

PATRIMOINES & INES

EXPOSITIONS | RENCONTRES | VISITES GUIDÉES | ATELIERS ENFANTS



ARCHIVES
INTERCOMMUNALES

BIBLIOTHÈQUE
PATRIMONIALE

VILLE D'ART
ET D'HISTOIRE

MUSÉE DES
BEAUX-ARTS DE PAU

Patrimoines | **PAU** Capitale
culturelle

pau.fr





ette nouvelle programmation donne rendez-vous à tous les amoureux et curieux du patrimoine. De février à juin 2025, plus de 100 évènements à vivre avec encore beaucoup de nouveautés !

Plusieurs **temps forts** à ne pas manquer sur la période : Les Journées Européennes des Métiers d'art (JEMA) du 31 mars au 6 avril, la Nuit des Musées le 18 mai, les Rendez-vous aux Jardins les 7 et 8 juin et la Semaine internationale des Archives du 10 au 13 juin.

Le musée des beaux-arts vous accueille pour ses deux expositions en cours, **VOYAGES** et **Trésors Graphiques**, qui se prolongent jusqu'au 23 mars 2025.

Autour de **VOYAGES**, un riche programme de visites commentées, visites flash et des conférences inédites sur le thème des livres de voyages en partenariat avec la Bibliothèque patrimoniale. **Trésors graphiques** révèle au public les plus belles pièces d'arts graphiques de la collection du musée. Et dès le 5 juin jusqu'au 29 septembre, « **Un certain Robert Doisneau** » propose une formidable rétrospective de cet illustre photographe.

À l'Usine des Tramways, deux expositions thématiques sont organisées. « **Carnaval Biarnés, un pied dans la tradition, un pied dans l'actualité** » du 4 février au 4 mars avec un large programme d'activités. Puis, « **À l'écoute des anglophones** », du 1^{er} avril au 28 mai, véritable immersion dans le parcours des anglais aujourd'hui installés à Pau, et sa programmation croisée inédite sur l'héritage de la présence britannique par les archives, la bibliothèque patrimoniale et la mission Ville d'art et d'histoire.

Pour continuer à partager les secrets de l'extraordinaire patrimoine de la Ville de Pau, la mission Ville d'art et d'histoire propose plusieurs **cycles de visites guidées thématiques** : « **Un siècle d'Art déco à Pau** » dans le cadre de « 2025 Année de l'art déco » et « **Habiter Pau du Moyen Âge au 20^e siècle** ».

La Bibliothèque patrimoniale organise en mars le **Mois de la Reliure**, dédié cette année au papier marbré. En juin, on célébrera le **Centenaire de la mort de l'astronome Camille Flammarion** (1842-1925) avec une exposition et des conférences.

Pour les vacances, à vos agendas ! Un riche programme d'activités spécialement dédié aux familles, enfants et ados aura lieu pendant les vacances de février et d'avril.

ENFANTS – ADOS – FAMILLES

INSCRIPTIONS À L'OFFICE DE TOURISME : www.tourismepau.com ou au 05 59 27 27 08

VISITES GUIDÉES : tarif plein : 6 € / Tarif réduit : 4 € (pour les moins de 26 ans et les bénéficiaires des minimas sociaux) / Gratuit pour les moins de 5 ans

INSCRIPTIONS AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS : accueil.musee@ville-pau.fr ou au 05 59 27 33 02 / Tarif : 5 €



MUSÉE DES BEAUX-ARTS

VISITE-ATELIER DU MUSÉE

Jeune public de 6 à 11 ans

> **MAR. 25 FÉV. 14h30**

(Durée : 2h)

> **MER. 9 AVR. 14h30**

Drôles d'animaux

pour les enfants de 5 à 10 ans

> **MAR. 22 AVR. 14h30**

> **MAR. 29 AVR. 14h30**

Payant / Sur inscription au musée

Le musée invite les enfants de 6 à 11 ans à découvrir l'art de manière ludique et créative.

Après avoir observé une sélection d'œuvres, nos artistes en herbe utilisent des techniques variées (pastels, encre, argile, collage, pliage...) et réalisent leur propre création.

VISITES-ATELIER

Exposition Trésors graphiques

Jeune public de 8 à 12 ans

> **VEN. 28 FÉV. 14h30**

(Durée : 2h)

Payant / Sur inscription au musée

Le musée invite les enfants de 8 à 12 ans à s'approprier l'exposition temporaire en révélant leurs talents cachés. Après une séquence d'observation, ils utilisent diverses techniques (gravure, origami) et réalisent leur propre création.



JEU DE L'OIE DU MUSÉE

Famille

> **MER. 26 FÉV. 14h30**

(Durée : 1h30)

> **JEU. 6 MAR. 14h30**

> **MER. 30 AVR. 14h30**

Payant pour les adultes / Sur inscription au musée

Parcourez en famille les galeries et progressez en équipe à la recherche des œuvres en répondant à des énigmes, des questions, et mini jeux... Découvrir en s'amusant, plaisir garanti.

enchantée, un imaginaire autour des œuvres du musée et de l'art en général.

PARCOURS MEMORY

Famille de 4 à 8 ans

> **MER. 5 MAR. 14h30**

(Durée : environ 1h)

> **MER. 23 AVR. 14h30**

Payant pour les adultes / Sur inscription au musée

Le musée des beaux-arts invite les familles à redécouvrir les chefs-d'œuvre de la collection à travers un jeu de memory géant.

L'HEURE DU CONTE

Famille dès 3 ans

> **JEU. 27 FÉV. 11h**

(Durée : 45 min)

> **JEU. 24 AVR. 11h**

Gratuit / Entrée libre dans la limite des places disponibles

Une immersion dans la nostalgie des contes et légendes.

Le musée des beaux-arts, en partenariat avec la médiathèque Trait d'Union, invite les familles à vivre une parenthèse littéraire



Les enfants seront par la suite amenés à retrouver et observer certaines œuvres dans les salles du musée en compagnie du médiateur.

VISITES CONTÉES

Raconte-moi une histoire !

Famille dès 6 ans

>DIM. 9 FÉV. 11h30

(Durée : environ 1h)

>DIM. 25 MAI 11h30

Payant pour les adultes / Sur inscription au musée

Le médiateur du musée vous fait découvrir les œuvres par les histoires qu'elles racontent : histoires d'animaux, de chevaliers, d'amour et de jalousie, mais aussi histoires légendaires, de magie et même de sorcellerie.

VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

JOUER AVEC PAU

Les p'tits architectes

Famille dès 6 ans

> MAR. 25 FÉV. 15h

(Durée : 1h à 1h30)

*Payant pour adultes et enfants / Sur inscription à l'Office de tourisme à partir du 12 février (Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte)
RDV à l'Office de tourisme*

Lors de cet atelier familial, vous apprendrez à construire une maison à colombages, des arcs romans ou encore des croisées d'ogives et tout cela... en vous amusant !



JOUER AVEC PAU

Les secrets du Hédas

Famille de 3 à 12 ans

> MAR. 4 MAR. 15h

(Durée : 1h30)

Payant pour adultes et enfants / Sur inscription à l'Office de tourisme à partir du 12 février (Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte)

RDV devant l'ascenseur de la place d'Espagne

Dans le quartier du Hédas, partez à la recherche du ruisseau perdu. Une visite participative et familiale, où les secrets de ce quartier vous seront révélés.

JOUER AVEC PAU

**Enquête à Saint Basil's :
sur la piste du saphir perdu
des Lynch-Tooley**

Famille dès 8 ans

> MER. 23 AVR. 15h

(Durée : 1h30)

*Payant pour adultes et enfants / Sur inscription à l'Office de tourisme à partir du 9 avril (Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte)
RDV à l'entrée de la Villa Saint-Basil's,
61 av. Trespoey*

Venez enquêter sur la disparition du fabuleux saphir de la famille Lynch-Tooley. Résolez l'affaire et récupérez la récompense de cette riche famille de l'aristocratie anglaise et argentine !



JOUER AVEC PAU

Les enquêtes de
Miss Peggy Purple

Famille dès 8 ans

> MER. 30 AVR. 15h

(Durée : 1h30)

*Payant pour adultes et enfants / Sur inscription à l'Office de tourisme à partir du 9 avril (Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte)
RDV à l'Office de tourisme
Pau, 1925 : le plan du futur casino a disparu ! Venez aider l'enquêtrice Miss Purple à le retrouver...*

ARCHIVES INTERCOMMUNALES À L'USINE DES TRAMWAYS

ATELIER

Confection de masque

Dès 6 ans

> MER. 26 FÉV. 14h

(Durée : 1h30)

*Gratuit / Sur inscription à l'Office de tourisme à partir du 12 février
Plongez dans l'univers fantastique du carnaval en fabriquant votre propre masque mêlant couleurs, paillettes et imagination. Un moment convivial pour les enfants.*



CONTES ET LÉGENDES

Contes de carnaval

Famille

> MER. 26 FÉV. 18h

(Durée : 1h)

*Gratuit / Sur inscription à l'Office de tourisme à partir du 12 février
Laissez-vous emporter par la magie des contes et légendes de*

Carnaval. En famille, découvrez ces histoires peuplées de personnages fascinants et mystérieux. Une invitation au rêve et à l'évasion, où le carnaval prend vie à travers les mots.

ATELIER

« Les loulous philosophes »

de 7 à 12 ans (Durée : 40 min.)

> MAR. 25 FÉV. 14h

Thème : Mémoire et oubli





> VEN. 28 FÉV 14h

Thème : Mémoire et oubli

> MAR. 22 AVR. 14h

Thème : L'autre, la différence

> VEN. 25 AVR. 14h

Thème : L'autre, la différence

Gratuit / Sur inscription à l'Office de tourisme à partir du 12 février et du 9 avril (pour les enfants uniquement)

Un atelier où les enfants sont amenés à s'exprimer par le jeu sur des thèmes qui font sens dans notre société. Cet atelier, encadré par un professionnel, se déroule sans la présence des parents.



JEU D'ENQUÊTE

« Meurtre à l'institut Pépé ! »

À partir de 10 ans

> JEU. 27 FÉV. 18h

> JEU. 24 AVR. 18h

(Durée : 1h15)

Gratuit / Sur inscription à l'Office de tourisme à partir du 12 février et du 9 avril (les mineurs doivent être accompagnés d'un adulte)

L'institut pépé, fleuron palois de la recherche scientifique, trois

prix Nobel et maintenant, un meurtre ! En fin de journée, alors que le professeur Titi fait visiter un laboratoire de microbiologie, il tombe sur le corps sans vie de la directrice Miss Dudu. Qui a tué Miss Dudu ? À vous de jouer.

BIBLIOTHÈQUE PATRIMONIALE À L'USINE DES TRAMWAYS

ATELIER CRÉATIF

De 6 à 9 ans

Fabrication d'un carnet de notes

> SAM. 1^{er} MAR. 15h

(Durée : 1h)

Gratuit / Sur réservation

au 05 64 64 10 66 ou

l.conrad@agglo-pau.fr

RDV à la Médiathèque de Jurançon

Ce premier rendez-vous du Mois de la reliure est dédié aux enfants. Chacun pourra fabriquer son propre carnet de notes orné d'une couverture personnalisée.



MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE PAU

INSCRIPTIONS AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS : accueil.musee@ville-pau.fr ou au 05 59 27 33 02

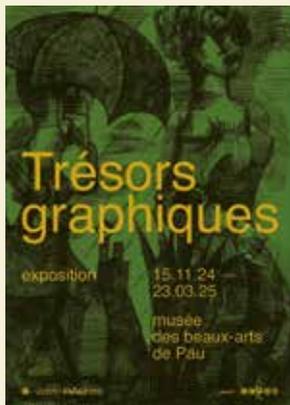
TARIF : 5 € / gratuit pour les moins de 26 ans

EXPOSITION TRÉSORS GRAPHIQUES

> JUSQU'AU 23 MAR.

Gratuit / Ouvert tous les jours
de 11h à 18h, sauf le lundi

Une présentation inédite
des plus belles pièces d'arts
graphiques de la collection
du musée : estampes,
dessins et pastels de Matisse,
Cézanne, Toulouse Lautrec
ou encore Soulages, des
trésors révélés au public
pour la première fois.



AUTOUR DE L'EXPOSITION

VISITES FLASH

Zoom sur une technique

> JEU. 20 FÉV. 12h

(Durée : 0h30)

Payant / Sur inscription au musée

Au travers de ce court format
convivial et participatif, les

médiateurs du musée vous
proposent de porter un autre
regard sur l'exposition Trésors
graphiques : zoom sur une
technique, un thème, un artiste...



Gustave Doré, *Le cirque de Gavarnie*

ATELIERS AQUARELLE

> DIM. 2 FÉV. 14h30 (familles)

> MER. 19 MAR. 14h30 (adultes)

(Durée : 2h)

Payant / Sur inscription au musée

Béatrice Dussarps, peintre
aquarelliste, anime des ateliers
d'initiation à l'aquarelle.



ATELIERS GRAVURE

> DIM. 16 FÉV. 14h30 (adultes)

> DIM. 23 MAR. 14h30 (familles)

(Durée : 2h)

L'association les GraveuZes
propose aux participants de
s'initier à une technique de
gravure en réalisant deux tirages
d'une estampe.



NOCTURNE

> VEN. 21 MAR.

DE 18h à 22h

Accès libre et gratuit

Le musée ouvre exceptionnellement ses portes le temps d'une soirée et offre la possibilité d'une découverte inédite de la collection dans une atmosphère singulière.

VOYAGES

ACCROCHAGE DES COLLECTIONS - PROLONGATION

Gratuit / Ouvert tous les jours de 11h à 18h, sauf le lundi

Le musée des beaux-arts prolonge la présentation du parcours VOYAGES au sein de ses collections. Cet accrochage propose de se pencher de manière non exhaustive sur la question des voyages d'artistes : les conditions et le contexte de leurs déplacements ainsi que sur les raisons qui les ont conduits de manière volontaire ou contrainte à parcourir le monde du 17^e au 20^e siècle.

AUTOUR DU PARCOURS VOYAGES

VISITES COMMENTÉES

> DIM. 16 MAR. 11h30

> DIM. 20 AVR. 11h30

(Durée : 1h)

Payant / Sur inscription au musée

VISITES FLASH

Les Pyrénées

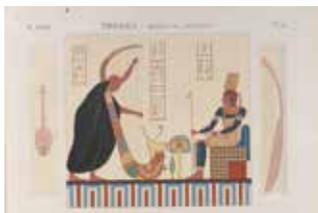
> MER. 26 MAR. 12h

(Durée : 0h30)

Payant / Sur inscription au musée

Au travers de ce court format convivial et participatif, les médiateurs du musée vous proposent de porter un autre regard sur l'exposition VOYAGES : zoom sur une technique, un thème, un artiste...

CONFÉRENCE



L'épopée de la Description de l'Égypte

Par Paul-Marie Grinevald, ancien conservateur de la bibliothèque de l'Imprimerie nationale.

> JEU. 13 FÉV. 18h

(Durée : 1h)

Gratuit / Sur inscription à l'Office de tourisme

RDV à l'Usine des Tramways

La Description de l'Égypte est un monument de l'édition

française. La conférence présente cette œuvre colossale, dont la bibliothèque de Pau conserve les deux éditions.

CONFÉRENCE

Récits de voyage

Par Sylvie Requemora, directrice du Centre de Recherche sur la Littérature des Voyages.

> JEU. 6 MAR. 18h

(Durée : 1h)

Gratuit / Sur inscription à l'Office de tourisme

RDV à l'Usine des Tramways

Une immersion dans les récits qui ont façonné notre perception du monde : des grands explorateurs aux écrivains voyageurs, en passant par les œuvres littéraires.



Picasso, La toilette de la mère, 1905

CONFÉRENCE

Picasso peintre et graveur

Par Dominique Vazquez, attaché de conservation au musée des beaux-arts de Pau

> MER. 26 MAR. 18h30

(Durée : 1h15)

Payant / Sur inscription au musée

Autour de l'exposition Trésors Graphiques, qui compte parmi la sélection d'œuvres une eau-forte de Picasso datant de 1905, Toilette de la mère, ce rendez-vous avec l'auteur de Guernica ou des demoiselles d'Avignon, nous permettra de revenir sur quelques dates importantes qui ont marqué la vie et l'œuvre d'un acteur majeur de la création du 21^e siècle.

NUIT DES MUSÉES

Nuit de la copie

> SAM. 17 MAI

DE 20h à 23h

Accès libre et gratuit /

Inscription obligatoire

seulement pour les copistes

Lors de cette soirée exceptionnelle, le musée des beaux-arts invite les artistes amateurs ou professionnels à venir copier les œuvres de sa collection. L'occasion pour le public de découvrir ou redécouvrir le musée en nocturne tout en observant les copistes à l'œuvre.

EXPOSITION

Un certain Robert Doisneau

> DU 5 JUIN AU 28 SEPT.

Gratuit / Ouvert tous les jours de 11h à 18h, sauf le lundi

Le musée des beaux-arts en collaboration avec l'Atelier Robert Doisneau propose une grande rétrospective du plus populaire des photographes humanistes.

Réalisée à partir de tirages originaux issus de la collection de l'Atelier Robert Doisneau à Paris, l'exposition se compose de plus de 140 photographies noir et blanc et couleur, du début des années 1930 à la fin des années 1980.

Le parcours de visite présente le Paris des années 1940 aux années 1980, l'univers de l'enfance et des écoliers, des mondanités et célébrités - artistes, écrivains, comédiens - ainsi qu'un album personnel.



Robert Doisneau, Mademoiselle Anita, 1951



Robert Doisneau, Sabine Azéma chez Gégène, Joinville-le-Pont, 1985

AUTOUR DE L'EXPOSITION



Robert Doisneau, *Le baiser de l'Hôtel de Ville, Paris, 1950*

CONFÉRENCE

Un certain Robert Doisneau
Par **Évelyne Coutas, artiste
plasticienne et photographe**
> **MAR.10 JUIN 18h30**

Payant / Sur inscription

RDV musée des beaux-arts

Cette conférence propose une redécouverte originale de l'artiste et une mise en perspective de son œuvre. Distañcée de l'angle de la nostalgie et d'un apparent anecdotisme, elle rend compte d'un Doisneau qui interroge en profondeur une époque, sa disparition, et en capte les signes dans une singulière modernité.

PROJECTION FILM DOCUMENTAIRE

Robert Doisneau,
le révolté du merveilleux
> **SAM. 14 JUIN 16h30**

Gratuit / Entrée libre dans la limite
des places disponibles

RDV à la médiathèque André
Labarrère

Écrit et réalisé par sa petite-fille, Clémentine Deroudille
France · 2015 · 77' · Noir et blanc/Couleur

Au fil de photographies inédites, d'archives vidéo, ainsi que d'entretiens avec ses amis et complices de



toujours, le documentaire raconte comment cet enfant des faubourgs est devenu l'un des plus célèbres photographes du monde.

En partenariat avec
la Médiathèque André Labarrère

CONFÉRENCE

Une heure
avec **Robert Doisneau**
Par **Sophie Limare, docteure en
esthétique et théorie de l'art**
> **DIM. 15 JUIN 11h**

Gratuit / Entrée libre dans la limite
des places disponibles

RDV à la médiathèque André
Labarrère

La conférence racontera Robert Doisneau, ce « passant patient ». Ses clichés souvent insolites et teintés d'humour seront mis en relation avec ceux d'autres grands noms de la photographie humaniste comme René Maltête, Édouard Boubat ou Henri Cartier-Bresson...
En partenariat avec
la Médiathèque André Labarrère

LA VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

INSCRIPTIONS À L'OFFICE DE TOURISME : www.tourismepau.com ou au 05 59 27 27 08

VISITES GUIDÉES : Tarif plein : 6 € / tarif réduit : 4 € (pour les moins de 26 ans et les bénéficiaires des minimas sociaux) / Gratuit pour les moins de 5 ans

EXPOSITION URBAINE

« Terrains de jeux,
le patrimoine sportif de Pau »

> **DU 1^{er} JAN. AU 30 JUIN**

Gratuit / Place de Verdun

Proclamée reine des sports à la Belle Époque, la ville de Pau a toujours fait la part belle à la pratique sportive qu'elle soit importée par les hivernants ou d'émanation locale. Cette exposition retrace l'histoire des équipements et des lieux dédiés au sport : le Hameau, l'Hippodrome, le Stade nautique ou encore le Golf-Club...



CYCLE MUSSET 2025

Le CRCTP / Centre de Recherche et de Création Théâtrale à Pau est un espace unique en France, consacré au répertoire français du 17^e et 19^e siècles. Sa particularité est d'associer étroitement la Recherche, la Création et la Transmission dans un rapport au Patrimoine.

Le CRCTP poursuit son cycle Musset avec une troisième édition du **12 au 22 février 2025**, qui présentera trois créations au Théâtre Saint-Louis.

A poster for the 'Musset 2025' exhibition. It features a stylized pink line-art portrait of Victor Hugo. The text includes 'CRCTP Centre de Recherche et de Création Théâtrale de Pau', 'Musset 2025', 'Trois nuits avec Musset', and the titles of the plays: 'ON NE BADINE PAS AVEC L'AMOUR', 'IL NE FAUT JURER DE RIEN', and 'NAMOUNA'. It also mentions the dates 'Du 20 au 22 février 2025 - Dès 18h' and the venue 'THÉÂTRE SAINT-LOUIS'. At the bottom, it lists 'Billetterie Pau Pyrénées Tourisme 05 59 27 27 08', 'pau.fr', and logos for 'Pau Pyrénées Tourisme' and 'PAU'.

VISITES GUIDÉES

Organisées dans le cadre du cycle Musset 2025
En scène ! Les théâtres de Pau

> **SAM. 15 FÉV. 15h**

(Durée : 1h30)

Payant / Sur inscription à l'Office de tourisme

RDV à l'Office de tourisme

De la place Gramont au théâtre de verdure du parc Beaumont, l'histoire des théâtres palois est riche et étonnante. D'Albert Saleza à Sarah Bernhardt, cette visite est l'occasion de découvrir les coulisses de ce patrimoine du divertissement presque bicentenaire.

LES NOUVELLES DE L'INVENTAIRE DU PATRIMOINE

NOCTURNES DE L'HISTOIRE VISITE GUIDÉE

« Sur la route du Rhum »
Par Cécile Devos, chercheuse à l'Inventaire général du patrimoine culturel à la Mission Ville d'art et d'histoire

> MER. 26 MAR. 14h30

(Durée : 1h30)

Gratuit / Sur inscription

à l'Office de tourisme

RDV 1 rue de Gontaut-Biron

Voyage entre Amériques et Béarn, ce circuit sera l'occasion d'évoquer le destin d'émigrés ayant marqué l'histoire et le patrimoine paloïs. Parcours de 2 km, prévoir des tennis.



VISITE GUIDÉE

Les artistes du cimetière urbain

> SAM. 31 MAI 15h

(Durée : 1h30)

Payant / Sur inscription

à l'Office de tourisme

RDV 3 allée du Grand Tour

Poètes locaux, stars internationales ou artisans de prestige, de nombreux artistes ont laissé leur empreinte au cimetière de Pau. Du médaillon sculpté au tombeau monumental, cette visite vous invite à découvrir ou redécouvrir l'œuvre de ces hommes et femmes de talent.



JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART

La mosaïque de l'église Saint-Louis de Gonzague, un patrimoine à restaurer

> SAM. 5 AVR. 14h30 ET 16h
(Durée : 1h à 1h30)

Gratuit / Sur inscription à l'Office de tourisme

RDV à l'église Saint-Louis de Gonzague - Place Saint-Louis de Gonzague

Aujourd'hui très abîmée, elle a fait l'objet d'un diagnostic en 2024. Nicolas Plasson, de la société Socra, présentera le résultat de cette étude préalable à une future restauration.

LES RENDEZ-VOUS AUX JARDINS

Thème national :

« Jardins de pierres - pierres de jardins »

> SAM. 7 ET DIM. 8 JUIN

VISITE COMMENTÉE ET ATELIER LAND ART

« Jardins de pierres au Parc Beaumont »

> SAM. 7 JUIN 15h

(Durée : 1h30)

Gratuit / Sur inscription à l'Office de tourisme

RDV au Kiosque du Parc Beaumont

Cette visite-atelier, du jardin pyrénéen du Parc Beaumont au théâtre de Verdure, sera l'occasion de vous faire découvrir la pratique du Land Art sur le thème : « Compose ton jardin de pierres ».

VISITE COMMENTÉE

« Le jardin de Kofu, le Japon à Pau »

> DIM 8 JUIN 11h

(Durée : 1h30)

Gratuit / Sur inscription à l'Office de tourisme

RDV au 3 avenue du Stade Nautique

Venez découvrir un jardin japonais au cœur de Pau, son histoire et ses caractéristiques. Visite commentée en trio avec un jardinier, une archiviste et une guide-conférencière de la ville de Pau.



PAU ART DÉCO

CYCLE DE VISITES GUIDÉES ET CONFÉRENCES

Pau Art déco

> **SAM. 22 FÉV. 15h**

(Durée : 1h30)

Payant / Sur inscription

à l'Office de tourisme

RDV à l'Office de tourisme

Dans l'entre-deux-guerres, la ville de Pau a su se réinventer et adopter les codes du modernisme et de l'Art déco, en témoignent le musée des beaux-arts, le boulevard et le Palais des Pyrénées.

L'église Saint-Joseph, un patrimoine des années 30

> **DIM. 9 MAR. 15H**

(Durée : 1h30)

Payant / Sur inscription

à l'Office de tourisme

RDV devant l'église Saint-Joseph

Cette église se caractérise par sa couleur blanche et son style romano-byzantin. Inscrite au titre des Monuments Historiques, elle recourt au talent de plusieurs artistes palois majeurs de cette époque, des Mauméjean à Ernest Gabard.



Les chefs-d'œuvre de l'église Notre-Dame

> **DIM. 13 AVR. 15h**

(Durée : 1h30)

Payant / Sur inscription

à l'Office de tourisme



RDV devant l'église Notre Dame
Première église paloise du 20^e siècle, l'église Notre-Dame est incontournable avec ses magnifiques verrières conçues par l'atelier Mauméjean et les riches sculptures de l'artiste palois Ernest Gabard.

ARCHITECTES ET ARTISTES AU TEMPS DE L'ART DÉCO À PAU

Artistes palois de l'entre-deux-guerres : Gabard, Mauméjean et Castaing

> **SAM. 3 MAI 15h**

(Durée : 1h30)

Payant / Sur inscription

à l'Office de tourisme

RDV devant l'église Saint-Jacques

L'entre-deux-guerres marque l'apogée des arts décoratifs. À Pau, les artistes Gabard, Mauméjean ou Castaing sont engagés pour la décoration



d'édifices majeurs. À cette occasion, la Préfecture ouvrira exceptionnellement ses portes.

1# Sur les pas de l'architecte Henry Challe

> **DIM. 27 AVR. 15h**

(Durée : 1h30)

Payant / Sur inscription

à l'Office de tourisme

RDV à l'Office de tourisme

Henry Challe est un architecte majeur des années 30 à Pau. Lauréat du concours pour le monument aux morts de Pau en 1927, aux côtés de Georges Vézé, il a mené une longue carrière dans notre ville.

2# Sur les pas de l'architecte Jacques Ruillier

> **DIM. 11 MAI 15h**

(Durée : 1h30)

Payant / Sur inscription

à l'Office de tourisme

RDV à l'Office de tourisme

Architecte parisien, Jacques Ruillier produit pour Pau une œuvre qui dessine l'actuel centre-ville palois : le musée, la bibliothèque et le Palais des Pyrénées.





Art déco, du Palace d'Ossau à l'Habitation à Bon Marché. Les chargées de l'Inventaire général du patrimoine et des Archives offrent des clés de lecture de parcours d'architectes, des styles ou modes de vie de l'époque.



CONFÉRENCES

3# Sur les pas de l'architecte

Joseph Larregain

> DIM. 29 JUIN 15h

(Durée : 1h30)

Payant / Sur inscription

à l'Office de tourisme

RDV à l'Office de tourisme

Enfant du pays formé à l'école des Beaux-arts, Joseph Larregain (1967-1946) revient exercer son art à Pau. Préfecture ou Caisse d'Épargne, ses œuvres sont parmi les bâtiments les plus emblématiques de la ville.

Le Cimetière urbain, le patrimoine funéraire au temps de l'Art déco

> SAM. 21 JUIN 15h

(Durée : 1h30)

Payant / Sur inscription

à l'Office de tourisme

RDV 3 allée du Grand Tour

Découverte des personnalités emblématiques comme le peintre René-Marie Castaing ou la comédienne Miss Campbell, mais aussi des monuments funéraires typiques de cette période.

AFTERWORK

La maison Art déco

> VEN. 23 MAI 18h

Gratuit / Sur inscription

à l'Office de tourisme

RDV à l'Usine des Tramways

Illustré d'archives originales, cet afterwork évoque la construction des maisons et immeubles

Mauméjean, le renouveau du vitrail et de la mosaïque durant l'entre-deux-guerres

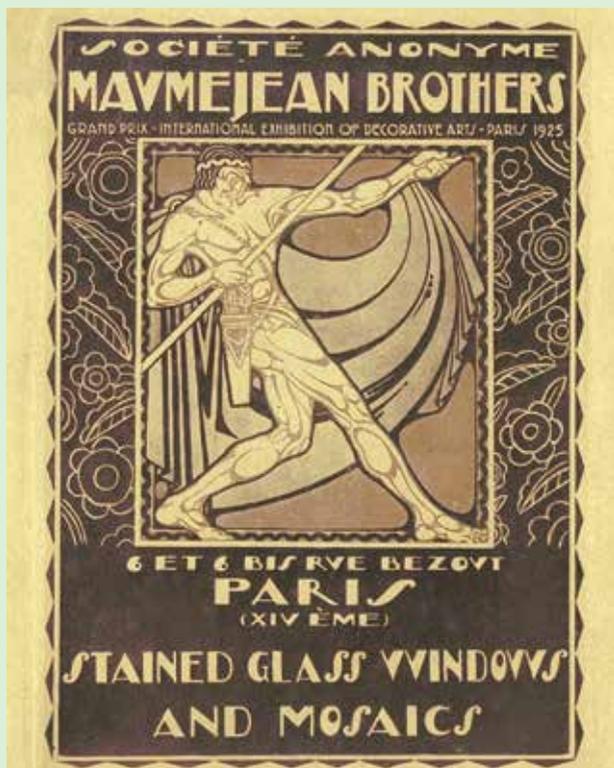
Par **Benoît Manauté, historien de l'art**

> VEN. 7 MAR. 18h

Gratuit / Entrée libre dans la limite des places disponibles

RDV Pavillon des Arts au 1 bd des Pyrénées

Cette conférence retrace le formidable destin de la dynastie Mauméjean qui, après vingt ans d'activité à Pau et dans les Pyrénées-Atlantiques, s'exile en Espagne où elle réussit à développer une firme internationale aux multiples ramifications. Cette famille de peintres verriers a su optimiser des modes de fabrication traditionnels pour développer une œuvre somptuaire, originale et éclectique, dont Pau et le Béarn restent les témoins privilégiés.



HABITER PAU CYCLE DE VISITES GUIDÉES ET CONFÉRENCES



CONFÉRENCES

L'église Notre-Dame

Par Vincent Lisita

> VEN. 18 AVR. 18h

Gratuit / Entrée libre dans la limite des places disponibles

RDV au Pavillon des Arts,

1 bd des Pyrénées

Emblématique de notre paysage urbain, reconnaissable à son clocher surmonté de la majestueuse Vierge à l'Enfant, Notre-Dame est la première église construite à Pau au 20^e siècle. Son architecture marie tradition néo-romane et renouveau de l'art religieux ; son décor est dominé par les talents du sculpteur Ernest Gabard et des verriers Mauméjean.

Le Palais des Pyrénées ou la modernité Art déco au cœur de Pau

Par Isabelle Varillon,
Consultante en art

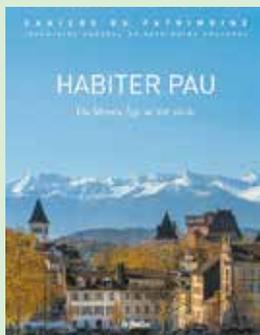
> VEN. 16 MAI 18h

Gratuit / Entrée libre dans la limite des places disponibles

RDV au Pavillon des Arts,

1 bd des Pyrénées

Le Palais des Pyrénées, édifié en 1930 durant les Années folles de l'entre-deux-guerres, est un maillon essentiel de l'évolution urbanistique de Pau. Le purisme de son esthétique Art déco abrita durant vingt ans un Palais des fêtes et du commerce.



HABITER PAU, DU MOYEN ÂGE AU 20^e SIÈCLE

Cet ouvrage de synthèse présente les recherches de l'Inventaire menées ces dernières années sur Pau. Il met en évidence les liens étroits entre l'histoire de la ville et les manières de construire, tout comme les différentes façons d'habiter la ville au fil des siècles.

Les auteurs :

Cécile Devos est chercheuse de l'Inventaire général du patrimoine culturel au sein de la Mission Ville d'art et d'histoire de la Ville de Pau et docteure en histoire de l'art et archéologie.

Claude Laroche est architecte, chercheur de l'Inventaire général du patrimoine culturel, Région Nouvelle-Aquitaine.

CONFÉRENCE

Pau au 19^e siècle, championne du tourisme et reine des sports
Par Cécile Devos, chargée de l'Inventaire du patrimoine à la Mission Ville d'art et d'histoire

> SAM 8 FÉV. 18h

(Durée : 1h30)

Gratuit / Entrée libre dans la limite des places disponibles

RDV Bibliothèque, 1 rue de la bibliothèque à Arzacq-Arraziguet

Cette conférence retrace l'histoire de la ville de Pau au 19^e siècle, son évolution en une ville de villégiature. Tout est mis en œuvre pour proposer aux touristes qui viennent passer la saison d'hiver en Béarn, une large gamme de logements, de loisirs et... de sports.



VISITES GUIDÉES

La Villa Saint-Basil's et son parc

> DIM. 2 MAR. 15h

(Durée : 1h30)

Payant / Sur inscription à l'Office de tourisme

RDV au 61 avenue Trespoey
Propriété de la Ville de Pau, la villa Saint-Basil's vous plonge dans le faste de la belle époque de la villégiature paloise, à la croisée des influences britanniques et françaises.



Lotissement Du Buisson et ses habitations à bon marché des années 30 à Pau

> DIM. 23 MAR. 15h

(Durée : 1h30)

Payant / Sur inscription

à l'Office de tourisme

RDV devant l'école primaire

Du Buisson avenue Nitot

Venez découvrir le quartier Du Buisson, aujourd'hui très prisé, à l'identité unique entre villas et « Habitations à Bon Marché » sur les anciennes terres du Comte de Beaumont.



Du Château à la place Clemenceau

> DIM. 20 AVR. 15h

(Durée : 1h30)

Payant / Sur inscription

à l'Office de tourisme

RDV à l'Office de tourisme

Cette visite retrace l'évolution urbaine du centre-ville de Pau, du modeste bourg médiéval autour du château à l'actuelle place Clemenceau. Celle-ci deviendra le cœur névralgique de la ville à partir du 20^e siècle.

La Cité Paul-Doumer, entre modernité et ambition sociale

> DIM. 27 AVR. 15h

(Durée : 1h30)

Payant / Sur inscription

à l'Office de tourisme

RDV devant l'entrée du cimetière,

3 allées du Grand Tour

Venez découvrir l'histoire de la cité Paul-Doumer, première expérience de logement social lancée à Pau en 1932 et confiée à l'architecte palois Henri Maussier-Dandelot.

VISITE COMMENTÉE

Le lavoir du Hédas

Lo Parlement

En partenariat avec le CERC

> SAM. 22 MARS 15h

(Durée : 1h30)

Gratuit / Sur inscription

à l'Office de tourisme

RDV au lavoir, place Récorborde

Visite commentée sur l'histoire du lavoir, suivie de la présentation de *Lo Parlement*, installation sonore dans le lavoir du Hédas. Un dialogue généré à partir de chants traditionnels et la traduction en musique des séances de l'Assemblée nationale. Symbole du lien entre une population et ceux qui la gouvernent, *Lo Parlement* questionne notre rapport aux lieux de débat.



CONFÉRENCE

Le patrimoine méconnu des lycées en Nouvelle-Aquitaine : exemples en Béarn

Par Laetitia Maison-Soulard, attachée de conservation du patrimoine au Service du Patrimoine et de l'Inventaire de la Région Nouvelle-Aquitaine et autrice de l'ouvrage.

> VEN. 27 JUIN 18h

(Durée : 1h30)

Gratuit / entrée libre dans la limite des places disponibles

RDV au Pavillon des Arts,

1 bd des Pyrénées

La région comprend 296 lycées publics. Créés par Napoléon Bonaparte en 1802, les lycées sont aujourd'hui construits et entretenus par les Régions. La conférence permettra ainsi de découvrir les richesses architecturales et les collections conservées dans les lycées néo-aquitains, en particulier ceux implantés en Béarn.

ARCHIVES INTERCOMMUNALES À L'USINE DES TRAMWAYS

INSCRIPTIONS À L'OFFICE DE TOURISME : www.tourismepau.com ou au 05 59 27 27 08

LE SERVICE DES ARCHIVES ET LA SALLE DE LECTURE SERONT FERMÉS AU PUBLIC DU 14 AU 29 JUIN



EXPOSITION

**Carnaval Biarnés,
un pied dans la tradition,
un pied dans l'actualité.**

**Carnaval Biarnés,
un pè dens la tradicion,
un pè dens l'actualitat**

> DU 4 FÉV. AU 4 MARS

*Gratuit / Ouvert du mardi au vendredi
de 13h à 17h30*

*Ouvert exceptionnellement les
samedis 8 et 15 février de 14h à 16h*

Découvrez le Carnaval Biarnés à travers ses principaux personnages et ses moments-clés. Une fête ancrée dans la tradition et les mythes et qui évolue aussi avec le monde dans lequel elle s'inscrit. De quoi Sent Pançard est-il accusé

pendant son procès ? Vous le saurez si vous visitez cette exposition.

TABLE RONDE

Le carnaval Biarnés

> VEN. 7 FÉV. 18h

(Durée : 1h)

*Gratuit / Sur inscription
à l'Office de tourisme*

Le carnaval est là ! Venez découvrir l'histoire et l'évolution des pratiques du carnaval en Béarn avec l'association Carnaval Pantalonada.

*ATELIER, Confection de masque
Dès 6 ans, voir p. 6*

*CONTE ET LÉGENDES, Contes de
carnaval
Famille, voir p. 6*

EXPOSITION

**À l'écoute des anglophones à Pau
> DU 1^{er} AVR. AU 28 MAI**

*Gratuit / Ouvert du mardi au vendredi
de 13h à 17h30*

Ouvert exceptionnellement

les samedis 12 avril, 10 et 24 mai

À travers une immersion sonore et visuelle, cette exposition explore la vie de populations anglophones venues vivre à Pau et dans la région. Grâce aux QR codes, découvrez leurs histoires, les récits émouvants de leurs parcours migratoires mais aussi les raisons de leur installation sur le territoire. Venez rencontrer ceux qui, venus d'ailleurs, ont fait de Pau leur chez-soi !

VISITE GUIDÉE

**Dans les pas des premiers
Britanniques**

> DIM. 6 AVR. 15h

(Durée : 1h30)

*Payant / Sur inscription
à l'Office de tourisme*

RDV devant Trinity Church,

2 rue Bargouin (Ancien Méliès)

Le quartier autour de Trinity Church est l'un des premiers investis par la colonie britannique venue passer l'hiver à Pau au 19^e siècle. Loin du faste des grandes villas, laissez-vous



conter le quotidien de ces hivernants et leur mode de vie entre mondanités, hôtel et lieux de cultes.



CONFÉRENCE

Dans les pas des premiers Britanniques. Les anglophones : pourquoi sont-ils venus à Pau ?
> **VEN. 11 AVR. 18h**

(Durée : 1h)

Gratuit / Sur inscription

à l'Office de tourisme

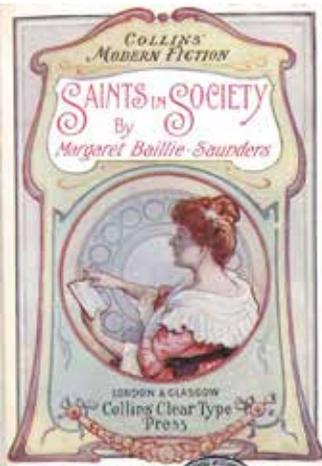
RDV à l'Usine des Tramways

Cette conférence par David G. Blackburn, chercheur, historien et membre du Cercle anglais explique les raisons géographiques, économiques, politiques, touristiques, climatiques et sportives qui attirent les anglophones dans la capitale béarnaise depuis le 19^e siècle.

VISITE-DÉCOUVERTE

Le fonds anglais de la Bibliothèque patrimoniale de Pau
> **SAM. 12 AVR. 15h**

(Durée : 1h)



Gratuit / Sur inscription

à l'Office de tourisme

RDV à l'Usine des Tramways

De l'English Library de Pau au 19^e siècle au legs d'André Dusseret en 1994, en passant par les collections des paroisses anglicanes, c'est toute l'histoire de la présence anglaise qui se révèle à travers l'incroyable fonds anglais de la Bibliothèque patrimoniale.

AFTERWORK

Qui sont les anglophones d'aujourd'hui ?

Avec Joana Etchart, Simona Tobia (ALTER, Université de Pau et des Pays de l'Adour) et Andrew Milne (CLIMAS, Université Bordeaux Montaigne)
> **MAR. 6 MAI 18h**

(Durée : 1h)

Gratuit / Sur inscription

à l'Office de tourisme

Venez découvrir les raisons qui ont motivé l'installation actuelle des populations anglophones dans notre région.



VISITE

Les fonds anglais conservés aux archives
> **VEN. 9 MAI 18h**

(Durée : 1h)

Gratuit / Sur inscription

à l'Office de tourisme

RDV à l'Usine des Tramways

Venez découvrir les fonds prestigieux conservés aux archives intercommunales, parmi lesquels les précieux « Clipping books » du Baron d'Este, les archives du Cercle anglais et celles du Pau Hunt.



VISITE GUIDÉE

Pau ville Anglaise

> **DIM. 25 MAI 15h**

(Durée : 1h à 1h30)

Payant / Sur inscription

à l'Office de tourisme

RDV à l'Office de tourisme

Du château de Pau à la place Clemenceau, retrouvez les lieux historiques de la communauté anglaise, de l'époque médiévale à l'âge d'or de la villégiature.



AFTERWORK

Hommage anniversaire à Philippe Tissié

> **MER. 4 JUIN 18h**

(Durée : 1h)

Gratuit / Sur inscription

à l'Office de tourisme

Jean-Pierre Broutschert, président de l'association Pau Reine des sports, évoque le parcours singulier de Philippe Tissié (1853-1935), renommé pour ses recherches sur la pratique gymnique dans ses cours d'éducation physique.

LES JOURNÉES INTERNATIONALES DES ARCHIVES

> DU MAR. 10 AU VEN. 13 JUIN

La Journée Internationale des Archives est une Journée mondiale établie à l'initiative du Conseil international des archives en 2005. Dans le monde entier, les archivistes sont invités à faire connaître leurs métiers, leurs fonds et leurs actions de valorisation. À Pau, les archivistes vous invitent à glisser un œil en coulisse et à jouer avec eux.



VISITE

Les espaces de conservation des archives

> MAR. 10 JUIN 18h

(Durée : 1h)

Gratuit / Sur inscription

à l'Office de tourisme

Laissez-vous guider par un archiviste dans le labyrinthe des espaces de conservation à la découverte d'archives à l'histoire riche et précieuse.

SPECTACLE

« Archives au grand jour »

> MER. 11 JUIN 18h

(Durée : 1h)

Gratuit / Sur inscription

à l'Office de tourisme

Découvrez le fonctionnement des archives intercommunales à travers le regard de la Compagnie de théâtre

Éclat de Lyre, lors d'une mise en scène drôle et décalée. Expérience sensorielle et rire garantis ! Avec les comédiens Anne Sorbadère et Lucien Hébrant.

AFTERWORK

Les coulisses des archives : la numérisation des nitrates

> JEU. 12 JUIN 18h

(Durée : 1h)

Gratuit / Sur inscription

à l'Office de tourisme

Un photographe professionnel et une archiviste expliquent la numérisation des photographies anciennes composées de nitrates, et la problématique de conservation de ces supports potentiellement dangereux.



JEU D'ENQUÊTE

à partir de 10 ans

« Meurtre à l'institut Pépé ! »

> VEN. 13 JUIN 18h

(Durée : 1h15)

Gratuit / Sur inscription

à l'Office de tourisme

(Les mineurs doivent être accompagnés d'un adulte.)

L'institut pépé, fleuron palois de la recherche scientifique, trois prix Nobel et maintenant, un meurtre ! En fin de journée, alors que le professeur Titi fait visiter un laboratoire de microbiologie, il tombe sur le corps sans vie de la directrice Miss Dudu. Qui a tué Miss Dudu ? À vous de jouer.

LES MERCREDIS DU CENTRE GÉNÉALOGIQUE DES PYRÉNÉES-ATLANTIQUES

> MER. 5 et 19 FÉV, 12 et 26 MARS, 9 et 30 AVR., 7 et 21 MAI, 11 JUIN 14h

Gratuit / Sur inscription auprès de l'association 06 81 91 36 49

ou contactcgpa@orange.fr

Les membres du Centre Généalogique des Pyrénées-Atlantiques vous aident à retrouver vos ancêtres à travers la vaste panoplie des ressources sur le web et dans les centres d'archives.

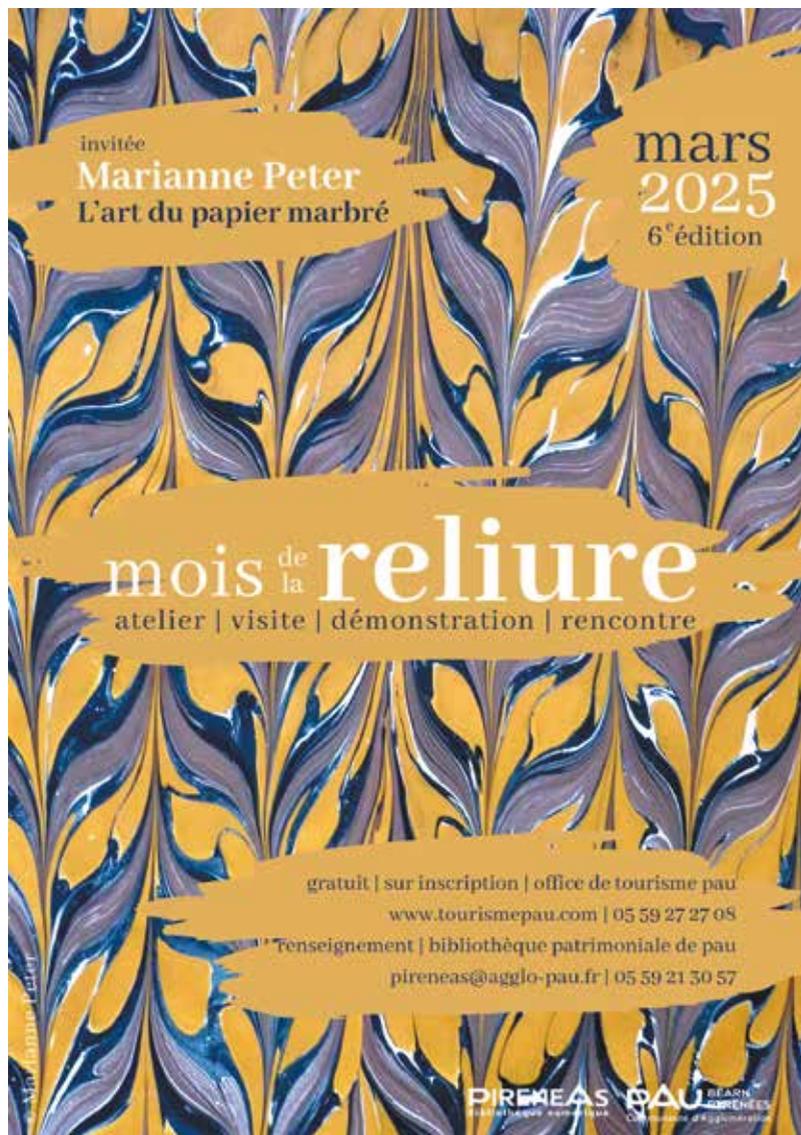


BIBLIOTHÈQUE PATRIMONIALE À L'USINE DES TRAMWAYS

INSCRIPTIONS À L'OFFICE DE TOURISME : www.tourismepau.com ou au 05 59 27 27 08

LA SALLE DE LECTURE DE L'USINE DES TRAMWAYS SERA FERMÉE AU PUBLIC DU 14 AU 29 JUIN

MOIS DE LA RELIURE - 6^e ÉDITION



invitée
Marianne Peter
L'art du papier marbré

mars
2025
6^e édition

mois de la reliure
atelier | visite | démonstration | rencontre

gratuit | sur inscription | office de tourisme pau
www.tourismepau.com | 05 59 27 27 08
Tenseignement | bibliothèque patrimoniale de pau
pireneas@agglo-pau.fr | 05 59 21 50 57

PIRENEAS PAU
BIBLIOTHÈQUE PATRIMONIALE
COMMISSARIAT D'AGGLOMERATION

© Marianne Peter

ATELIER CRÉATIF POUR ENFANTS

Fabrication d'un
carnet de notes
pour les 6-9 ans
> **SAM. 1^{er} MAR.**
15h

(Durée : 1h)

Gratuit / Sur
réservation au
05 64 64 10 66 ou
l.conrad@agglo-pau.fr
RDV à la Médiathèque
de Jurançon

Ce premier
rendez-vous du
Mois de la reliure
est dédié aux
enfants. Chacun
pourra fabriquer
son propre carnet
de notes orné
d'une couverture
personnalisée.





remarquables, conserve des reliures exceptionnelles. Ces trésors illustrent l'évolution de l'art de la reliure à travers les siècles.



DÉMONSTRATION

La fabrication d'un livre
étape par étape

> SAM. 8 MAR. 15h

(Durée : 1h30)

Gratuit / Sur inscription

à l'Office de tourisme

Saviez-vous qu'il faut près de 35 étapes pour fabriquer un livre ? De la plière au grecquage, en passant par l'endossure et la mise en presse, cet atelier invite à découvrir ces nombreuses étapes et le métier de relieur.

VISITE-DÉCOUVERTE

La reliure au fil des siècles :
découverte des coulisses

de la Bibliothèque patrimoniale

> SAM. 15 MAR. 15h

(Durée : 1h)

Gratuit / Sur inscription

à l'Office de tourisme

La Bibliothèque patrimoniale de Pau, bibliothèque classée pour ses fonds patrimoniaux

ATELIER CRÉATIF POUR ADULTE

Fabrication d'un carnet

avec reliure copte

> SAM. 22 MAR. 15h

(Durée : 2h30)

Gratuit / Sur inscription

à l'Office de tourisme

Cet atelier invite à expérimenter la reliure copte, technique de fabrication millénaire héritée de l'Égypte du 4^e siècle. L'atelier s'adresse à des personnes ayant déjà une certaine habileté manuelle.



RENCONTRE

Marianne Peter, artiste
spécialisée dans l'art
du papier marbré

> SAM. 29 MAR. entre 14h et 18h

Gratuit / Sans inscription, dans

la limite des places disponibles

Marianne Peter est une artiste singulière, qui transforme chaque feuille de papier en œuvre d'art unique. Lors de cette rencontre, elle partage sa passion pour les couleurs, motifs et les techniques de marbrure. Venez découvrir son univers créatif et ses réalisations mêlant tradition et modernité.



DANS LE CADRE DU PRINTEMPS DE LA MUSIQUE ANCIENNE

CONFÉRENCE

Musique et société à Pau
à l'époque baroque

Par Cindy Pédelaborde,
docteure en musicologie
et maître de conférences
à l'Université Bordeaux-
Montaigne

> JEU. 3 AVR. 18h

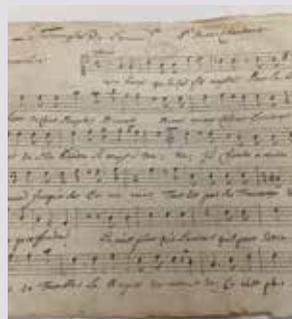
(Durée : 1h)

Gratuit / Entrée libre, dans la
limite des places disponibles

RDV à la Médiathèque

André Labarrère

À la cour des souverains de Navarre, à l'église comme à la ville, la musique a toujours occupé une place et une fonction majeure dans la capitale béarnaise. La conférence évoquera les lieux et événements festifs de l'époque d'Henri IV à Louis XV.



LA TÊTE DANS LES ÉTOILES

À L'OCCASION DU CENTENAIRE DE LA MORT DE CAMILLE FLAMMARION LE 3 JUIN 1925

EXPOSITION

À la découverte du ciel,
de l'époque de Gaston Fébus
à nos jours

Proposée par l'Escola Gaston
Febus

> DU 3 JUIN AU 3 JUIL.

Gratuit / Horaires d'ouverture de la
Médiathèque André Labarrère

Une exposition originale sur
l'histoire de l'astronomie du
Moyen Âge à nos jours. Des
panneaux pédagogiques
illustrent cette révolution du
regard sur le cosmos.

CONFÉRENCE



Camille Flammarion,
citoyen du ciel

Par Pascal Giraudel, responsable
des sites et du musée
archéologique de Montmaurin,
passionné d'astronomie et
d'histoire des sciences ; vice-
président des Amis de Camille
Flammarion

> MAR. 3 JUIN 18h

(Durée : 1h)

Gratuit / Entrée libre, dans la limite
des places disponibles

RDV à la Médiathèque

André Labarrère

Cette conférence retrace
le parcours de l'astronome
Camille Flammarion (1842-
1925) qui a consacré sa vie à la

vulgarisation des sciences. Il a
notamment contribué, souvent
avec l'aide de son frère l'éditeur
Ernest Flammarion, à rendre
l'astronomie accessible au grand
public.

CONFÉRENCE

La vie, d'où vient-elle ?

Où va-t-elle ?

Par Rémi Cabanac, directeur
scientifique de l'Observatoire
du Pic du Midi

> JEU. 5 JUIN 18h

(Durée : 1h)

Gratuit / Entrée libre, dans la limite
des places disponibles

RDV à la Médiathèque

André Labarrère

Cette conférence dévoile les
dernières découvertes sur
l'origine de la vie, la recherche
de mondes habitables et
nos capacités à les atteindre
aujourd'hui et dans le futur.

CONFÉRENCE

La genèse de l'Observatoire
du Pic du Midi. Un projet de la
Société Ramond (1867-1882)

Par Francis Beigbeder, secrétaire
de la Société Ramond.

> JEU. 19 JUIN 18h

(Durée : 1h)

Gratuit / Entrée libre, dans la limite
des places disponibles

RDV à la Médiathèque

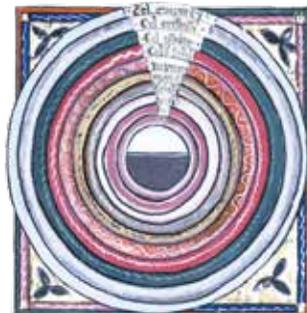
André Labarrère

Découvrez l'extraordinaire
aventure de l'Observatoire du
Pic du Midi au 19^e siècle et
les figures majeures qui ont



soutenu ce projet pionnier
installé en haute montagne,
devenu une référence
internationale.

CONFÉRENCE



Elucidari de las proprietatz
de totas res naturals

Par Maurice Romieu, auteur
de *Elucidari*, l'encyclopédie de
Gaston Fébus et spécialiste de
la langue occitane ancienne et
moderne

> MAR. 24 JUIN 18h

(Durée : 1h)

Gratuit / Entrée libre, dans la limite
des places disponibles

RDV à la Médiathèque

André Labarrère

Une présentation du magnifique
manuscrit en occitan réalisé
pour l'éducation du futur Gaston
Fébus, et plus particulièrement
le livre VIII, « Del mon et des
corsces celestials » (Le monde et
les corps célestes). Adaptation
d'une encyclopédie latine du
13^e siècle, cet ouvrage constitue
un véritable recueil scientifique
du savoir médiéval.

CONFÉRENCE, *La Description de
l'Égypte*, voir p.10.

CONFÉRENCE, *Les récits de voyages*,
voir p.10

VISITE, *Le fonds anglais de la
Bibliothèque patrimoniale de Pau*,
voir p.19

L'AGENDA JOUR PAR JOUR

- (R) RÉSERVATION** sur www.tourisme.com ou au 05 59 27 27 08
(R) RÉSERVATION au 05 59 27 33 02 ou accueil.musee@ville-pau.fr
(R) RÉSERVATION auprès de l'association CGPA 06 81 91 36 49 ou contact@cgpa.net
(R) RÉSERVATION au 05 64 64 10 66 ou l.conrad@agglo-pau.fr

■ **ACTIVITÉS** pour le jeune public, les ados et les familles

EXPOSITIONS

JUSQU'AU 23 MAR.
EXPOSITION
TRÉSORS GRAPHIQUES
Musée des beaux-arts
Voir p. 8

JUSQU'AU 23 MAR.
ACCROCHAGE DES
COLLECTIONS -
PROLONGATION
VOYAGES
Musée des beaux-arts
Voir p. 10

JUSQU'AU 30 JUIN
EXPOSITION URBAINE
**Terrains de jeux, le
patrimoine sportif de Pau**
Place de Verdun
Voir p. 12

DU 4 FÉV. AU 4 MAR.
EXPOSITION
**Carnaval Biarnés, un pied
dans la tradition, un pied
dans l'actualité**
L'Usine des Tramways
Voir p. 18

DU 1^{er} AVR. AU 28 MAI
EXPOSITION
**À l'écoute des anglophones
à Pau**
L'Usine des Tramways
Voir p. 18

DU 3 JUIN AU 3 JUIL.
EXPOSITION
**À la découverte du ciel, de
l'époque de Gaston Fébus à
nos jours**
Médiathèque André Labarrère
Voir p. 23

DU 5 JUIN AU 28 SEPT.
EXPOSITION
Un certain Robert Doisneau
Musée des beaux-arts
Voir p. 11



FÉVRIER

DIM. 2 FÉV. 14h30 (R)
ATELIER AQUARELLE
Musée des beaux-arts
Familles - Payant - Voir p. 9

MER. 5 FÉV. 14h (R)
ATELIER DE GÉNÉALOGIE
L'Usine des Tramways - Gratuit
Voir p. 20

VEN. 7 FÉV. 18h (R)
TABLE RONDE
Le Carnaval Biarnés
L'Usine des Tramways - Gratuit
Voir p. 18

SAM. 8 FÉV de 14h à 16h
EXPOSITION
**Carnaval Biarnés, un pied dans la
tradition, un pied dans l'actualité**
L'Usine des Tramways - Gratuit
Voir p. 18

SAM. 8 FÉV. 18h
CONFÉRENCE
**Pau au 19^e siècle, championne du
tourisme et reine des sports**
Bibliothèque, 1 rue de la
bibliothèque à Arzacq-Arraziguet
Gratuit - Voir p. 16

DIM. 9 FÉV. 11h30 (R)
VISITE CONTÉE
Raconte-moi une histoire !
Musée des beaux-arts
Famille dès 6 ans - Payant
Voir p. 5

JEU. 13 FÉV. 18h (R)
CONFÉRENCE
**L'épopée de la Description de
l'Égypte**
L'Usine des Tramways - Gratuit
Voir p. 10

SAM. 15 FÉV de 14h à 16h
EXPOSITION
**Carnaval Biarnés, un pied dans la
tradition, un pied dans l'actualité**
L'Usine des Tramways - Gratuit
Voir p. 18

SAM. 15 FÉV. 15h (R)
VISITE GUIDÉE
Musset 2025
En scène ! Les théâtres de Pau
Office de tourisme - Payant
Voir p. 12

DIM. 16 FÉV. 14h30 (R)
ATELIER GRAVURE
Musée des beaux-arts
Adultes - Payant - Voir p. 9

MER. 19 FÉV. 14h (R)
ATELIER DE GÉNÉALOGIE
L'Usine des Tramways - Gratuit
Voir p. 20

JEU. 20 FÉV. 12h (R)
VISITES FLASH
Zoom sur une technique
Musée des beaux-arts - Payant
Voir p. 9

SAM. 22 FÉV. 15h (R)
VISITE GUIDÉE
Pau Art déco
Office de tourisme - Payant
Voir p. 14

MAR. 25 FÉV. 14h (R)
ATELIER
« Les loulous philosophes »
L'Usine des Tramways
De 7 à 12 ans - Gratuit - Voir p. 6

MAR. 25 FÉV. 14h30 (R)
VISITE-ATELIER DU MUSÉE
Musée des beaux-arts
De 6 à 11 ans - Payant - Voir p. 4

MAR. 25 FÉV. 15h (R)
JOUER AVEC PAU
Les p'tits architectes
Office de tourisme
Famille dès 6 ans - Payant
Voir p. 5

MER. 26 FÉV. 14h30 (R)
JEU DE L'OIE DU MUSÉE
Musée des beaux-arts
Famille - Payant - Voir p. 4

MER. 26 FÉV. 14h (R)
ATELIER
Confection de masque
L'Usine des Tramways
Dès 6 ans - Gratuit - Voir p. 6

MER. 26 FÉV. 18h (R)
CONTES et LÉGENDES
Contes de carnaval
L'Usine des Tramways
Famille - Gratuit - Voir p. 6

JEU. 27 FÉV. 11h
L'HEURE DU CONTE
Musée des beaux-arts
Famille dès 3 ans - Gratuit
Voir p. 4

JEU. 27 FÉV. 18h (R)
JEU D'ENQUÊTE
« Meurtre à l'institut Pépé ! »
L'Usine des Tramways
Famille dès 10 ans - Gratuit
Voir p. 7

VEN. 28 FÉV. 14h (R)
ATELIER
« Les loulous philosophes »
L'Usine des Tramways
De 7 à 12 ans - Gratuit - Voir p. 7

VEN. 28 FÉV. 14h30 (R)
VISITES-ATELIER
Exposition Trésors graphiques
Jeune public
Musée des beaux-arts
De 8 à 12 ans - Payant - Voir p. 4

MARS

SAM. 1^{er} MAR. 15h (R)
ATELIER CRÉATIF jeune public
Fabrication d'un carnet de notes
Médiathèque de Jurançon
De 6 à 9 ans - Gratuit - Voir p. 7

DIM. 2 MAR. 15h (R)
VISITE GUIDÉE
La Villa Saint-Basil's et son parc
61 avenue Trespoey - Payant
Voir p. 16

MAR. 4 MAR. 15h (R)
JOUER AVEC PAU
Les secrets du Hédas
Devant l'ascenseur de la place
d'Espagne
Famille de 3 à 12 ans - Payant
Voir p. 5

MER. 5 MAR. 14h30 (R)
PARCOURS MEMORY
Musée des beaux-arts
Famille de 4 à 8 ans - Payant
Voir p. 4

JEU. 6 MAR. 14h30 (R)
JEU DE L'OIE DU MUSÉE
Musée des beaux-arts
Famille - Payant - Voir p. 4

JEU. 6 MAR. 18h (R)
CONFÉRENCE
Récits de voyage
L'Usine des Tramways - Gratuit
Voir p. 10

VEN. 7 MAR. 18h
CONFÉRENCE
Mauméjan, le renouveau du vitrail
et de la mosaïque durant l'entre-
deux-guerres.
Pavillon des Arts - Gratuit - Voir p. 15

SAM. 8 MAR. 15h (R)
DÉMONSTRATION
La fabrication d'un livre étape
par étape
L'Usine des Tramways - Gratuit
Voir p. 22

DIM. 9 MAR. 15h (R)
VISITE GUIDÉE
L'église Saint-Joseph, un
patrimoine des années 30
Devant l'église Saint-Joseph - Payant
Voir p. 14

MER. 12 MAR. 14h (R)
ATELIER DE GÉNÉALOGIE
L'Usine des Tramways - Gratuit
Voir p. 20

SAM. 15 MAR. 15h (R)
VISITE-DÉCOUVERTE
La reliure au fil des siècles :
découverte des coulisses
de la Bibliothèque patrimoniale
de la Bibliothèque patrimoniale
L'Usine des Tramways - Gratuit
Voir p. 22

DIM. 16 MAR. 11h30 (R)
VISITE COMMENTÉE
VOYAGES
Musée des beaux-arts - Payant
Voir p. 10

MER. 19 MAR. 14h30 (R)
ATELIER AQUARELLE
Musée des beaux-arts
Adultes - Payant - Voir p. 9

VEN. 21 MAR. DE 18h à 22h
NOCTURNE
Musée des beaux-arts - Gratuit
Voir p. 9

SAM. 22 MAR. 15h (R)
ATELIER CRÉATIF pour adulte
Fabrication d'un carnet
L'Usine des Tramways - Gratuit
Voir p. 22

SAM. 22 MAR. 15h (R)
VISITE COMMENTÉE
Le lavoir du Hédas - Lo Parlement
Lavoir, place Récaborde
Gratuit - Voir p. 17

DIM. 23 MAR. 14h30 (R)
ATELIER GRAVURE
Musée des beaux-arts
Familles - Payant - Voir p. 9

DIM. 23 MAR. 15h (R)
VISITE GUIDÉE
Lotissement Du Buisson et
ses habitations à bon marché
des années 30 à Pau
Devant l'école primaire Du
Buisson avenue Nitot - Payant
Voir p. 17

MER. 26 MAR. 12h (R)
VISITES FLASH
Les Pyrénées
Musée des beaux-arts - Payant
Voir p. 10

MER. 26 MAR. 14h (R)
ATELIER DE GÉNÉALOGIE
L'Usine des Tramways - Gratuit
Voir p. 20

MER. 26 MAR. 14h30 (R)
NOCTURNES DE L'HISTOIRE
VISITE GUIDÉE
« Sur la route du Rhum »
1 rue de Gontaut-Biron - Gratuit
Voir p. 13

MER. 26 MAR. 18h30 (R)
CONFÉRENCE
Picasso peintre et graveur
Musée des beaux-arts - Payant
Voir p. 9

SAM. 29 MAR. entre 14h et 18h
RENCONTRE
Marianne Peter, artiste spécialisée
dans l'art du papier marbré
L'Usine des Tramways - Gratuit
Voir p. 22

AVRIL

JEU. 3 AVR. 18h
CONFÉRENCE
Musique et société à Pau à l'époque
baroque
Médiathèque André Labarrère
Gratuit - Voir p. 22

SAM. 5 AVR. 14h30 et 16h (R)
JOURNÉES EUROPÉENNES DES
MÉTIER D'ART
La mosaïque de l'église Saint-Louis
de Gonzague, un patrimoine à
restaurer
Devant église Saint-Louis de
Gonzague - Gratuit - Voir p. 13

DIM. 6 AVR. 15h (R)
VISITE GUIDÉE
Dans les pas des premiers
Britanniques
Devant Trinity Church, 2 rue Bargouin
(Ancien Méliès) - Payant - Voir p. 18

MER. 9 AVR. 14h (R)
ATELIER DE GÉNÉALOGIE
L'Usine des Tramways- Gratuit
Voir p. 20

MER. 9 AVR. 14h30 (R)
VISITE-ATELIER DU MUSÉE
Drôles d'animaux
Musée des beaux-arts
De 5 à 10 ans - Payant - Voir p. 4

VEN. 11 AVR. 18h (R)
CONFÉRENCE
Les anglophones : pourquoi sont-ils
venus à Pau ?
L'Usine des Tramways - Gratuit
Voir p. 19

SAM. 12 AVR. De 14h à 16h
EXPOSITION
À l'écoute des anglophones à Pau
L'Usine des Tramways - Gratuit
Voir p. 18

SAM. 12 AVR. 15h (R)
VISITE
Le fonds anglais de la Bibliothèque
patrimoniales de Pau
L'Usine des Tramways - Gratuit
Voir p. 19

DIM. 13 AVR. 15h (R)
VISITE GUIDÉE
Les chefs-d'œuvre
de l'église Notre-Dame
Devant l'église Notre-Dame
Payant - Voir p. 14

VEN. 18 AVRIL. 18h
CONFÉRENCE
L'église Notre-Dame
Pavillon des Arts - Gratuit
Voir p. 16

DIM. 20 AVR. 11h30 (R)
VISITE COMMENTÉE
VOYAGES
Musée des beaux-arts - Payant
Voir p. 10

DIM. 20 AVR. 15h (R)
VISITE GUIDÉE
Du Château à la place Clemenceau
Office de tourisme - Payant
Voir p. 17

MAR. 22 AVR. 14h (R)
ATELIER
« Les loulous philosophes »
L'Usine des Tramways
De 7 à 12 ans - Gratuit - Voir p. 7

MAR. 22 AVR. 14h30 (R)
VISITE-ATELIER DU MUSÉE
Musée des beaux-arts
De 6 à 11 ans - Payant - Voir p. 4

MER. 23 AVR. 14h30 (R)
PARCOURS MEMORY
Musée des beaux-arts
Famille de 4 à 8 ans - Payant
Voir p. 4

MER. 23 AVR. 15h (R)
JOUER AVEC PAU
Enquête à Saint Basil's : sur la piste
du saphir perdu des Lynch-Tooley
Villa Saint-Basil's, 61 av. Trespoey
Famille dès 8 ans - Payant
Voir p. 5

JEU. 24 AVR. 11h
L'HEURE DU CONTE
Musée des beaux-arts
Famille dès 3 ans - Gratuit
Voir p. 4

JEU. 24 AVR. 18h (R)
JEU D'ENQUÊTE
« Meurtre à l'institut Pépé ! »
L'Usine des Tramways
Famille dès 10 ans - Gratuit
Voir p. 7

VEN. 25 AVR. 14h (R)
ATELIER
« Les loulous philosophes »
L'Usine des Tramways
De 7 à 12 ans - Gratuit - Voir p. 7

DIM. 27 AVR. 15h (R)
VISITE GUIDÉE
La Cité Paul-Doumer, entre
modernité et ambition sociale
Devant l'entrée du cimetière, 3 allées
du Grand Tour - Payant - Voir p. 17

DIM. 27 AVR. 15h (R)
VISITE GUIDÉE
1# Sur les pas de l'architecte
Henry Challe
Office de tourisme - Payant
Voir p. 14

MAR. 29 AVR. 14h30 (R)
VISITE-ATELIER DU MUSÉE
Musée des beaux-arts
De 6 à 11 ans - Payant - Voir p. 4

MER. 30 AVR. 14h30 (R)
JEU DE L'OIE DU MUSÉE
Musée des beaux-arts
Famille - Payant - Voir p. 4

MER. 30 AVR. 14h (R)
ATELIER DE GÉNÉALOGIE
L'Usine des Tramways - Gratuit
Voir p. 20

MER. 30 AVR. 15h (R)
JOUER AVEC PAU
Les enquêtes de Miss Peggy Purple
Office de tourisme
Famille dès 8 ans - Payant - Voir p. 6

MAI

SAM. 3 MAI 15h (R)
VISITE GUIDÉE
Artistes palois de l'entre-deux-
guerres : Gabard, Mauméjan et
Castaing
Devant l'église Saint-Jacques
Payant - Voir p. 14

MAR. 6 MAI 18h (R)
AFTERWORK
Qui sont les anglophones d'aujourd'hui ?
L'Usine des Tramways - Gratuit
Voir p. 19

MER. 7 MAI 14h (R)
ATELIER DE GÉNÉALOGIE
L'Usine des Tramways - Gratuit
Voir p. 20

VEN. 9 MAI 18h (R)
VISITE
Les fonds anglais conservés aux archives
L'Usine des Tramways - Gratuit
Voir p. 19

SAM. 10 MAI de 14h à 16h
EXPOSITION
À l'écoute des anglophones à Pau
L'Usine des Tramways - Gratuit
Voir p. 18

DIM. 11 MAI 15h (R)
VISITE GUIDÉE
2# Sur les pas de l'architecte Jacques Ruillier
Office de tourisme - Payant
Voir p. 14

VEN. 16 MAI 18h
CONFÉRENCE
Le Palais des Pyrénées ou la modernité Art déco au cœur de Pau
Pavillon des Arts - Gratuit
Voir p. 16

SAM. 17 MAI DE 20h à 23h
NUIT DES MUSÉES
Nuit de la copie
Musée des beaux-arts - Gratuit
Voir p. 10

MER. 21 MAI 14h (R)
ATELIER DE GÉNÉALOGIE
L'Usine des Tramways - Gratuit
Voir p. 20

VEN. 23 MAI 18h (R)
AFTERWORK
La maison Art déco
L'Usine des Tramways - Gratuit
Voir p. 15

SAM. 24 MAI de 14h à 16h
EXPOSITION
À l'écoute des anglophones à Pau
L'Usine des Tramways - Gratuit
Voir p. 18

DIM. 25 MAI 11h30 (R)
VISITE CONTÉE
Raconte-moi une histoire !
Musée des beaux-arts
Familie dès 6 ans - Payant
Voir p. 5

DIM. 25 MAI 15h (R)
VISITE GUIDÉE
Pau ville Anglaise
Office de tourisme - Payant
Voir p. 19

SAM. 31 MAI 15h (R)
VISITE GUIDÉE
Les artistes du cimetière urbain
3 allée du Grand Tour - Payant
Voir p. 13

JUIN

MAR. 3 JUIN 18h
CONFÉRENCE
Camille Flammarion, citoyen du ciel
Médiathèque André Labarrère
Gratuit - Voir p. 23

MER. 4 JUIN 18h (R)
AFTERWORK
Hommage anniversaire à Philippe Tissié
L'Usine des Tramways - Gratuit
Voir p. 19

JEU. 5 JUIN 18h
CONFÉRENCE
La vie, d'où vient-elle ? Où va-t-elle ?
Médiathèque André Labarrère
Gratuit - Voir p. 23

SAM. 7 JUIN 15h (R)
LES RENDEZ-VOUS AUX JARDINS
VISITE COMMENTÉE ET ATELIER LAND ART
« Jardins de pierres au Parc Beaumont »
Kiosque du Parc Beaumont
Gratuit - Voir p. 13

DIM. 8 JUIN 11h (R)
LES RENDEZ-VOUS AUX JARDINS
VISITE COMMENTÉE
« Le jardin de Kofu, le Japon à Pau »
RDV au 3 avenue du Stade Nautique - Gratuit - Voir p. 13

MAR. 10 JUIN 18h30 (R)
CONFÉRENCE
Un certain Robert Doisneau
Musée des beaux-arts - Payant
Voir p. 11.

MAR. 10 JUIN 18h (R)
JOURNÉES INTERNATIONALES DES ARCHIVES
VISITE
Les espaces de conservation des archives
L'Usine des Tramways - Gratuit
Voir p. 20

MER. 11 JUIN 14h (R)
ATELIER DE GÉNÉALOGIE
L'Usine des Tramways - Gratuit
Voir p. 20

MER. 11 JUIN 18h (R)
SPECTACLE
« Archives au grand jour »
L'Usine des Tramways - Gratuit
Voir p. 20

JEU. 12 JUIN 18h (R)
AFTERWORK
Les coulisses des archives : la numérisation des nitrates
L'Usine des Tramways - Gratuit
Voir p. 20

VEN. 13 JUIN 18h (R)
JEU D'ENQUÊTE
« Meurtre à l'institut Pépé ! »
L'Usine des Tramways
Familie dès 10 ans - Gratuit
Voir p. 20

SAM. 14 JUIN 16h30
PROJECTION FILM DOCUMENTAIRE
Robert Doisneau, le révolté du merveilleux
Médiathèque André Labarrère
Gratuit - Voir p. 11

DIM. 15 JUIN 11h
CONFÉRENCE
Une heure avec Robert Doisneau
Médiathèque André Labarrère
Gratuit - Voir p. 11

JEU. 19 JUIN 18h
CONFÉRENCE
La genèse de l'Observatoire du Pic du Midi. Un projet de la Société Ramond (1867-1882)
Médiathèque André Labarrère
Gratuit - Voir p. 23

SAM. 21 JUIN. 15h (R)
VISITE GUIDÉE
Le Cimetière urbain, le patrimoine funéraire au temps de l'Art déco
3 allée du Grand Tour - Payant
Voir p. 15

MAR. 24 JUIN 18h
CONFÉRENCE
Elucidari de las propietatz de totas res naturals
Médiathèque André Labarrère
Gratuit - Voir p. 23

VEN. 27 JUIN. 18h
CONFÉRENCE
Le patrimoine méconnu des lycées en Nouvelle-Aquitaine : exemples en Béarn.
Pavillon des Arts, 1 bld des Pyrénées
Gratuit - Voir p. 17

DIM. 29 JUIN. 15h (R)
VISITE GUIDÉE
3# Sur les pas de l'architecte Joseph Larregain
Office de tourisme - Payant
Voir p. 15

CONTACTS

ARCHIVES COMMUNAUTAIRES, BIBLIOTHÈQUE PATRIMONIALE VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

L'Usine des Tramways
Avenue Gaston Lacoste
05 59 21 30 57

Horaires d'ouverture
de la salle de lecture :
Mardi à vendredi : 13h à 17h30
Sur rendez-vous pour la
bibliothèque patrimoniale les jeudis
et vendredis de 13h à 17h30
Fermé le lundi

ARCHIVES COMMUNAUTAIRES

archives@agglo-pau.fr
www.archives.agglo-pau.fr

BIBLIOTHÈQUE PATRIMONIALE

pireneas@agglo-pau.fr
www.pireneas.fr

MISSION VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

patrimoines@agglo-pau.fr
www.patrimoine-nouvelle-aquitaine.fr

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Rue Mathieu-Lalanne - Pau
05 59 27 33 02
accueil.musee@ville-pau.fr
mba-pau.opacweb.fr/
Du mardi au dimanche
De 11h à 18h
Fermé le lundi

MUSÉE BERNADOTTE

Fermé pour travaux

DÉCOUVRIR LE TERRITOIRE

Office de tourisme Pau-Pyrénées
9 rue Henri IV
Place Royale (à partir de mi-octobre)
05 59 27 27 08
accueil@tourismepau.fr
www.tourismepau.com
Du lundi au samedi de 9h à 18h
Le dimanche de 9h30 à 13h

www.pau.fr

PAU BÉARN
PYRÉNÉES
Communauté d'Agglomération



Inventaire général du
patrimoine palois réalisé
avec le concours de la
Région Nouvelle-Aquitaine

**Le service des archives et la salle de lecture
seront fermés au public du 14 au 29 juin**

COMMENT VENIR ?

À L'USINE DES TRAMWAYS

En bus : ligne T9 - arrêt « Lacoste », Ligne F - arrêt « Gare de Pau »
En voiture : avenue Gaston Lacoste - Parking gratuit Rive du gave : avenue
Léon Heid, parking de la Gare longue durée (première ½ heure gratuite),
Parking Tissié (premier ¼ d'heure gratuit).

AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS

En bus : lignes F, T2, T3, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 16, 17, A, B, C
et D arrêt « Pôle Bosquet »
En navette électrique Coxitis : arrêt « Pôle Bosquet, quai B »
En vélos IDEcycle : station « Bosquet »
En voiture : 1 rue Mathieu-Lalanne 64000 Pau (parking payant centre Bosquet)



LE LABEL VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

Pau appartient au réseau national
réunissant plus de 180 Villes et
Pays d'art et d'histoire.

Le Ministère de la Culture attribue
le label « Ville et Pays d'art et
d'histoire » aux collectivités
locales qui animent le patrimoine.
Ce label garantit la compétence
des guides-conférenciers et des
animateurs de l'architecture et du
patrimoine ainsi que la qualité
de leurs actions. Des vestiges
antiques à l'architecture du
XXI^e siècle, les Villes et Pays d'art
et d'histoire mettent en scène le
patrimoine dans sa diversité au
service des habitants, jeunes et
visiteurs.

À proximité : Bayonne,
Saint-Jean-de-Luz / Ciboure,
Oloron-Sainte-Marie
et les Pyrénées Béarnaises
bénéficient du label Villes
et Pays d'art et d'histoire.

Conception graphique : Ville de Pau, décembre 2024. Composé avec les caractères
suivants : Glamore d'Almarkhatype Studio, Avenir Next d'Adrian Frutiger.

Crédits photos : p. 1, 6, 13, 19 et 20 Archives intercommunales ;
p. 5, 13, 14, 15, 16, 17 et 18 Ville d'art et d'histoire de Pau ; p. 5, 7, 8, 20 et 22 Cyril Garrabos ;
p. 10 et 11 Atelier Doisneau ; p. 14 Adrienne Barroche ; p. 14 Michel Dubau ;
p. 17 Sébastien Arnouts

Ne pas jeter sur la voie publique

