es même plus sûre de ce qui se déroule sous tes pieds... Tu dis quoi ?
Une rencontre, et nous nous retrouvons liés, marqués l'un par l'autre. Fall-in parle de ce basculement, où le mental ne peut plus rien, et où nos corps et nos cœurs mènent la danse...



Auteurs et interprètes : Shunyo et Vincent Hanotaux , Regards extérieurs : Kitha compagnie / David Coll, Accompagnement production et diffusion : Curios –Hélène Boiteau et Nicolas Cohu

Théâtre de rue
1h20
Dès 12 ans

Sans issue Cie A Demain J'Espère

” Ça gratte sur les méthodes de recrutement,
la contractualité et le management. Desopilant! ”

Ⓢ Samedi 7 juin à 20h30
Cour de l'école
maternelle (6)
300 places



©Cie A demain j'espère

La famille Pouplin vous invite à découvrir Eclipse, son tout nouveau projet de recrutement par le jeu. Vous êtes demandeur-se d'emploi ? Eclipse est là pour mettre en valeur vos soft skills !
Vous êtes employeur-se ? Eclipse vous permettra de trouver la perle rare !
Vous êtes joueur-se ? Participez à notre escape game et sauvez le monde de Nââm le royaume des elfes éternels !
Vous êtes simplement curieux-se ? Venez découvrir ce dispositif unique et appartenir enfin au camp des vainqueurs !
Eclipse
Parce que la vie n'est pas un jeu
La vie est votre enjeu

Mise en scène : Olivia David-Thomas et Fabien Thomas, Distribution : Marion Begin, Olivia David-Thomas, Catherine Fornal, Martin Lardé, Fabien Thomas, Production : Cie A demain j'espère, Coproduction : Le Kiwi/Arto (31), Onyx/La Carrière (44), Festival d'Oit/Association Rudeboy Crew (48), Soutiens institutionnels : Région Bourgogne-Franche-Comté, Département du Doubs et Ville de Besançon Autres soutiens : Animakt, La Friche artistique (Besançon)

Soliloque
contorsionné
30 min
Dès 12 ans
200 places

Come Back
Cie Presque Siamoises

” Un petit écrivain sur la nécessité de la solitude
Nouvelles! ”



Samedi 7 juin à 22h
Dimanche 8 juin à
16h30
Allée du collège



© Demi Sel production

La solitude choisie et appréciée, la solitude subie et évitée, la solitude présente en chacun de nous, la solitude qui par la même nous relie.

Seule, au milieu des vestiges d'une piste de cirque, elle apprivoise sa solitude et nous l'offre à voir entière et nue. Come-Back est une ode à la solitude, une invitation à l'introspection, corporelle et silencieuse.

Troisième volet d'un triptyque, Come-Back se positionne comme pièce maîtresse aux 3 pans de vie qu'il explore : la rencontre amoureuse, la vie de parent, la solitude.

De et par : Shunyo Hanotaux, Regards extérieurs : Shantam Félicien Graugnard, Alexandra Tobelaim, Héloïse Desfarges, Nicolas Vercken et Laetitia Lafforgue, Régie technique : Vincent Hanotaux, Accompagnement production et diffusion : Curios –Hélène Boiteau et Nicolas Cohu.

Partenaires et soutiens : DRAC Pays de la Loire – Appel à projet Arts de la Rue, Région Pays de la Loire, Pôle culture Pays de Craon (53), Festival Les Entrelacés à Lassay les Châteaux (53), Les Noctambules et la Ville de Nanterre (92), Théâtre ONYX à Saint Herblain (44), Le Carré, scène nationale de Château Gontier (53), Le NEST-CDN de Thionville (57) et le Réseau Grand Ciel – Cirque en Lien Grand Est, Théâtre Les 3 Chênes à Loiron (53) – Laval Agglomération, la Ktha Cie.

Théâtre gestuel et
marionnettes
15 minutes
Tout public

Le banc
Cie L'Aurore

” Un petit écrivain de douces.
Sublimement touchant ”



Dimanche 8 juin à
12h15, 16h et 18h
Préau du collège (11)
100 places



©JM Coubart

« Le banc est un impromptu d'une quinzaine de minutes qui peut se jouer dans un parc, sur une place, en pleine nature. C'est un spectacle sans paroles. Une histoire de mouvements, de regards qui se croisent. De mains qui se cherchent, se frôlent et finissent par se rencontrer. De corps qui cherchent et finissent par trouver. Il fait également partie, dans une forme plus courte, d'un spectacle déambulatoire créé en mai 2023 : Les Absents. »



Distribution : Frédéric Vern et François Dubois

Une production de la Compagnie l'Aurore

La Compagnie l'Aurore est subventionnée par la Région Nouvelle-Aquitaine, le Département de la Gironde et la Communauté des Communes du Réolais en Sud Gironde.

Clown
45 min
Tout public

Roméo dans la baignoire
Cie C'est pas grave

Cirque et chant
lyrique
45 minutes
Tout public

Ce à quoi nous tenons
Cie Ateliers Misuk

Dimanche 8 juin à
13h30
Pelouse (9)
300 places



©Claude Mery

WILLIAM J'INSPIRE, WILLIAM SHAKESPEARE

2 clowns, armées d'une poubelle et de palmes d'or vont vous jouer ce grand classique de Shakespeare, l'histoire de Roméo et de sa Juliette comme vous ne l'avez jamais vu !

Au rythme des cris de Roméo, de la haine de Tybalt, de l'émotion de Mercutio et de l'innocence de Juliette, la Cie C'est pas Grave se jette à l'eau et vous entraîne dans un spectacle déjanté où se mêlent le rire et la tragédie.



Cie Complice

1ère

Dimanche 8 juin à 15h
Pelouse (9)
200 places



©Max of pics

Ce à quoi nous tenons est un spectacle vocal et acrobatique qui réunit cinq femmes - 4 chanteuses et 1 danseuse/cordeliiste. D'un espace vide, silencieux, nu, elles vont tenter la construction d'un nouvel édifice, propice à la rencontre, à la réunion des êtres et du vivant, à la choralité commune. En dansant et chantant, avec comme complices Meredith Monk, Schumann et Bach notamment, elles tissent une histoire ensemble, pleine de désir, de confiance et d'espérance.



Ce spectacle est co-produit par l'Oara, Graines de Rue (87), Lacaze au sottes (64), Sur le Pont / CNAREP (17) et la ville de Montmorillon (86). Ce à quoi nous tenons - ateliers Misuk - Nov 24 Ulrike Barth, soprano, Juliette de Massy, soprano, Charlotte Labaki, mezzo-soprano Nina Lainville, mezzo-soprano, Clara Serayet, danseuse-acrobate, Louise Faure, metteuse en scène.

” Quand le chant lyrique et la réciprocité se rejoignent. Prometteur! ”

Clowns en dérouté
1 heure
Dès 10 ans

Couleur Bitume
Cie La Tendresse du Gravier

” Une fable sensible et audacieuse sur les sans-abris ”

Dimanche 8 juin à
17h30
Pelouse (9)
300 places



© Enki Djipal Photo

Entre errance psychologique et extrême lucidité, un couple de clowns-sdf transforme leur réalité pour survivre à la réalité crue de la rue. Ils nous dévoilent leur intimité faite du mélange de la délicatesse, de l'acide et du rire. Pour arriver à tenir jusqu'à demain, ils se sont fixés un seul but : aller voir la mer. Et si aujourd'hui c'était le grand jour ? Spectacle clownesque où l'humour est à la fois tendre et grinçant, précis et efficace. Il nous met face à notre humanité et questionne notre regard sur la misère en abordant avec joie et sans aucune concession, toutes les questions indissociables de la vie des sans-abris.

OFFICE
ARTISTIQUE
RÉGION
NOUVELLE-
AQUITAINE

Distribution : De et avec : Eve Martin et Luc Auriol, Regard extérieur écriture, mise en scène : Louis Grison - Cie l'Arbre à Vache, Création Costumes : Anne Vergeron, Production : Anabelle Duvernoy / Cie La Tendresse du Gravier. Accueils en résidences, soutiens : La Palène (16) ; ABCS Blanquefort (33) ; Le Cirque Eclair (33) ; La Machine à Coude (86) ; Cie La Chaloupe (79) ; Collectif Komono (33) ; Le Cerisier (33) ; Association Bastid'Art (47) ; Idéals Théâtre - Maison de la Tribu (33) ; Scène Nationale Carré Colonnes (33) ; Collectif Les Oiseaux Mécaniques (33) / Aide à la résidence : OARA

Théâtre de rue
2 heures
Tout public
200 places

80M2
OpUS et Cie

” Attention, Cie Géniale !!! Quel plaisir de retrouver l'équipe d'Opus dans une nouvelle création ”

1ère

Dimanche 8 juin de
17h30 à 19h30
Théâtre à la sauvette
Pelouse (9)



©

A VENDRE maison plain pied 80m2, 2 chambres, salon, séjour, cuisine et commodités. Construction semi-traditionnelle en mitoyenneté avec beau potentiel. Quartier plus ou moins animé.

Agrandissement possible dans la mesure de votre imagination.

Visites au sol sur rendez-vous.

OFFICE
ARTISTIQUE
RÉGION
NOUVELLE-
AQUITAINE

Avec Sébastien Coutant et Mathieu Texier.

Une phabrication Opus et Cie, imaginée par Pascal Rome et bricolée dans la bonne humeur avec Sébastien Coutant, Chantal Joblon, Ronan Letourneur, Thierry Simounet, Mathieu Texier et Ema Vein. Graffitiiste : Tezzer

Administration : Aurore Giraud et Rosalie Laganne

Théâtre de rue
1h15
Dès 10 ans

Autostop
Cie Théâtre du Rond-point
(Suisse)

“Une véritable galerie de portraits composant la société à la croisée de la sociologie - Une pièce assurément !”

Conférence et
théâtre d'objets
1 heure
Dès 10 ans
200 places

A table
Cie Marc en solo

“Incrediblement documenté, diablement malin ! Sur invitation à lutter et à agir ensemble ! A découvrir absolument !”

Dimanche 8 juin à
20h
Champ de foire (5)
250 places

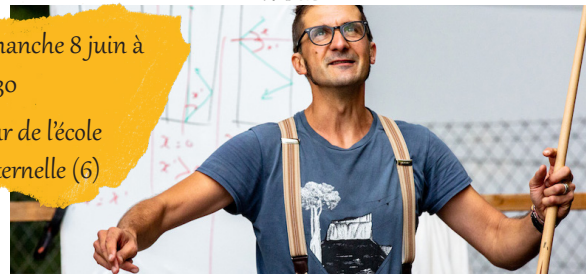


© Arya_Dil

Depuis l'âge de 15 ans, Floriane Mésenge voyage en autostop et rencontre des gens. Dans l'intimité de l'habitacle, la parole se donne et se prend avec légèreté et profondeur, comme si l'anonymat permettait un accès facilité à l'essentiel. L'artiste garde des traces de ces rencontres et avec ses comparses Maxime Gorbatchevsky et Jean-Daniel Piguët, iels rejoignent des situations vécues en Autostop. Ces récits dessinent une collection de portraits, comme un plein phare sur la société d'aujourd'hui.

Distribution et Crédits : Une proposition de : Floriane Mésenge, Mise en scène : Maxime Gorbatchevsky, Floriane Mésenge et Jean-Daniel Piguët, Jeu : Maxime Gorbatchevsky – en alternance avec Guillaume Miramond -, Floriane Mésenge, Création sonore et régie son : Maëlan Carquet, Alexandre Menexiadis, Ariel Garcia et Marcin de Morsier, Costumes : Doria Gomez-Rosay, Yeux extérieurs : Mélina Martin, Romain Daroles et Sarah Anthony, Diffusion : Anthony Revillard : diff. ciedurondpoint@gmail.com, Coproductions : Théâtre Vidy – Lausanne, Festival FAR° (Nyon), Animakt (France), Soutiens : Ville de Lausanne et Canton de Vaud : bourse de compagnonnage 2020-22, Loterie Romande, Fondation Ernst Göhner, Fondation Jan Michalski, Corodis, Pro Helvetia

Dimanche 8 juin à
21h30
Cour de l'école
maternelle (6)



© Michaël Noiville

Une table, c'est génial: ça rassemble et ça fait circuler les idées. D'après Hannah Arendt, l'espace public c'est pareil, et c'est le poumon de notre vivre ensemble. Alors rassemblons-nous en pleine rue autour d'une grande table et trinquons aux luttes sociales qui ont changé le monde, jouons au billard pour réinventer nos lois, mangeons de l'ail des ours pour célébrer les jardins publics, fabriquons des montagnes miniatures et à la recherche de notre respiration collective et surtout trouvons une façon, la nôtre, d'écrire une nouvelle page de l'espace public : À TABLE!
Marc Sollogoub nous invite à s'asseoir autour de sa table transformable pour trouver une façon d'agir concrètement sur notre monde commun. Entre conférence décalée, harangue de rue, théâtre d'objet et chorale participative, un solo qui donne envie de passer à l'action collective.

De et avec: Marc Sollogoub, Scénographie: Jean-Pierre Larroche, Bande son et voix: Emile Larroche et Neyssa Barnett, Regard extérieur: Justine Macadoux
Production : Le Théâtre Zéroavec le soutien des Ateliers du Spectacle

Les Concerts

Wallonie - Bruxelles
International.be

En partenariat avec :



Antoine et Gaby, DJs
Cie Tof Théâtre (Belgique)

Vendredi 6 juin
23 h
Pelouse (9)



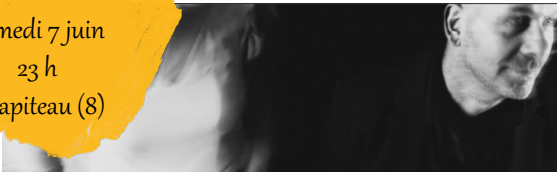
© Tof Théâtre

Ils sont deux. Ils sont vieux. Plutôt que de moisir dans leur maison de retraite, ils ont décidé de prendre le large. Et de casser la baraque ! Deux platines, une caisse remplie de vinyles 45 tours de tous âges. Et roulez jeunesse ! Qu'on ait 20 ans, 40 printemps ou 60 piges Ils trouvent le tube qui fait mouche. Et font danser l'aimable compagnie jusqu'au bout de la nuit Antoine et Gaby, DJs for ever !

Conception: Laura Durnez, Dorothée Schoonooghe et Alain Moreau, **Jeu :** Laura Durnez et Dorothée Schoonooghe, **Coach DJ :** Klaus Carter

Olen'k

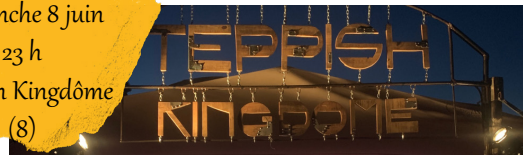
Samedi 7 juin
23 h
Chapiteau (8)



Depuis 2002, Olen'K ne cesse d'explorer les sonorités et les mélanges improbables. De la New Wave en passant par le Gothique ou l'Électro, ils explorent les sons traditionnels du monde entier. Leur dernier opus "Architextures" résume par son seul titre, ces sonorités uniques et envoûtantes.

Les Teppish People

Dimanche 8 juin
23 h
Teppish Kingdôme
(8)



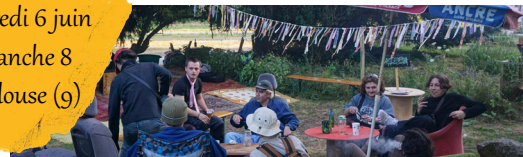
© Dominique Trillaud

Bienvenue à bord du Teppish Kingdome, notre vaisseau spécial, où chaque événement est une invitation à explorer les recoins les plus intimes de votre imagination. Notre Dôme se transforme. Alors, les lumières s'allument doucement, créant une ambiance envoûtante. Les membres de l'équipage déploient leurs talents pour vous emmener dans un voyage sinueux à travers le royaume des songes.

Conception structure : Les Objets Perdus, **Conception Toile :** Phelippeau anthony, **Conception led :** LTBL, **Equipe :** Alex Mino Direction Artistique DJ - performer circassien & shubari, Mathias Komorebi **Conception Scénographie DJ- Constructeur régie plateau** Léo Houdry **Directeur technique stage manager régie son**

Concordia

Du vendredi 6 juin
au dimanche 8
juin - Pelouse (9)



Cette année l'association Concordia met à disposition un salon sur le site du festival. Basée à la Souterraine, Concordia est une initiative naissance prise par un groupe de jeunes souhaitant créer des événements tout au long de l'année sur le territoire limousin. En Juin, elle sera à nos côtés pour vous proposer un endroit calme et confortable.



Et un grand merci au cabinet dentaire de Bessines sur Gartempe

Nos partenaires presses





Licences 2-1053298 et 3-1053299
Centre Culturel
1 rue Gérard Philippe
87250 Bessines sur Gartempe

Graphisme : Imolhée Bouffy (tous droits réservés)
Conception du document : Monon Bernard. Po Association. Graines de Rue



ACCES DEPUIS LIMOGES :

A 20min de Limoges Nord,
prendre SORTIE 24

EN BUS 2 €

LIGNE 235
Ligne 202



ACCES DEPUIS GUERET :

A 30min de GUERET,
prendre SORTIE 24

TEL : 05 55 76 38 28

Ne pas jeter sur la voie publique